

EL APRENDIZAJE EN TIEMPOS DE PANDEMIA

Angélica Sátiro
www.angelicasatiro.net
www.creamundos.net
www.lacasacreativa.net
www.octaedro.com/noria



1. PAUTAS REFLEXIVAS PARA APOYAR EL ENTENDIMIENTO

2. PAUTAS DE ACTUACIÓN PARA APOYAR LA TOMA DE DECISIONES

3.



ABIERTO

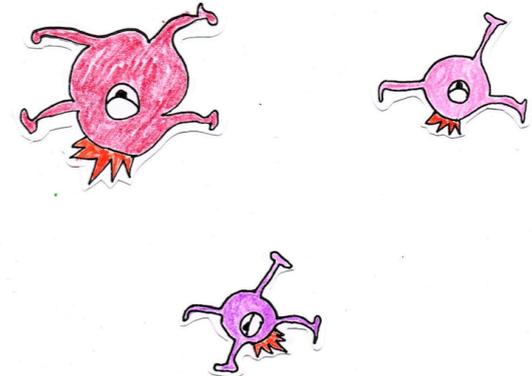
1. PAUTAS REFLEXIVAS PARA APOYAR EL ENTENDIMIENTO



LA PANDEMIA ES UN ESPEJO

ALGUNOS QUIEREN VOLVER A LA “NORMALIDAD” ...

**LA PANDEMIA NOS HACE PREGUNTAR
¿CUÁL NORMALIDAD?**

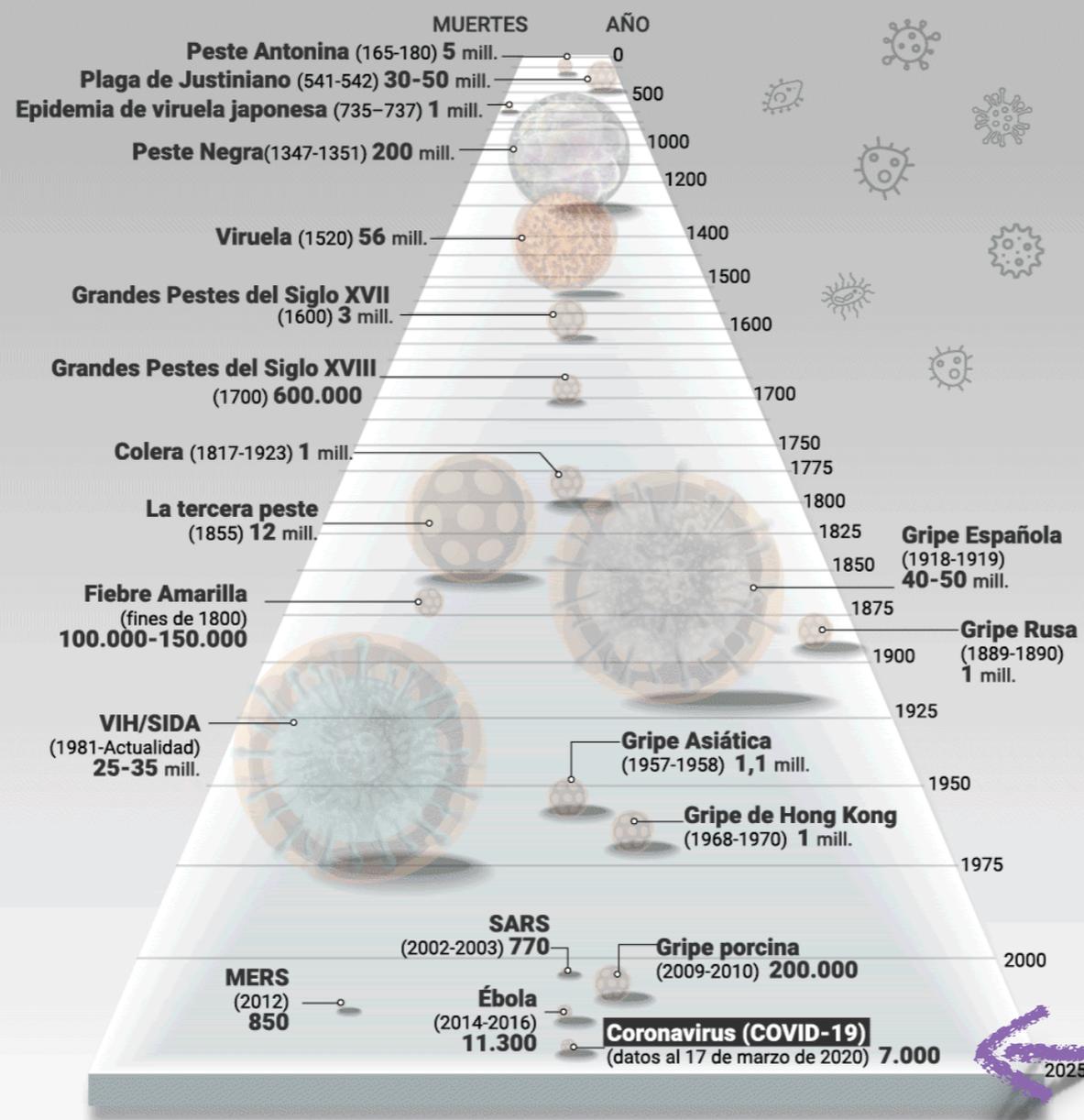


“Una forma de quitarnos poder es luchar para ser personas “normales”. Esta lucha por la ‘mismidad’ comfortable también acaba con todas las posibilidades creativas. La creatividad surge de las dificultades de nuestras vidas.” [C. Diane Ealy](#) *The woman’s Book of creativity* 1996

LA PANDEMIA NOS EXIGE PREGUNTAS Y RESPUESTAS CREATIVAS

NOS PONDREMOS EN LO PEOR DE LOS ESCENARIOS

HISTORIA DE LAS PANDEMIAS



Fuente: Organización Mundial de la Salud y Enciclopedia Británica

infobae

Total Confirmed
941.949
2 SEMANAS

CONTAMOS ENFERMOS Y MUERTOS

VEMOS ESCENAS TERRORÍFICAS DE PILLAS DE CADÁVERES POR LA CALLE (ECUADOR), POLICIA APALEANDO CIUDADANOS (PARAGUAY), HOSPITALES EFÍMEROS MONTADOS EN ESPACIOS INHÓSPITOS (ESPAÑA)

ACOMPañAMOS LAS BUENAS Y LAS MALAS DECISIONES DE LOS LÍDERES



Coronavirus COVID-19 Global Cases by the Center for Systems Science and Engineering (CSSE) at Johns Hop...

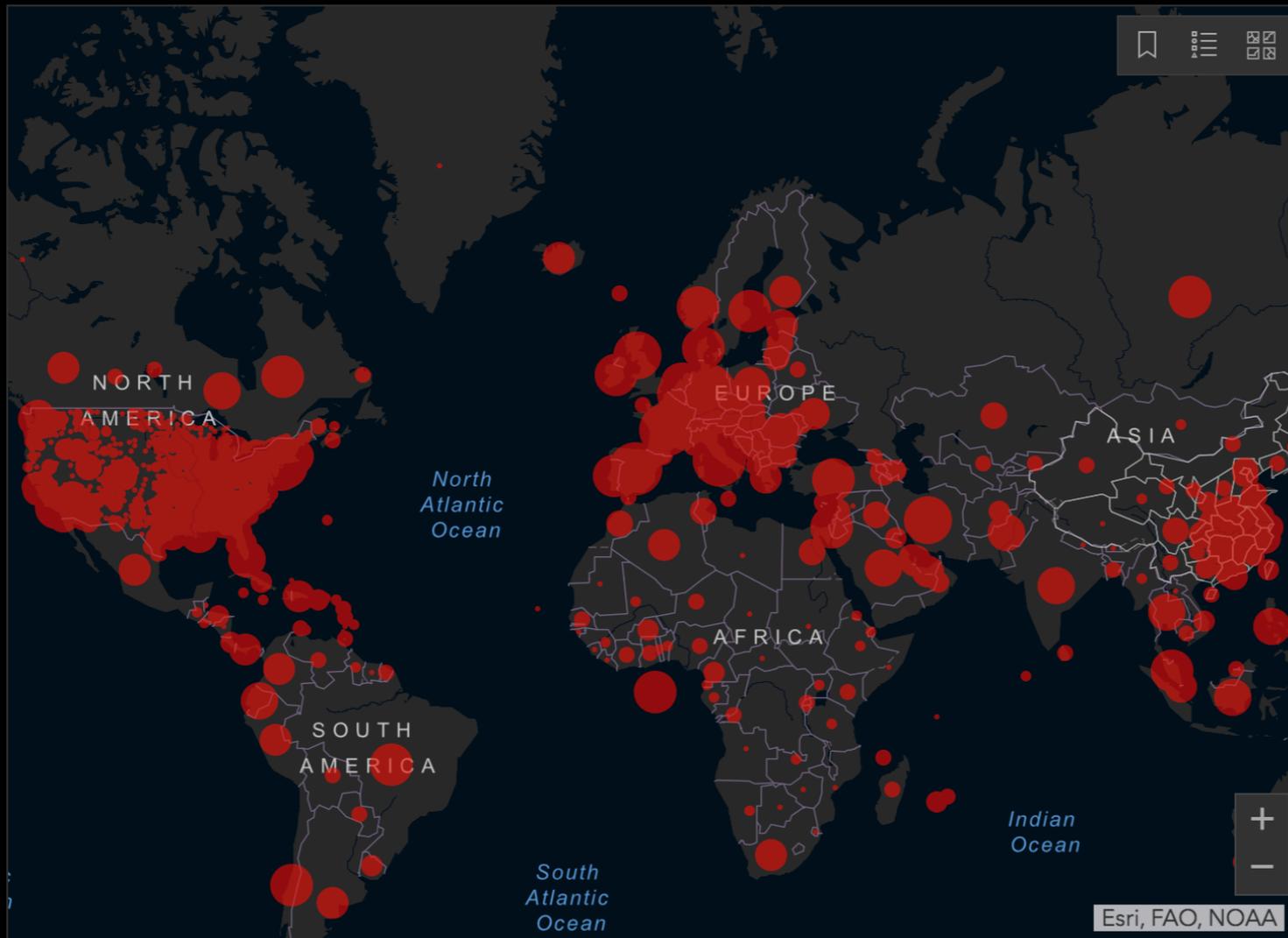
Total Confirmed

941.949

Confirmed Cases by Country/Region/Sovereignty

- 216.722 US
- 110.574 Italy
- 104.118 Spain
- 82.394 China
- 77.981 Germany
- 57.763 France
- 47.593 Iran
- 29.865 United Kingdom
- 17.781 Switzerland
- 15.679 Turkey
- 15.348 Belgium
- 13.696 Netherlands
- 10.842 Austria

Last Updated at (M/D/YYYY)
4/2/2020 11:21:21 a. m.



Cumulative Confirmed Cases

Active Cases

180

countries/regions

Lancet Inf Dis Article: [Here](#). Mobile Version: [Here](#). Visualization: [JHU CSSE](#). Automation Support: [Esri Living Atlas team](#) and [JHU APL](#). [Contact US](#). [FAQ](#).
Data sources: [WHO](#), [CDC](#), [ECDC](#), [NHC](#), [DXY](#), [1point3acres](#), [Worldometers.info](#), [BNO](#), state and national government health departments, and local media reports. [Read more in](#)

Total Deaths

47.522

13.155 deaths
Italy

9.387 deaths
Spain

4.032 deaths
France

3.199 deaths
Hubei China

3.036 deaths
Iran

2.352 deaths
United Kingdom

1.374 deaths
New York City **New**

Total Recovered

195.929

76.571 recovered
China

22.647 recovered
Spain

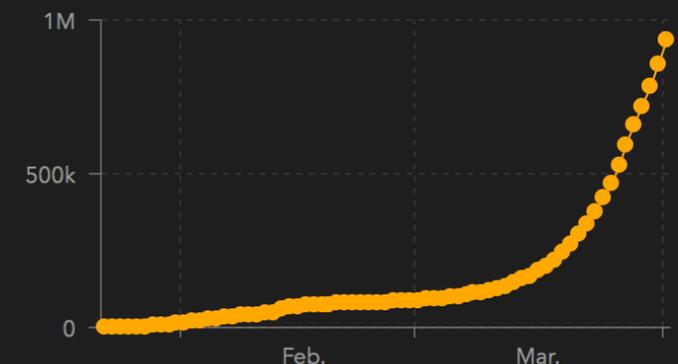
19.175 recovered
Germany

16.847 recovered
Italy

15.473 recovered
Iran

11.055 recovered
France

8.672 recovered
US



Confirmed

Logarithmic

Daily Increase

NOS PONDREMOS EN LO PEOR DE LOS ESCENARIOS

Pensar desde el extremo más negativo nos hará más **conscientes de lo prioritario**, de lo necesario, de lo imprescindible. Así, todas las medidas y decisiones tomadas podrán tener más amplia cobertura y **llegar más cerca de las necesidades reales en tiempos excepcionales.**

Podremos aplicar una técnica que consiste en **pensar lo negativo para “positivarlo”**, buscando encontrar soluciones creativas para el problema.



**ZYGMUNT
BAUMAN**



**BYUNG-CHUL
HAN**



**GILLES
LIPOVETSKY**



**MARTHA
NUSSBAUM**



JUDIT BUTLER

SOCIEDAD LÍQUIDA

**SOCIEDAD DEL RENDIMIENTO
SOCIEDAD DEL CANSANCIO**

HIPERMODERNIDAD VACÍO
CULTURA COMO MERCANCÍA, INDIFERENCIA,
DESCRÉDITO, NARCISISMO, DESCONFIANZA

TERAPIA DEL DESEO

SALUD ÉTICA

**DAR CUENTA
DE SÍ MISMO**

**velocidad
exceso**

Alienación VITAL

incertidumbre

COGNITIVA/ÉTICA -

FAKE NEWS

Alienación digital

**LA PANDEMIA PONE NUESTRO MODELO DE
SOCIEDAD EN TELA DE JUICIO**

consumismo

Todo se convierte en basura...

DESCONEXIÓN CON LA NATURALEZA

individualismo

Comodismo

Alienación DE SÍ MISMO

Esta situación es nueva en nuestras vidas. Todavía no nos había pasado nada, que provocara un frenazo en la sociedad capitalista/consumista a nivel global.

El sistema social (político, económico, educativo) está en tela de juicio de forma inequívoca e inolvidable.

¿Cómo serán los relatos de esta época en los futuros manuales de historia? ¿Qué tipo de huella dejarán nuestras decisiones?

Lo más inquietante de este virus es que además de la **crisis sanitaria** que provoca, en función de su rápida diseminación y tasas de letalidad, también desencadena una profunda **crisis en el modelo económico dominante**, bien como una **crisis humanitaria sin precedentes**. En los países desarrollados, la enfermedad está dejando un rastro de miles de cadáveres que pone de manifiesto la fragilidad de los sistemas sanitarios. Se avecina la oleada más fuerte en los países latinoamericanos y africanos. ¿Qué pasará?

LA INCERTIDUMBRE NOS GENERA MIEDO

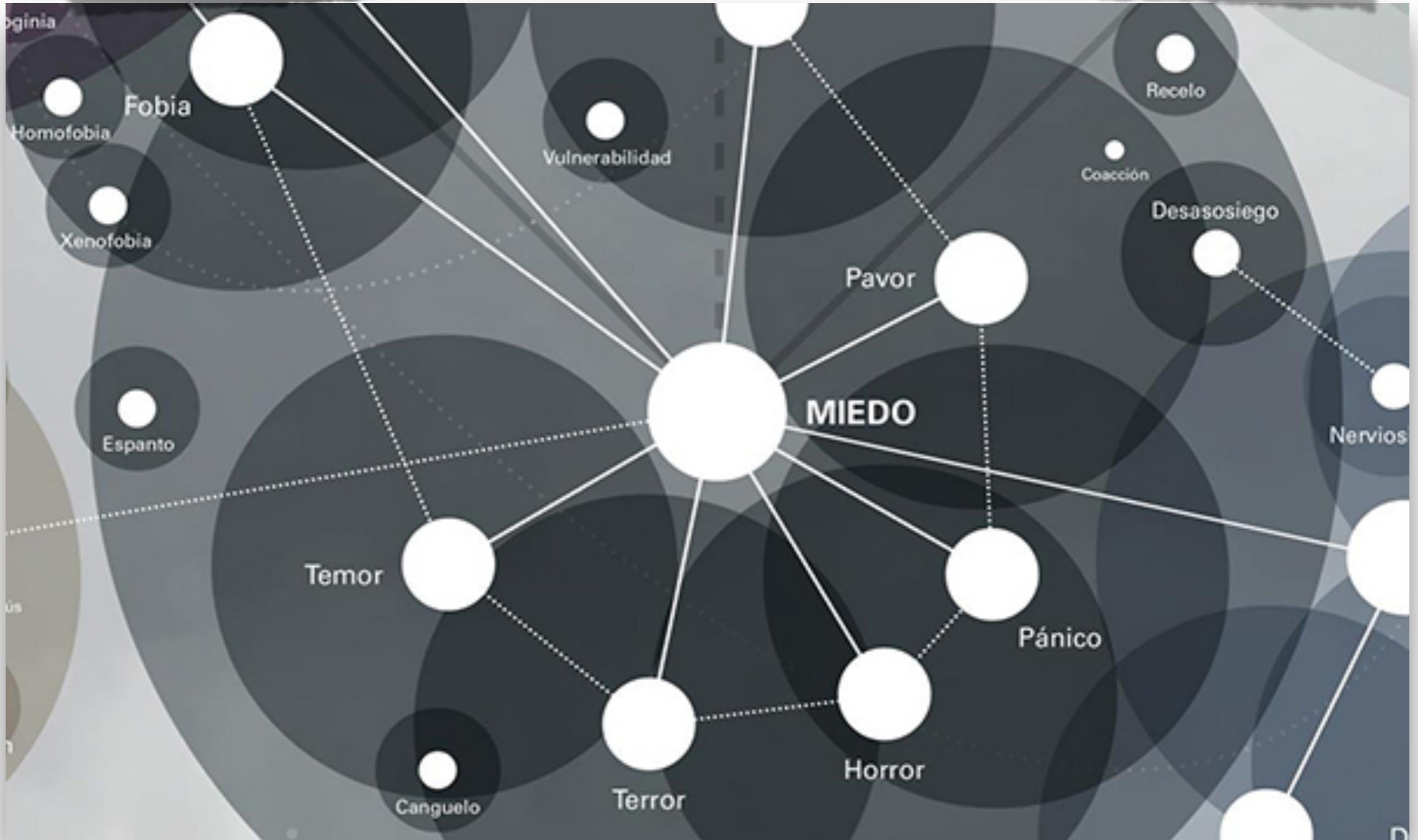


Imagen: El Universo de las emociones, Eduard Punset, Rafael Bisquerra y PalauGea, 2015

¡NO!

Esta no es como las epidemias anteriores, de las cuales hemos aprendido protocolos de acción.

De esta vez, el recado es más profundo y nos MUEVE/REVUELVE/CONMUEVE la esencia de quienes somos, de como nos constituimos socialmente y de como habitamos el planeta.

**En un contexto
como este,
¿cabría hablar de
enseñanza?**

¡NO!



**LA PANDEMIA ES UN ESPEJO
PARA LOS SISTEMAS
EDUCATIVOS**

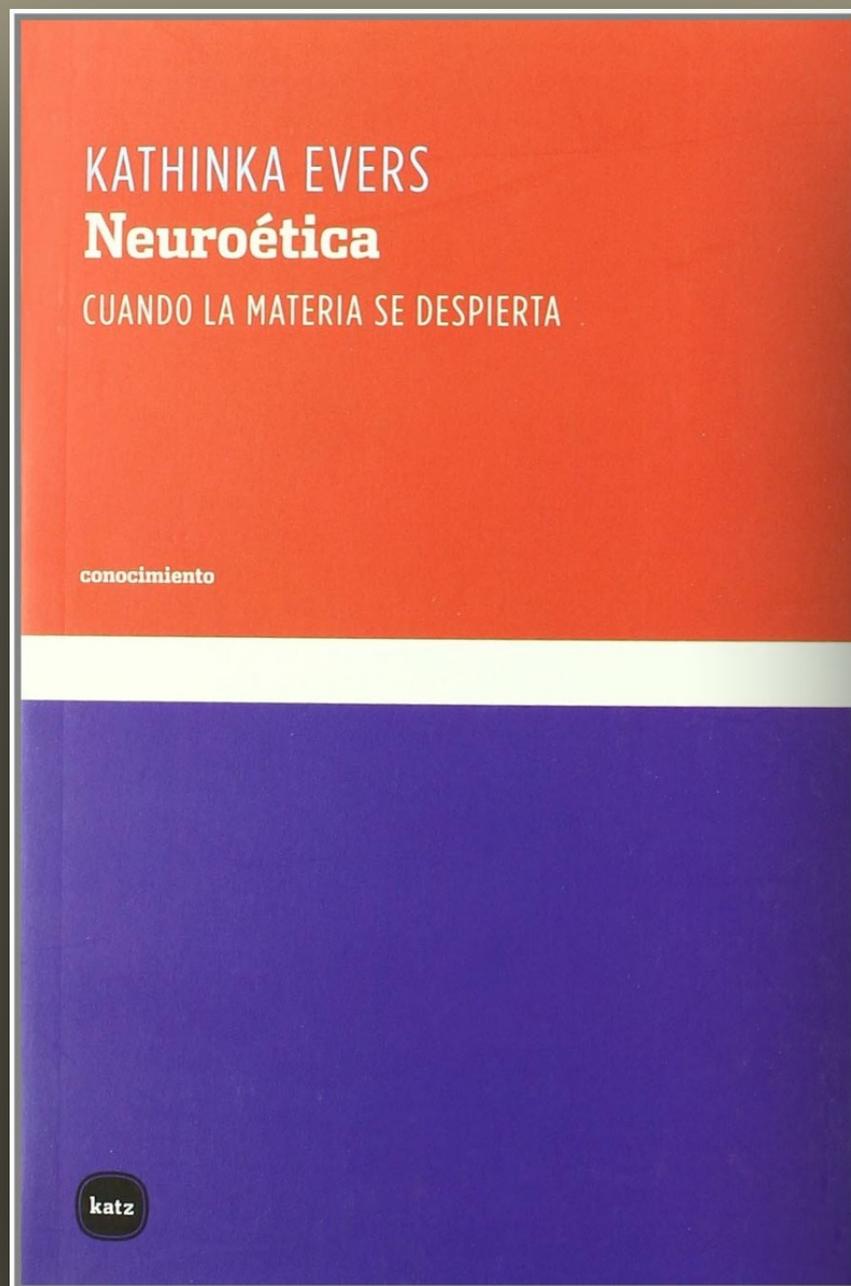
**TENDREMOS QUE
REINVENTARNOS **TAMBIÉN****

¿Por qué que no cabe hablar de enseñanza?

1º) aprender y enseñar son **dos procesos diferentes** y no van en paralelo.

2º) ¿Hay que llevar la escuela a casa? ¿Deberíamos escolarizar las familias? ¿Tenemos este derecho? **Las familias son educadoras, pero no son enseñantes**, entonces ¿por qué utilizar la lógica de la enseñanza en estos momentos? ¿Será que la mejor solución es imponer nuestra lógica programática a las familias que están bajo una espantosa presión? Con el teletrabajo, la casa se convirtió en un espacio todavía más problemático y complejo. Algunas familias no saben si tendrán comida en la próxima semana. Otras asisten a la enfermedad y a la muerte de sus suyos. Otras están paralizadas por el pánico...

¿Y nosotros queremos que ADEMÁS sean enseñantes? ¿Tenemos este derecho?



“Aunque nuestras acciones tengan consecuencias de un gran alcance en el espacio y en el tiempo, nuestro carácter egocéntrico cerebral (...) nos mantiene prisioneros en un minúsculo mundo egocéntrico, y esto no nos ayuda a pensar y a prever de manera global o a largo plazo.” (p.188)

La PANDEMIA está generando **plasticidad cerebral**.
Hará falta prever de manera global y a largo plazo. No podemos pensar solamente en las respuestas educativas **URGENTES**. Hará falta tomar decisiones que sean **IMPORTANTES** de cara a este futuro incierto.

2. PAUTAS DE ACTUACIÓN PARA APOYAR LA TOMA DE DECISIONES

¿QUÉ?

¿POR QUÉ?

¿CÓMO?

Consideraciones sobre el APRENDIZAJE NECESARIO

¿PARA QUÉ?

¿QUIÉN APRENDE? TODOS NOSOTROS...

PERCEPCIÓN

COMPARACIÓN

**TEMAS
DE LA
EXPERIENCIA
HUMANA**

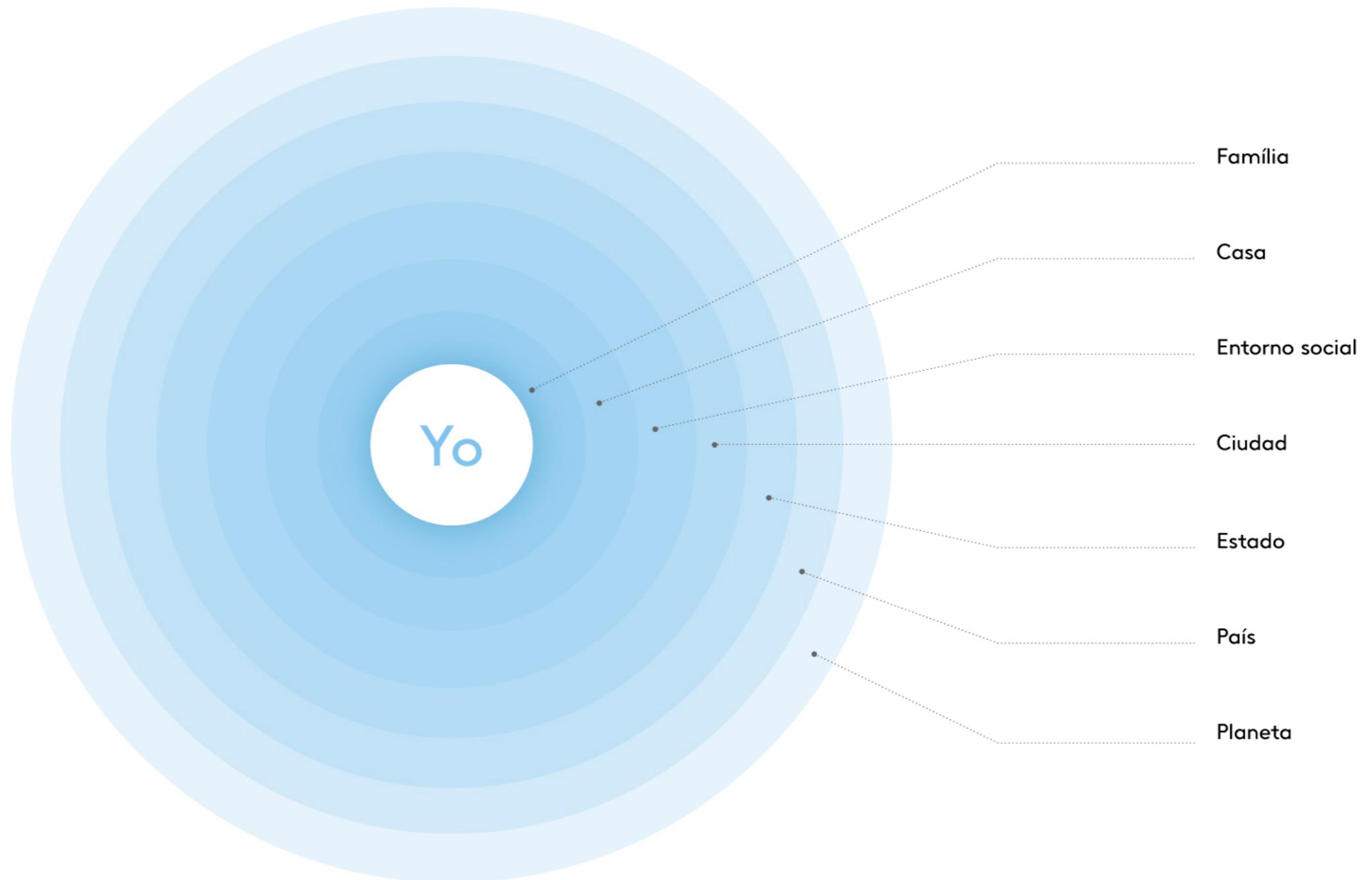
**ACTITUDES ÉTICAS
EMOCIONES**

**HABILIDADES
DE PENSAMIENTO**

CUESTIONAMIENTO

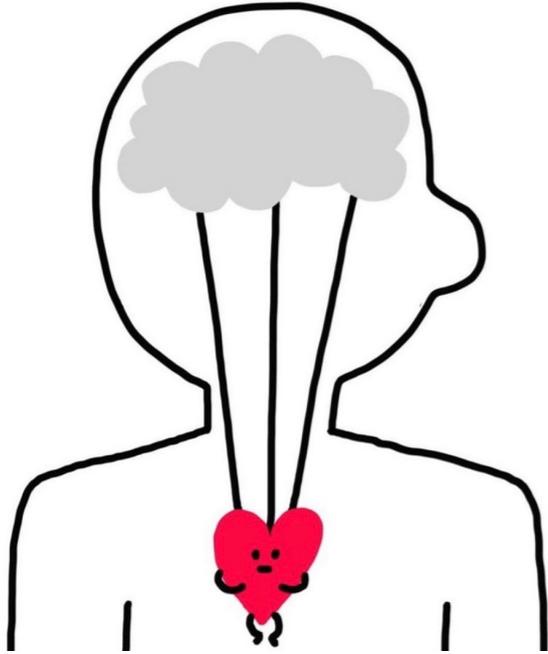
LENGUAJE

APRENDER DESDE LA CONDICIÓN HUMANA CONFINADA



CON CONCIENCIA PLANETARIA

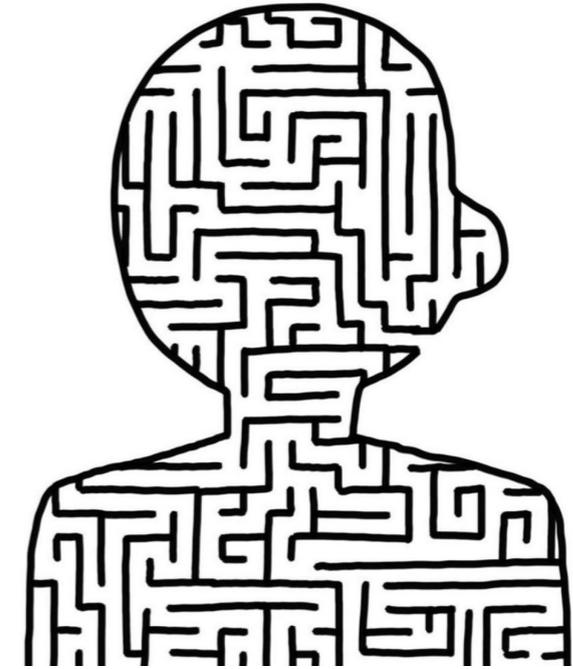
ENSAYOS DEL YO...



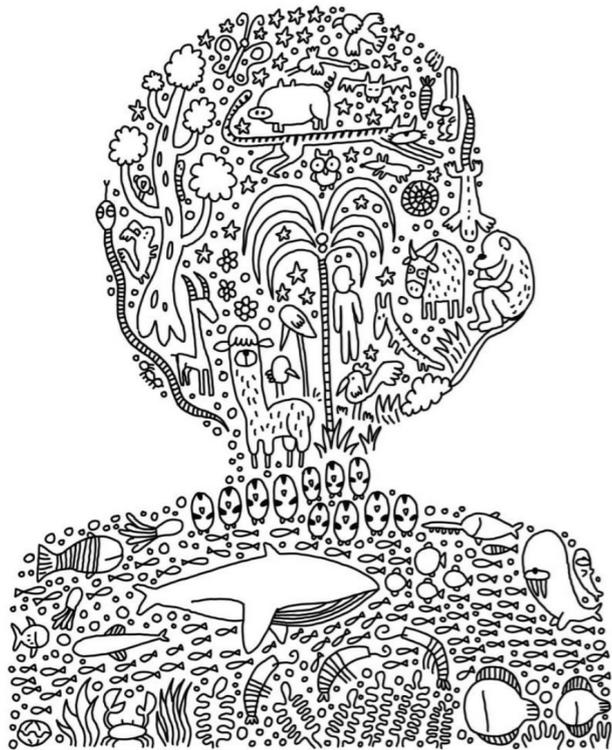
JAVIRROYO



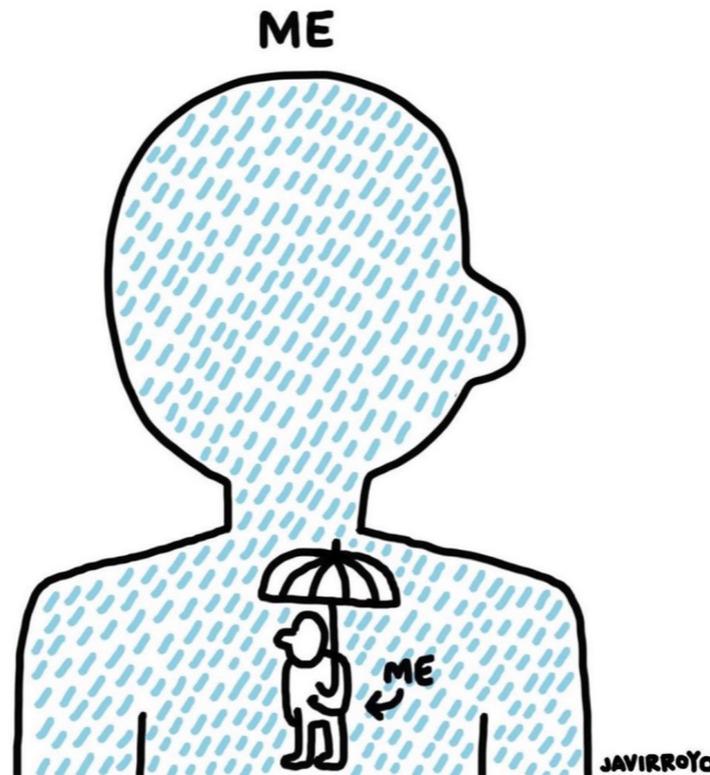
JAVIRROYO



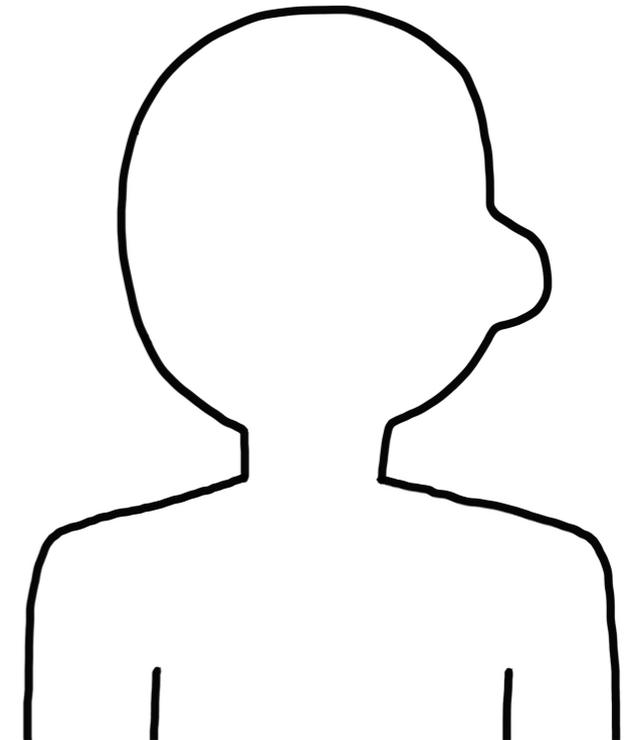
JAVIRROYO



JAVIRROYO



JAVIRROYO

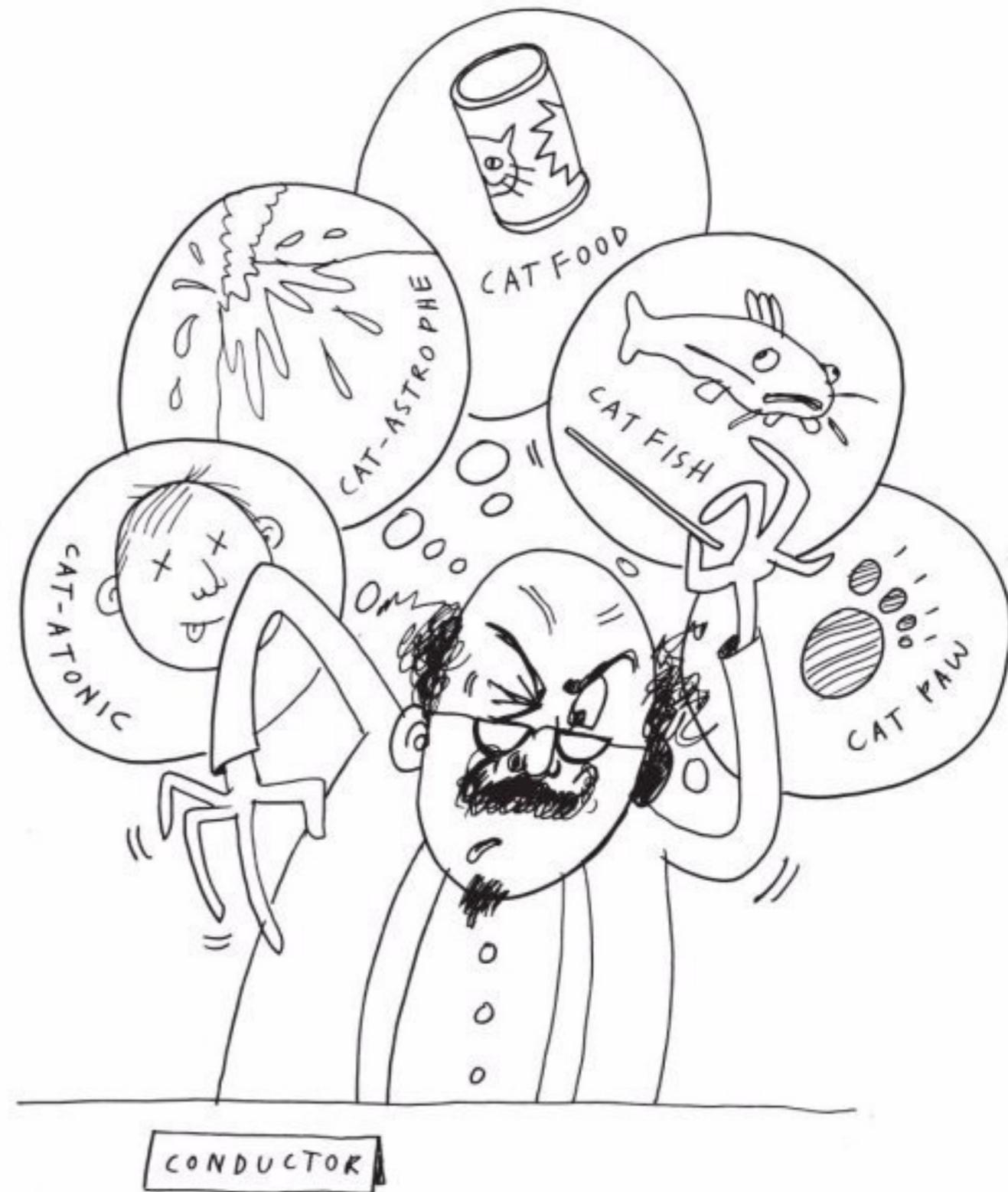


ACTIVIDADES PARA DESARROLLAR PENSAMIENTO CREATIVO



How "normal" people think

Concept: Dorte Nielsen.



How highly creative people think

Concept: Dorte Nielsen.



Plurisensorialidad y aprendizaje

Tiempo

cronocepción

Temperatura

termocepción

**Articulaciones, tendones, músculos
(posición)**

propiocepción

Movimiento

cinestesia

Fuerza gravitacional

equilibrio

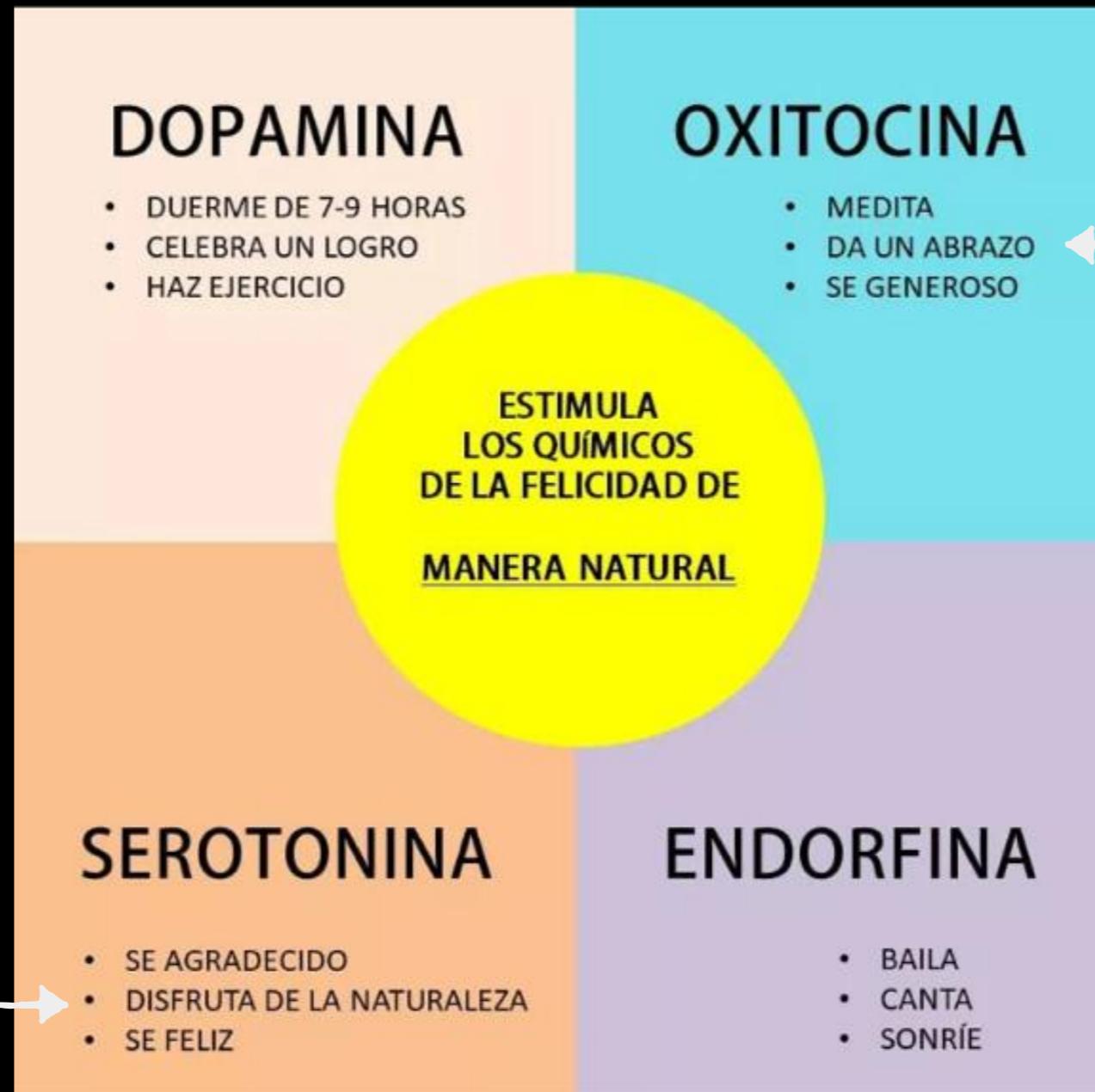
**Visceras, órganos internos,
bienestar y malestar**

interocepción

Dolor

nocicepción

AUMENTAR LOS FACTORES DE SALUD A TRAVÉS DE LA EDUCACIÓN



HABRÁ QUE SER FUERTE Y ESTAR BIEN PARA ENFRENTAR LO PEOR

La filosofía lúdica apoyando a la infancia

#ciudadaniacreativaentiemposdepandemia



TEMÁTICA



JUANITA
 Conexión con la naturaleza, preguntas y emociones



NIÑO SIN NOMBRE
 Vida familiar, convivencia, dialogo interior

TRANSVERSAL

Diálogo, reflexión, protagonismo de la infancia, ludicidad



HILOMUNDOS
 Paz, imaginación, sueños

MOVIMIENTO CIUDADANÍA CREATIVA EN TIEMPOS DE PANDEMIA

Somos una comunidad de personas que trabaja para la dignidad de la infancia desde la educación, la filosofía, el arte y la cultura. Nuestro objetivo es aportar apoyo a las familias durante el período de confinamiento social.

Utilizando la metodología y el soporte del material de literatura filosófica para la infancia, estaremos postando **actividades sencillas**, que pueden ser conducidas por personas ajenas al mundo de la educación. A la vez, ofrecemos **herramientas de desarrollo del pensamiento**, porque es imprescindible pensar mejor (critica, creativa y éticamente) en tiempos de crisis. Las **habilidades de pensamiento** y las **temáticas** se orientan en esta dirección.

DINÁMICA

1

GRUPO GENERADOR DEL POST INICIAL DIARIO

Angélica Sátiro, Edgar Ramírez, red cocreatio

2

GRUPO DE AMPLIACIÓN Y DE PROFUNDIZACIÓN

Profesionales de la educación y de la cultura, que desarrollan propuestas, textos que acompañan a los post, videos en primera persona

3

GRUPO PARA VIRILIZAR ;)

Personas y colectivos que ayudan a llegar las propuestas a las familias (ceips, CPs, asociaciones)

OFRECEMOS UN MATERIAL GRATUITO PARA PREESCOLAR Y PRIMARIA

Tipología de actividades

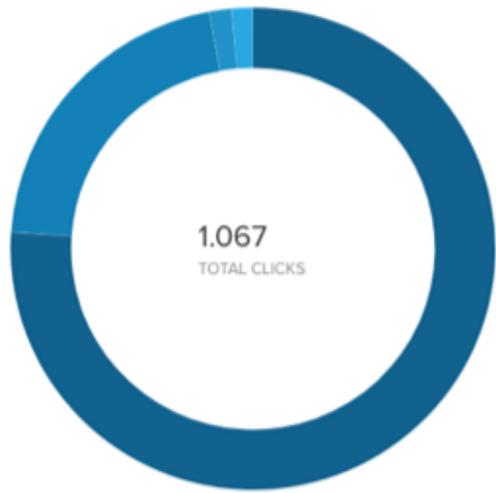
3 cuentos gratuitos

Pequeños vídeos

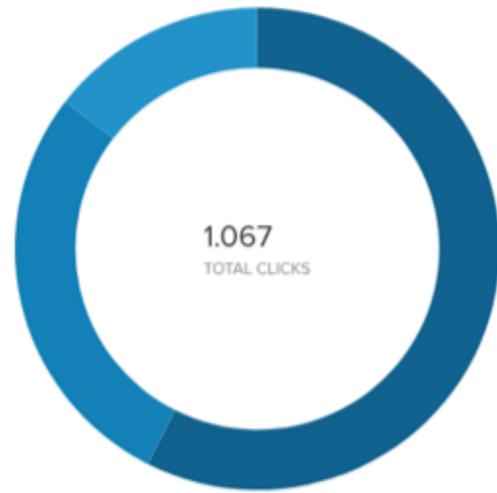
Narración de cuentos en audios

REFERRERS

LOCATIONS



Facebook	812
Email, SMS, Direct	224
www.obispoperello...	16
+3 more	15



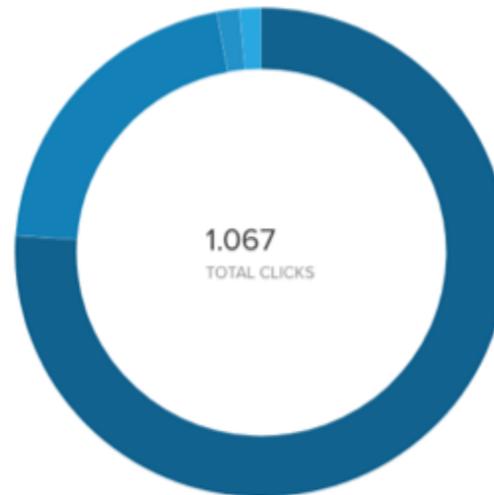
Spain	538
Mexico	262
Argentina	136

¿Qué ocurre en la oscuridad?

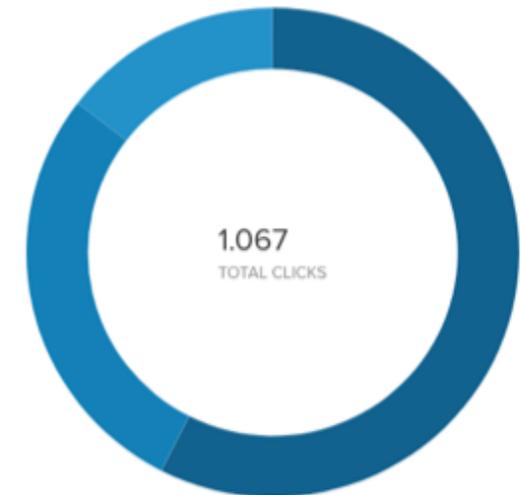
¿Pueden volar los peces?

REFERRERS

LOCATIONS



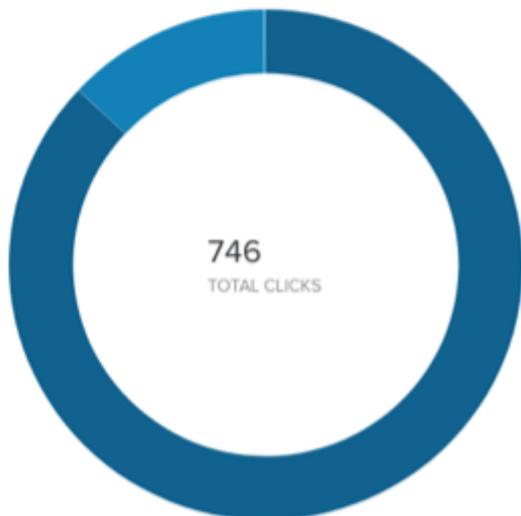
Facebook	812
Email, SMS, Direct	224
www.obispoperello...	16
+3 more	15



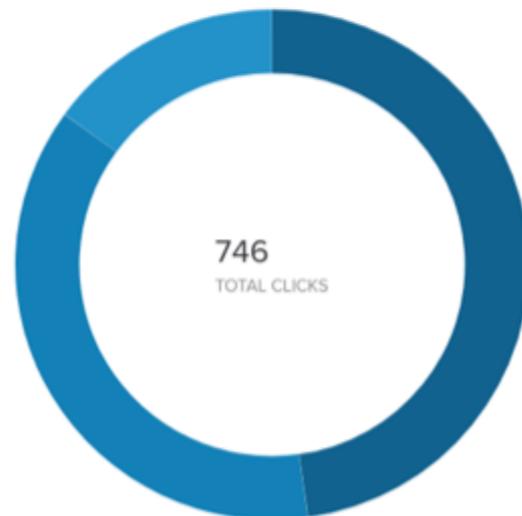
Spain	538
Mexico	262
Argentina	136

REFERRERS

LOCATIONS



Facebook	649
Email, SMS, Direct	96
org.telegram.mess...	1



Mexico	300
Spain	234
Argentina	94

¡Quiero la raiz!

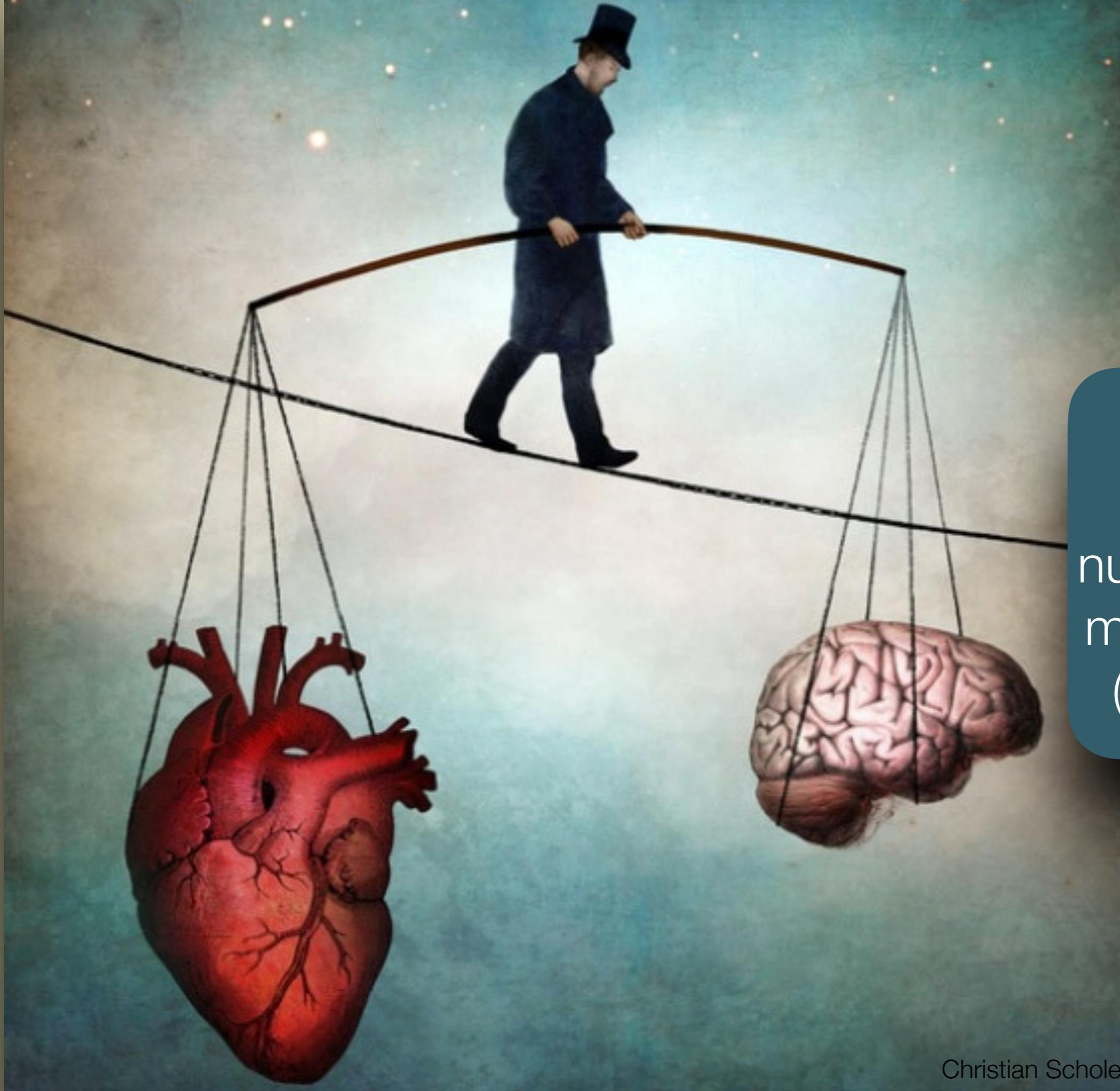
Christian Schole

**La llave es el amor
a sí mismo
al mundo**

**PROYECTO
CREATIVO
DE VIDA
DE SOCIEDAD
DE PAÍS
DE PLANETA**

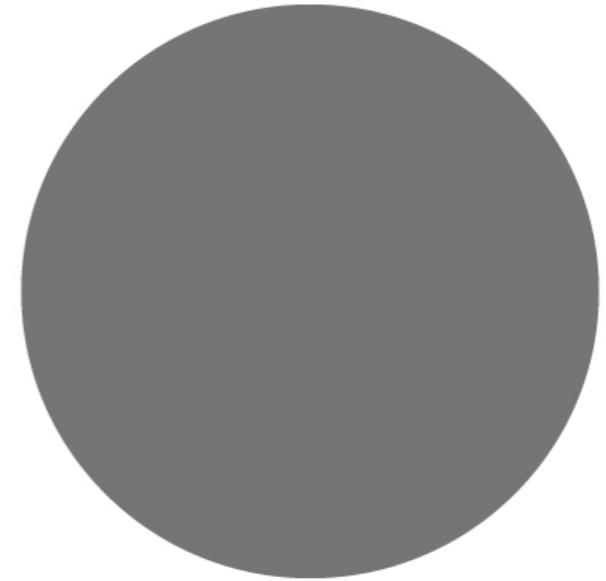
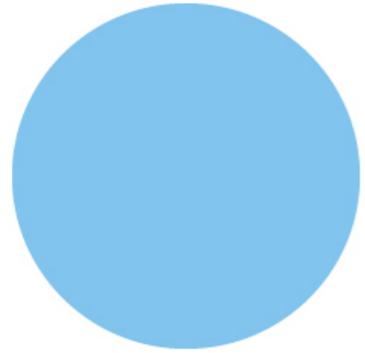


**Todas las
emociones
adolescentes son
materia prima para
crearse y recrearse
a sí mismo.**



Crear es
generar
nuevas, más y
mejores ideas
(¡con valor!)

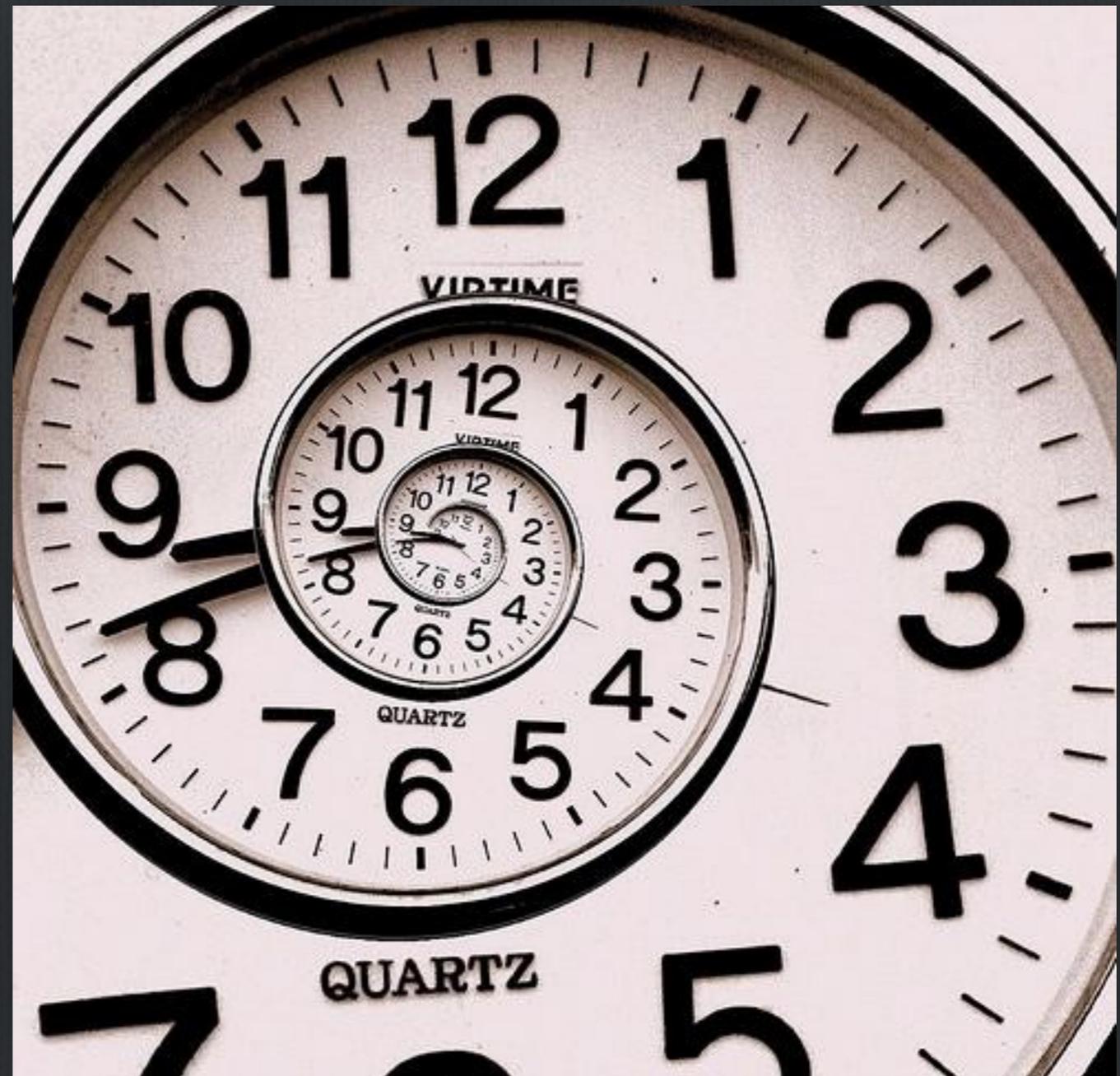
Estrategia



¿QUÉ CONSIDERAR EN LA TOMA DE DECISIONES EDUCATIVAS?

La CRONOCEPCIÓN

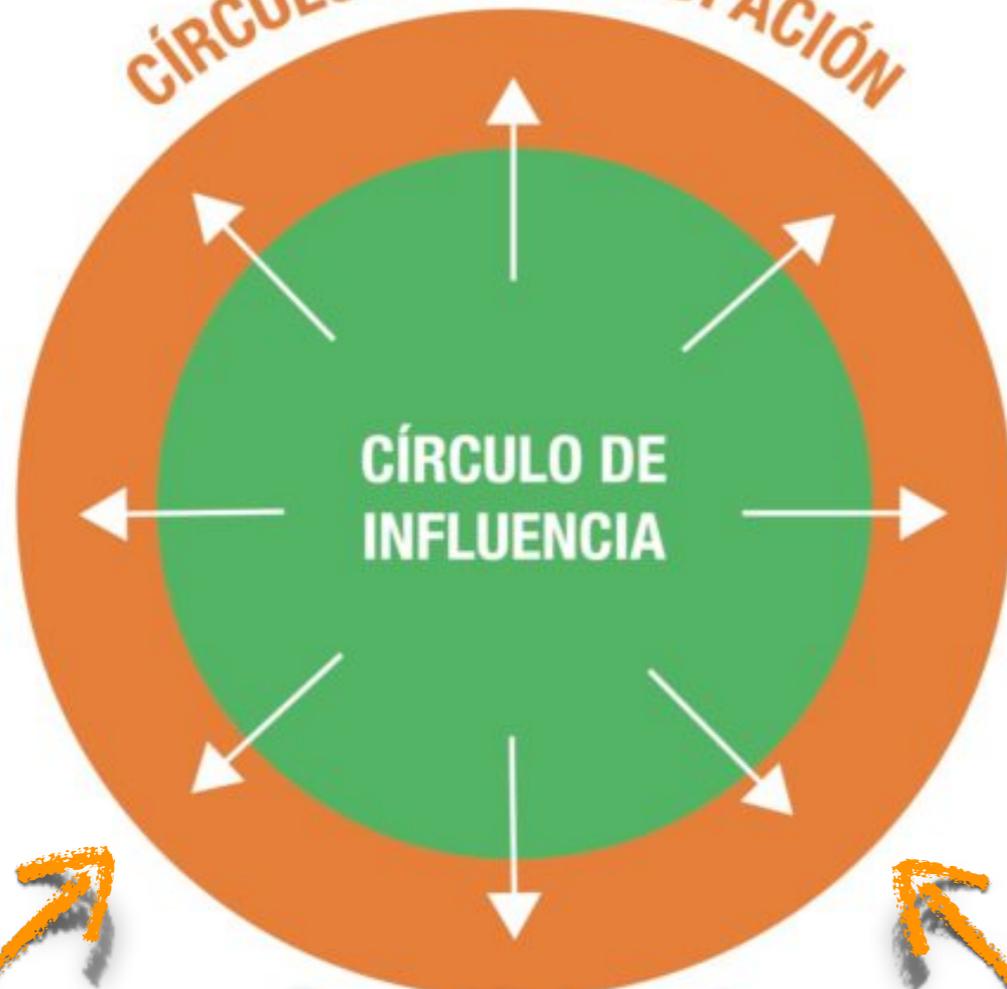
**Tiempo escolar
EN TIEMPOS DE
PANDEMIA**



PERSONA PROACTIVA

Se ocupan, no se preocupan

CÍRCULO DE PREOCUPACIÓN



PERSONA REACTIVA

Se preocupan y tienen dificultad para ocuparse creativamente

CÍRCULO DE PREOCUPACIÓN

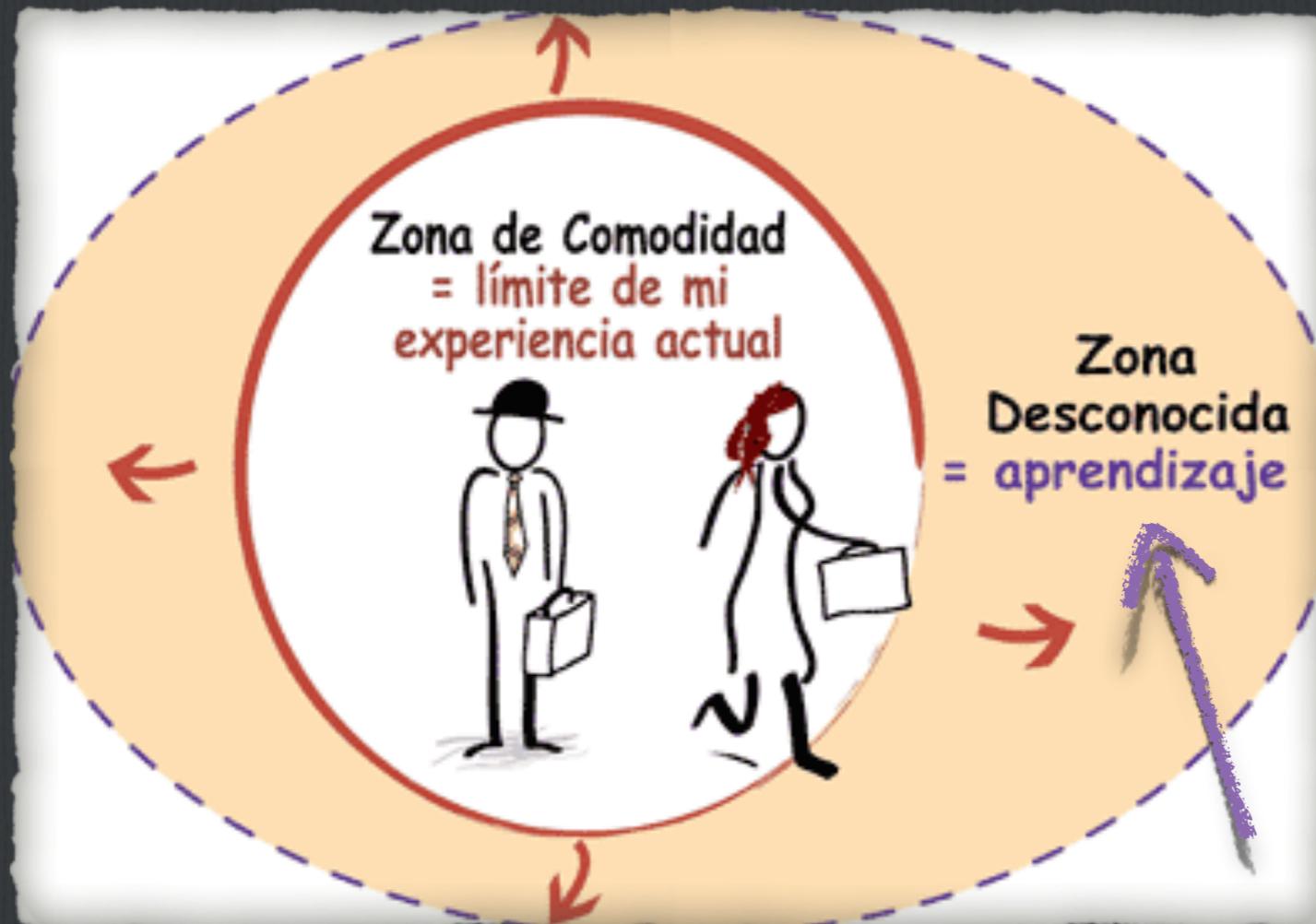


Creatividad



Poder creativo

Círculo de Influencia-Preocupación



Poder atrevido Riesgo

Poder de las microacciones

¿qué es el poder?



Influencia

Coerción x libertad x liberación

El poder del yo restringe la libertad del otro

Mandos, órdenes, obediencia

Pluralidad de posibilidades de acción

Byung-Chul Han: sobre el poder

**Asociación
Club**

**Religión
Deporte**

Familia

Vecindario

Yo

**Trabajo
estudio**

**Amigos
Conocidos**

**Ciudad
País**

Redes sociales



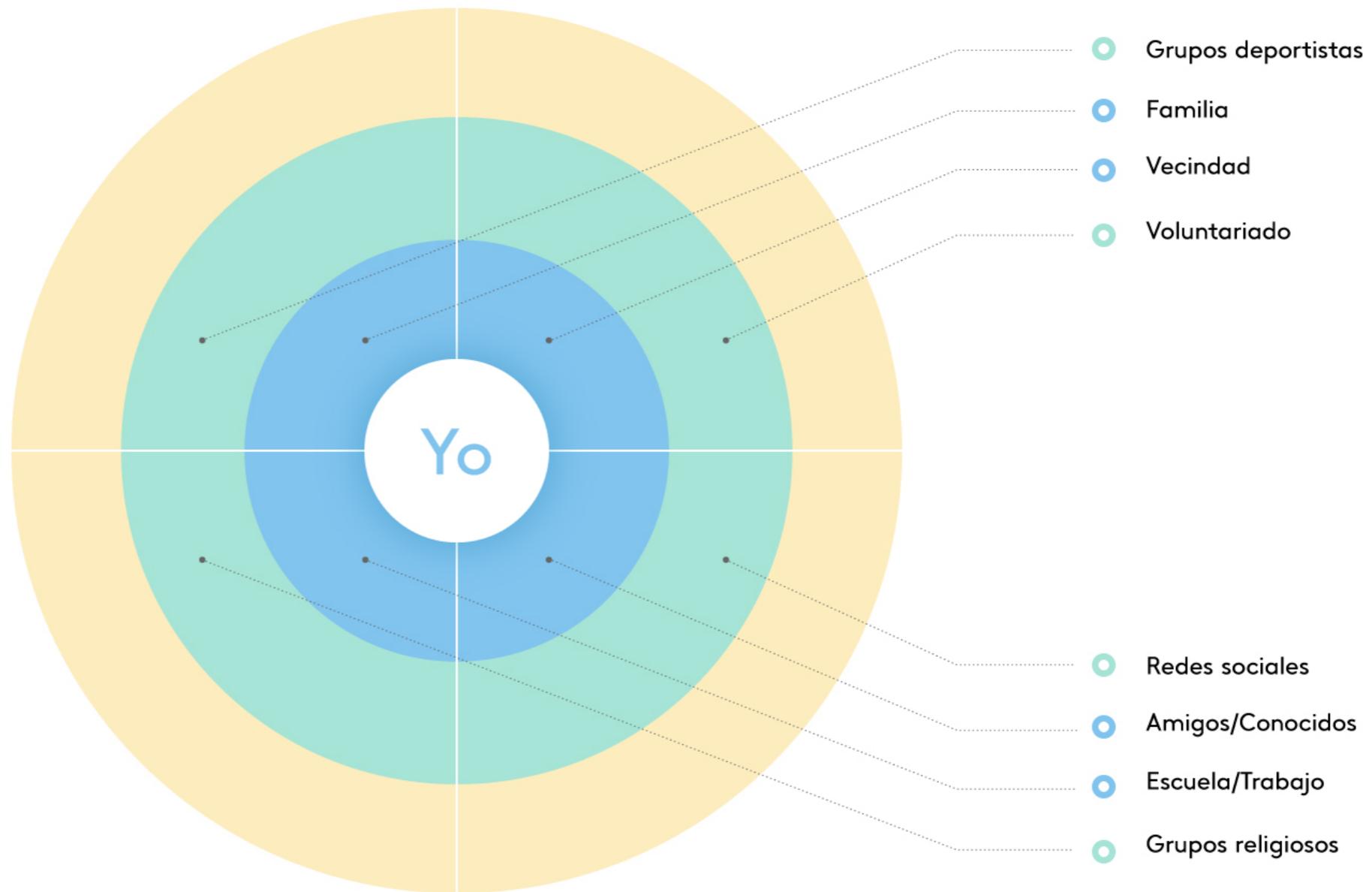
**Empoderamiento
Ético
Ofrece respuesta
Delibera
Decide**

**COMPASIÓN
COLABORACIÓN
COOPERACIÓN
EMPATÍA**

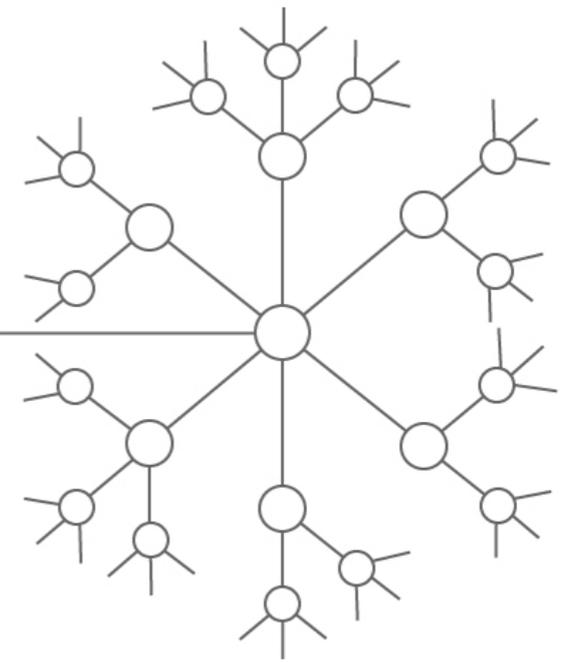
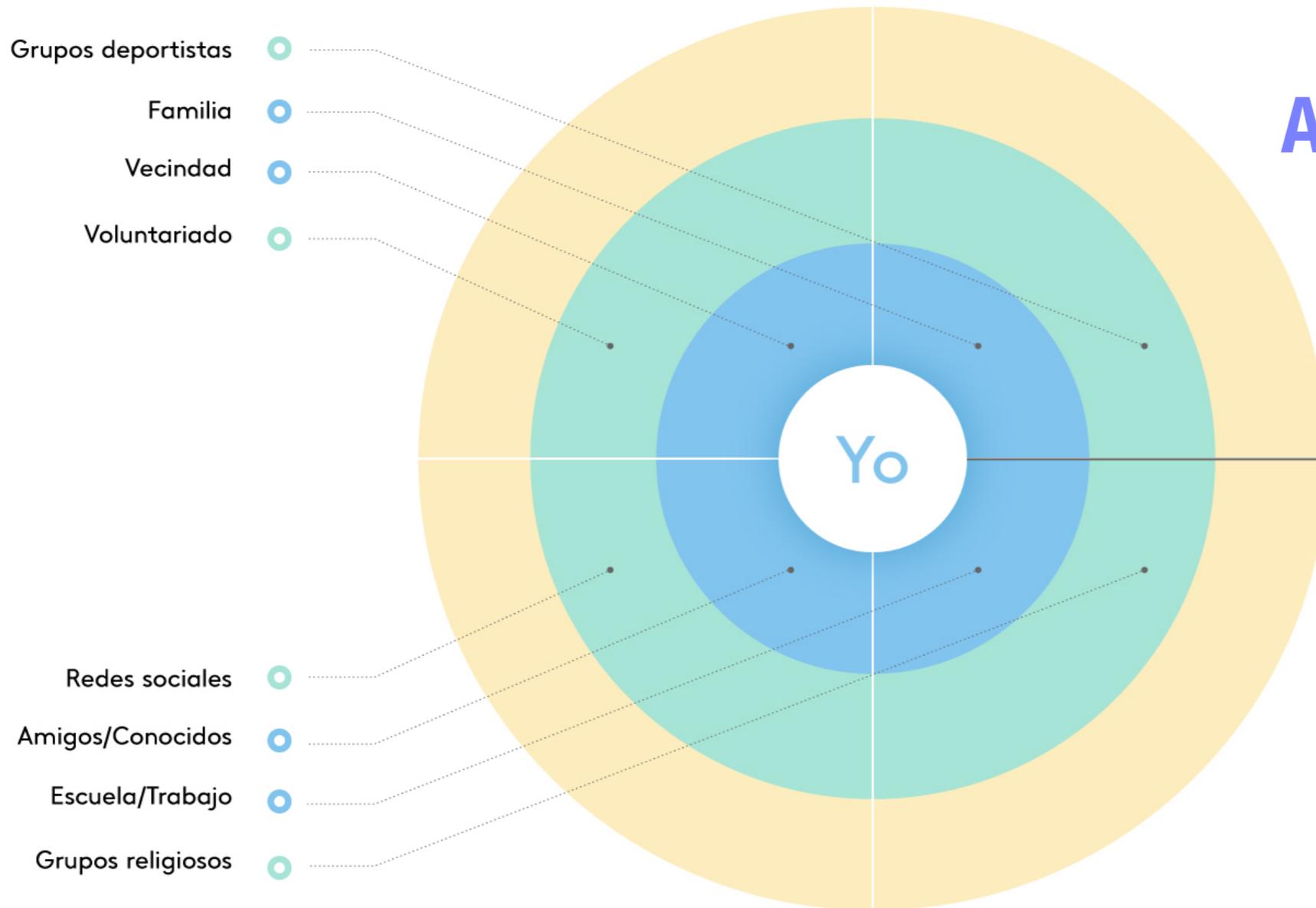


CÍRCULO DE INFLUENCIA

Maestros



AGENTES EDUCATIVOS



Redefinir el poder como **RECONEXIÓN** con la vida



Poder orgánico

El aislamiento es ese callejón sin salida al que son empujados los hombres cuando es destruida la esfera política de sus vidas, donde actúan juntamente en la prosecución de un interés común [...]. Sólo cuando es destruida la más elemental forma de creatividad humana, que es la **capacidad de añadir algo propio al mundo** el aislamiento se torna inmediatamente insoportable. [...] Bajo semejantes condiciones, sólo queda el puro esfuerzo del trabajo, que es el esfuerzo por mantenerse vivo, y se halla rota la relación con el mundo como artificio humano. **HANNAH ARENDT**

sale desde las entrañas...

**LIDERAZGO ÉTICO EN TIEMPOS DE PANDEMIA
OCURRE DE DENTRO PARA FUERA...
SER LÍDER EN MÍ
Y ACOMPAÑAR A LOS DEMÁS**



3.



ABIERTO



¡GRACIAS!

EL APRENDIZAJE EN TIEMPOS DE PANDEMIA

Angélica Sátiro

www.angelicasatiro.net

www.lacasacreativa.net

