



"2022. Año del Quincentenario de Toluca, Capital del Estado de México".

Toluca de Lerdo, México,  
18 de noviembre de 2022

**COMUNICADO SEB 18/11/2022**  
**Estrategia Curricular en Igualdad de Género (ECIG)**  
**Ciclo Escolar 2022-2023**

**SUBDIRECTORAS Y SUBDIRECTORES REGIONALES,  
SUPERVISORAS Y SUPERVISORES ESCOLARES,  
COORDINADORAS Y COORDINADORES DE ÁREA,  
COORDINADORAS Y COORDINADORES DE CENTROS DE MAESTROS,  
DIRECTORAS Y DIRECTORES ESCOLARES,  
MAESTRAS Y MAESTROS  
PRESENTE**

En el Comunicado SEB 18/08/2022 relativo a la Estrategia Curricular en Igualdad de Género (ECIG), se solicitó a los colectivos docentes incorporar al Programa Escolar de Mejora Continua, el compromiso para lograr los objetivos de aprendizaje señalados en el libro para docentes de la ECIG y definir mecanismos de seguimiento.

Para apoyar esta labor que realizan maestras y maestros, el equipo de la Oficina en México de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO), preparó los siguientes materiales:

1. El documento ***Estrategia Curricular en Igualdad de Género. Orientaciones para docentes. Ruta para diseñar situaciones de aprendizaje. Educación básica y media superior***, el cual:
  - a) Tiene el objetivo de orientar al personal docente en el diseño de situaciones y actividades de aprendizaje con base en el enfoque pedagógico de la ECIG.
  - b) Presenta algunas propuestas didácticas que pueden servir como referente para que el personal docente elabore sus propios diseños.
  - c) Propone una ruta flexible para que el colectivo docente diseñe situaciones y actividades, enfocadas en el logro de los aprendizajes para la vida, desde el contexto de la comunidad educativa.
  - d) Incluye una selección de recursos para apoyar la implementación de la ECIG.



"2022. Año del Quincentenario de Toluca, Capital del Estado de México".

2. **Estrategia Curricular en Igualdad de Género. Propuestas didácticas. Educación Básica. Preescolar, Primaria y Secundaria**, mismas que fueron elaboradas como ejemplos para el desarrollo de los procesos de aprendizaje de los contenidos curriculares. Se incluyen 3 fichas didácticas para cada uno de los ejes de la ECIG: igualdad de género, derechos humanos y cultura de paz.

Por otra parte, les recordamos que los libros de la ECIG están disponibles en la página de la SEDUC para su descarga:

- Docentes: <https://seduc.edomex.gob.mx/material-apoyo-docentes>
- Estudiantes: <https://seduc.edomex.gob.mx/material-apoyo-alumnos>

Asimismo, el curso en línea *Maestras y maestros construimos igualdad*, estará abierto hasta el día 21 de noviembre. Si usted no lo ha concluido, puede ingresar mediante la liga <http://pga-ipsp.edomex.gob.mx/login/index.php>, empleando su CURP como nombre de usuario y la contraseña IGUALDAD2022.

Como lo ha expresado el Lic. Alfredo Del Mazo Maza, Gobernador Constitucional del Estado de México con la ECIG, "buscamos un cambio cultural en favor de la igualdad desde los primeros años de formación educativa, que contribuya a erradicar los estereotipos de género, las desigualdades y la violencia".

## ATENTAMENTE

**Lic. Rogelio Tinoco García**  
Subsecretario de Educación Básica

**Mtra. Lilia Patricia Fierro Jaramillo**  
Directora General de Educación  
Preescolar

**Profa. Ma. Pureza Carbajal Juárez**  
Directora General de Educación  
Primaria

**Prof. Miguel Ángel Torres Martínez**  
Director General de Educación  
Secundaria

**Mtra. Anastasia Vega Martínez**  
Directora General de Inclusión  
y Fortalecimiento Educativo

**Mtro. Arturo Hernández Hernández**  
Director de Coordinación Regional  
de Educación Básica

**Dra. Olga Salgado Salinas**  
Subdirectora de Formación Continua

# Estrategia Curricular en Igualdad de Género

**Orientaciones para docentes**

**Ruta para diseñar  
situaciones de aprendizaje  
EDUCACIÓN BÁSICA Y MEDIA SUPERIOR**



18 de noviembre, 2022



Secretaría de Educación

# Contenido

Presentación .....	3
1. Enfoque pedagógico .....	4
2. Orientaciones didácticas .....	5
3. Propuestas didácticas .....	7
4. Ruta para diseñar una situación de aprendizaje .....	11
5. Elaboración de situaciones de aprendizaje .....	14
6. Recursos para apoyar la implementación de la ECIG .....	18



## Presentación

La Estrategia Curricular en Igualdad de Género (ECIG) contribuye a la formación integral de niñas, niños, adolescentes y jóvenes del Estado de México mediante el desarrollo de conocimientos, habilidades, valores y actitudes relacionados con los derechos humanos, la igualdad de género y la construcción de relaciones libres de violencia. El objetivo de la estrategia es que estudiantes de educación básica y media superior desarrollen aprendizajes significativos para practicar y promover la igualdad de género a partir de la comprensión y el cuestionamiento de las desigualdades, el ejercicio de los derechos humanos y la convivencia pacífica.

En este sentido, la estrategia curricular contribuye a la promoción y el respeto de la dignidad humana a través de la generación de espacios de formación con perspectiva de género. Se propone que, en el aula, la escuela y la comunidad se fomente el ejercicio pleno de los derechos humanos y la convivencia respetuosa entre todas las personas, el aprecio y respeto de la diversidad, la interculturalidad, la inclusión y la solución de conflictos desde la perspectiva de la cultura de paz.

Trabajar el enfoque de derechos humanos, la igualdad de género y la cultura de paz requiere de una mirada desde el desarrollo del pensamiento crítico, el diálogo y la escucha activa, como facilitadores del aprendizaje a lo largo de la vida. En este sentido, la ECIG propone incorporar una perspectiva holística centrada en la construcción de aprendizajes para la vida que permita a las nuevas generaciones participar en la transformación social y cultural hacia la igualdad de género, como un derecho humano indispensable para la construcción de sociedades más justas, pacíficas e inclusivas.

Con la finalidad de orientar al personal docente en el diseño de situaciones y actividades de aprendizaje con base en el enfoque pedagógico de la estrategia curricular, se elaboró el presente documento que examina la perspectiva formativa e integral de la igualdad de género, los derechos humanos y la cultura de paz. Asimismo, se presentan las propuestas didácticas elaboradas por el equipo de la UNESCO, para orientar a los colectivos docentes de educación preescolar, primaria, secundaria y media superior en la elaboración de sus propios diseños.

Finalmente, se incorpora una selección de recursos para el diseño de situaciones de aprendizaje, que contribuya a la adecuada implementación de la perspectiva didáctica de la ECIG en diferentes contextos de las comunidades educativas mexiquenses.

## 1. Enfoque pedagógico

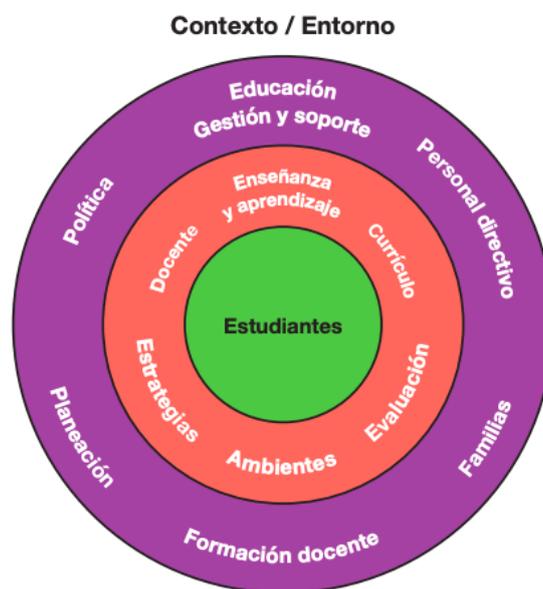
Recordemos que el enfoque pedagógico de la Estrategia Curricular en Igualdad de Género articula los ejes de Igualdad de Género, Derechos Humanos y Cultura de Paz, resaltando la importancia de considerar los diferentes contextos de las comunidades educativas en el Estado de México, en educación básica y media superior, así como los distintos componentes del sistema educativo, desde un enfoque integral.

En este sentido, se pondera la **igualdad de género**, entendida como el acceso efectivo al ejercicio de los derechos de mujeres y hombres en condiciones equitativas, libre de discriminación y de violencias. La igualdad de género es una condición indispensable para mejorar la calidad de vida de las personas e impulsar el bienestar y el desarrollo social, cultural, político y económico de las comunidades. Por lo tanto, es importante resaltar que los derechos de las mujeres, las jóvenes y las niñas forman parte inalienable, integral e indivisible de los derechos humanos universales.

Educar en **derechos humanos** es ir más allá del reconocimiento y el respeto de estos, implica el desarrollo de actitudes, habilidades, conocimientos y valores que coadyuven a la promoción, el ejercicio y el goce de todos los derechos para todas las personas, a lo largo de toda la vida. El enfoque de derechos es condición necesaria para lograr sociedades democráticas, igualitarias, pacíficas y sostenibles.

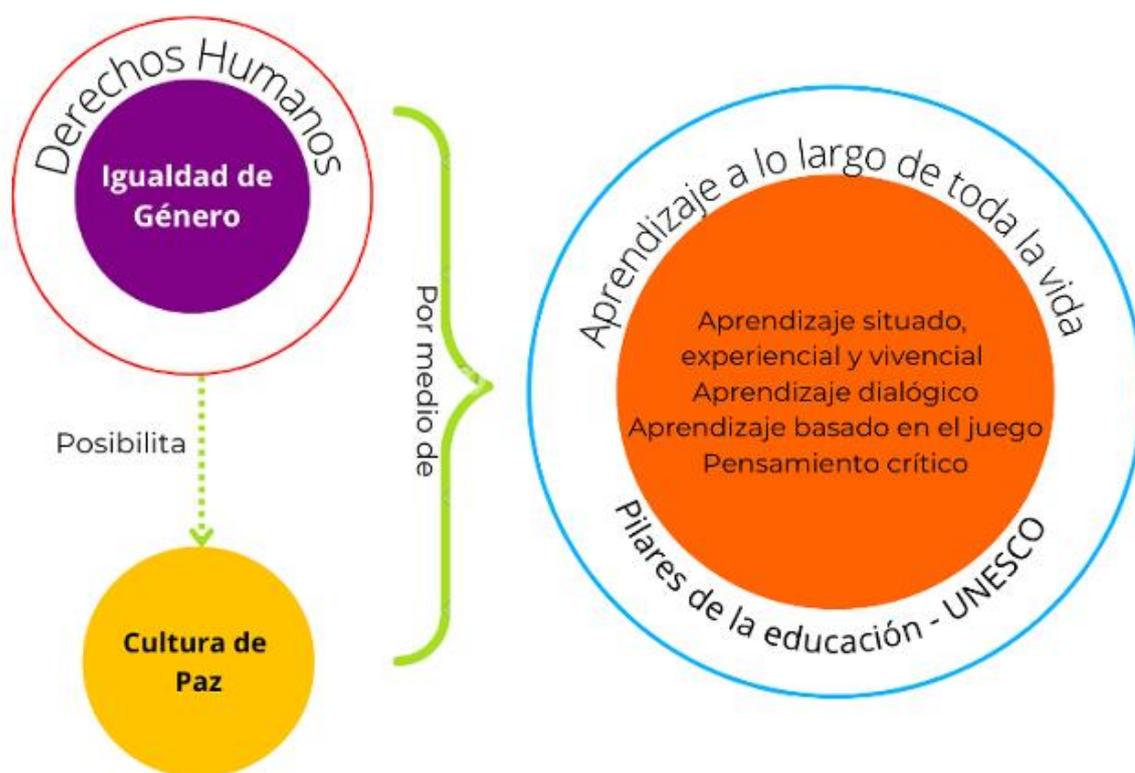
Asimismo, de forma integral se promueve la convivencia pacífica, basada en el entendimiento, la igualdad, la inclusión y la comprensión de las distintas identidades, así como el desarrollo de las capacidades que contribuyan a la formación ciudadana de niñas, niños, adolescentes y jóvenes. La **cultura de paz** se define como un estado de convivencia alcanzable, como producto de transformaciones en el ámbito individual y colectivo en distintos órdenes, suficientes para desplazar la violencia como forma privilegiada para la resolución de conflictos humanos, y, por lo tanto, como lógica legítima de gestión de las desigualdades y las diferencias.

Estos tres ejes se articulan en la medida en que la **igualdad de género** es un derecho humano y, al igual que la educación, es un derecho habilitante y



transversal que, junto con los demás **derechos**, posibilita la construcción de la **cultura de paz**.

Para lograr esta articulación, la ECIG propone incorporar estrategias didácticas dentro de una perspectiva holística y permanente del aprendizaje orientada por los cinco pilares de la educación de la UNESCO, bajo la premisa de “no dejar a nadie atrás y no dejar a nadie fuera”.



## 2. Orientaciones didácticas

- La Estrategia Curricular en Igualdad de Género propone partir de la reflexión, el análisis y el cuestionamiento de situaciones cercanas, **contextualizadas** y reales para niñas, niños, adolescentes y jóvenes de educación básica y media superior, de manera que se favorezcan interacciones sociales situadas que promuevan el diálogo, la reflexión y la colaboración.
- Se sugiere tomar como punto de partida los conocimientos y las vivencias personales para promover procesos de concientización mediante el desarrollo de actividades sensibilizadoras a través de la **escucha activa**. Esta recuperación, así como el análisis de información, permite hacer

reflexiones más profundas para tomar decisiones informadas y conscientes que ayudan a desarrollar estrategias y contar con herramientas que se concreten en un plan de acción.

- El desarrollo del autoconocimiento, la autoestima, la autovaloración, la empatía y la colaboración, desde la primera infancia y a lo largo de la vida, es importante para hacer frente a situaciones provocadas por las desigualdades de género y proponer alternativas para la erradicación de la violencia. Ante ello, es fundamental señalar que las **emociones** son regulables y tienen un carácter adaptativo que permite relacionarse de forma empática y pacífica y repensar los roles y estereotipos de género.
- Asimismo, el **diálogo crítico** orientado a la transformación social es una de las estrategias que contribuyen a la educación democrática e inclusiva dado que se basa en relaciones de igualdad, favorece la escucha activa y la participación respetuosa y constructiva, de manera que contribuye a la autorregulación del alumnado y a fortalecer la autoestima al movilizar habilidades de comunicación vinculadas a valores como la solidaridad, la inclusión y el respeto.
- Otro rasgo metodológico lo constituye el ejercicio cuestionador, la generación de preguntas y la búsqueda de explicaciones argumentadas, tanto en la dimensión del aprendizaje autónomo como en el ambiente colaborativo, que posibilita el desarrollo del **pensamiento crítico**, y coadyuva a la reflexión sobre las relaciones de poder que se dan como resultado de las construcciones sociales, culturales e históricas de género. Desde esta perspectiva, se profundiza en la comprensión de los hechos en contextos reales y cercanos al alumnado de acuerdo con su edad.
- También, se propone incorporar el **aprendizaje basado en el juego** dentro de las escuelas como un espacio seguro para la expresión de emociones y para la posible identificación de rasgos o características propias de una situación de violencia. La experiencia desde el juego posibilita centrarse en el estudiantado, y, por lo tanto, le brinda la posibilidad de que cada participante tome el control de su experiencia de aprendizaje. De esta manera, todas las personas dispondrán con el juego de la libertad, imaginación, creatividad, libre albedrío y espontaneidad para expresar sus sentimientos, preocupaciones y opiniones acerca de temáticas, problemáticas y condiciones de vida.



### **Orientaciones didácticas**

Se centran en contextualizar el aprendizaje, propiciar el diálogo, la escucha activa y desarrollar el pensamiento crítico, de acuerdo con la edad del estudiantado.

- Además, se requiere de la apertura al diálogo, un sentido de pertenencia que propicie confianza y respeto ante todas las opiniones y expresiones y, por último, de un **ambiente de aprendizaje** que favorezca las interacciones respetuosas e igualitarias entre el alumnado y todas las personas que conforman la comunidad educativa. En este sentido, se sugiere acordar normas de convivencia pertinentes a la edad del estudiantado antes de desarrollar los contenidos.

### 3. Propuestas didácticas

En el marco de colaboración de la Secretaría de Educación del Estado de México y la UNESCO México se elaboró una serie de propuestas didácticas para docentes de educación básica y media superior, donde se consolida el enfoque pedagógico de la ECIG, con el fin de que niñas, niños, adolescentes y jóvenes logren aprendizajes para la vida que contribuyan a construir relaciones libres de violencia y discriminación con base en el ejercicio de los derechos humanos y la cultura de paz.

- Las **propuestas didácticas** incorporan actividades para estudiantes de cada nivel educativo y orientaciones didácticas para el colectivo docente, a fin de contribuir al desarrollo de los aprendizajes de la estrategia curricular. Cada propuesta promueve el desarrollo integral de conocimientos, habilidades, valores y actitudes relacionados con la igualdad de género, los derechos humanos y la cultura de paz.
- Las actividades de aprendizaje propuestas son ejemplos para docentes de educación básica y media superior sobre cómo trabajar con los contenidos curriculares de la ECIG, llevando a la práctica **estrategias de aprendizaje** situado, experiencial y vivencial; aprendizaje dialógico, pensamiento crítico y aprendizaje basado en el juego, de acuerdo con las características y las necesidades del alumnado de cada nivel educativo.
- Las actividades hacen énfasis en la necesidad de crear **ambientes de aprendizaje** incluyentes donde todo el alumnado participe en las actividades, en igualdad de condiciones y oportunidades, y se promuevan altas expectativas de desempeño sin distinción. Asimismo, se busca la construcción de aprendizajes colaborativos que propicien el crecimiento emocional y social de cada estudiante.

Las propuestas didácticas elaboradas para educación preescolar, primaria, secundaria y media superior se agrupan por tipo y nivel educativo, grado escolar y semestre.

## PREESCOLAR

Núm.	Ejes	Temas	Aprendizajes	Claves
1	<b>EJE 1</b>	¿Quién soy?	Conoce algunos de sus rasgos físicos y los valora	S1 E1_Preescolar
2	<b>EJE 2</b>	¿Qué son los derechos de las niñas y los niños?	Conoce, exige y ejerce sus derechos progresivamente	S2 E2_Preescolar
3	<b>EJE 3</b>	¿Qué son las emociones?	Expresa lo que siente y aprende un vocabulario más amplio para nombrar distintas emociones	S3 E3_Preescolar
4	<b>EJE 1</b>	¿Qué me hace sentir bien?	Identifica lo que le proporciona bienestar y expresa por qué le agrada	S4 E1_Preescolar
5	<b>EJE 2</b>	Derecho a un nombre y una nacionalidad	Pide ser llamado o llamada por su nombre e identifica su nacionalidad	S5 E2_Preescolar
6	<b>EJE 3</b>	¿Dónde siento las emociones?	Reconoce las emociones que siente y dónde las siente en el cuerpo	S6 E3_Preescolar

## PRIMARIA

Primero y segundo grado				
Núm.	Ejes	Temas	Aprendizajes	Claves
7	<b>EJE 1</b>	Cómo se determina que seamos hombres y mujeres	Fortalece el autoconocimiento, autocuidado y autovaloración	S7 E1_Primaria
8	<b>EJE 2</b>	Derechos de la infancia y la adolescencia	Comprende que es una persona única y valiosa que tiene derecho a una identidad	S8 E2_Primaria
9	<b>EJE 3</b>	Manifestaciones, tipos, causas y consecuencias de la violencia	Distingue los tipos y manifestaciones de violencia	S9 E3_Primaria
Tercero y cuarto grado				
10	<b>EJE 1</b>	Cómo se determina que seamos hombres y mujeres	Identifica las características físicas y atributos de su	S10 E1_Primaria

		contribuyen a formar su identidad	personalidad que le dan singularidad	
11	<b>EJE 2</b>	Derechos de la infancia y la adolescencia	Promueve el respeto a los derechos de los niños y las niñas	S11 E2_Primeria
12	<b>EJE 3</b>	Manifestaciones, tipos, causas y consecuencias de la violencia	Examina las consecuencias de la violencia, incluido el <i>bullying</i> o acoso escolar	S12 E3_Primeria
<b>Quinto y sexto grado</b>				
13	<b>EJE 1</b>	Cómo se determina que seamos hombres y mujeres	Reconoce y respeta las diferencias entre las personas	S13 E1_Primeria
14	<b>EJE 2</b>	Derechos de la infancia y la adolescencia	Conoce, exige y ejerce sus derechos progresivamente	S14 E2_Primeria
15	<b>EJE 3</b>	Manifestaciones, tipos, causas y consecuencias de la violencia	Identifica espacios seguros o personas de confianza a quienes acudir en caso de acoso o violencia	S15 E3_Primeria

## SECUNDARIA

<b>Primer grado</b>				
Núm.	Ejes	Temas	Aprendizajes	Claves
16	<b>EJE 1</b>	Identidad personal y reconocimiento y respeto de la identidad de las demás personas	Reconoce características de su identidad que le ayudan a lograr sus aspiraciones y proyectos	S16 E1_Secundaria
17	<b>EJE 2</b>	La igualdad de género como condición para el desarrollo humano	Distingue causas y consecuencias de las desigualdades de género en el contexto donde vive, en su entidad y en el país	S17 E2_Secundaria
18	<b>EJE 3</b>	Diferentes expresiones de la violencia	Promueve acciones contra la discriminación entre las personas	S18 E3_Secundaria
<b>Segundo grado</b>				
19	<b>EJE 1</b>	Identidad personal y reconocimiento y respeto de la identidad de las demás personas	Respeto la identidad de las demás personas y valora sus relaciones con la familia, amistades y comunidad	S19 E1_Secundaria

20	<b>EJE 2</b>	La igualdad de género como condición para el desarrollo humano	Comprende el papel del empoderamiento de niñas, adolescentes y jóvenes para el ejercicio pleno de los derechos humanos como condición para el desarrollo humano y la paz	S20 E2_Secundaria
21	<b>EJE 3</b>	Diferentes expresiones de la violencia	Propone soluciones para generar ambientes libres de violencia	S21 E3_Secundaria
<b>Tercer grado</b>				
22	<b>EJE 1</b>	Construcción social de los roles y estereotipos de género tradicionales	Identifica los roles y estereotipos de género en el contexto en que se desenvuelve	S22 E1_Secundaria
23	<b>EJE 2</b>	La igualdad de género como condición para el desarrollo humano	Participa en acciones y proyectos que contribuyan a la igualdad de género en su comunidad	S23 E2_Secundaria
24	<b>EJE 3</b>	Autocuidado ante situaciones de riesgo	Distingue situaciones de riesgo que pueden afectar su salud e integridad	S24 E3_Secundaria

## MEDIA SUPERIOR

Primer semestre				
Núm.	Ejes	Temas	Aprendizajes	Clave
25	<b>EJE 1</b>	Perspectiva de género	Comprende las diferentes identidades de género	S25 E1_EMS
26	<b>EJE 2</b>	El derecho a la igualdad de género	Conoce las normas y leyes que garantizan la igualdad de trato	S26 E2_EMS
27	<b>EJE 3</b>	Cultura de la paz y no violencia	Propicia las condiciones necesarias para que una sociedad viva en paz	S27 E3_EMS
Tercer semestre				
28	<b>EJE 1</b>	Perspectiva de género	Rechaza el acceso desigual al derecho de la igualdad de género	S28 E1_EMS
29	<b>EJE 2</b>	El derecho a la igualdad de género de género	Justifica la existencia de las acciones afirmativas como mecanismo para la	S29 E2_EMS

			igualdad de oportunidades	
30	<b>EJE 3</b>	Cultura de la paz y no violencia	Participa en campañas y actividades por una cultura en favor de la paz	S30 E3_EMS
<b>Quinto semestre</b>				
31	<b>EJE 1</b>	Perspectiva de género	Cuestiona el ejercicio de poder en sus relaciones personales	S31 E1_EMS
32	<b>EJE 2</b>	El derecho a la igualdad de género de género	Comprende que la igualdad sustantiva sólo es posible con el ejercicio pleno de los derechos de hombres y mujeres	S32 E2_EMS
33	<b>EJE 3</b>	Cultura de la paz y no violencia	Explica la importancia de la cultura de la legalidad para reducir la desigualdad, la discriminación y la violencia hacia todas las personas	S33 E3_EMS

## 4. Ruta para diseñar una situación de aprendizaje

A partir de las propuestas didácticas presentadas, se plantea una **Ruta para diseñar una de situación de aprendizaje** que facilite el trabajo de planeación tomando en cuenta los componentes de la ECIG y su articulación en la práctica. La ruta es una propuesta flexible para que el colectivo docente diseñe situaciones y actividades enfocadas al logro de los aprendizajes para la vida, desde el contexto de la comunidad educativa.



a. Partir del análisis del aprendizaje para la vida que se abordará

Los contenidos curriculares de la ECIG apuntan al logro de **aprendizajes para la vida**. Estos forman parte de un eje curricular donde se articulan temas, habilidades y valores.

- **Temas**. Se refieren a los contenidos. Proporciona el marco temático desde el que se planteará la situación de aprendizaje.
- **Habilidades**. Representan destrezas y capacidades necesarias para el logro de aprendizajes, posibilitan la solución de problemas y permiten enfrentar desafíos tanto individuales como colectivos.
- **Valores**. Son parámetros positivos que guían el comportamiento.
- **Aprendizaje para la vida**. Se refiere a los logros deseables que se pretende adquiera el alumnado en las dimensiones cognitiva, actitudinal y socioemocional.



Este análisis permite contar con un encuadre de lo que se abordará en el aula y a partir de él, pueden comenzar a surgir ideas de cómo tratar el desarrollo de los contenidos.

#### b. Realizar un breve diagnóstico sobre el estado actual del aprendizaje

Los aprendizajes que propone la estrategia curricular no se desarrollan en un solo momento, sino que se generan y se construyen de forma permanente. Se trata de una construcción que en realidad nunca termina y siempre se tiene un espacio para seguir depurando, profundizando y consolidando lo que se propone. En este mismo sentido, el alumnado ya tiene cierto desarrollo de estos aprendizajes por lo que es importante partir de los conocimientos, habilidades, valores y actitudes previos y recuperarlos.

Es importante analizar cómo se refleja el aprendizaje para la vida en la **familia**, la **escuela** y la **comunidad** y tener claro si se fomenta u obstruye su interiorización y su práctica. Resulta especialmente relevante realizar un análisis personal de cuál es la vivencia y postura frente al aprendizaje, los valores y, en general, al marco de la estrategia curricular. No hay que olvidar que, como parte de la comunidad educativa, docentes, personal directivo, personal administrativo y familias, son modelos para el alumnado y es fundamental cuidar la congruencia y la coherencia entre lo que se dice y lo que se hace. Esto último representa vivir un enfoque de derechos humanos basado en la igualdad y facilitador de una cultura de paz.

### c. Definir una situación didáctica

Es necesario partir de una situación cercana al alumnado que le sea interesante y le motive a participar activamente en el desarrollo de las sesiones. Para ello se recomienda revisar la metodología del **aprendizaje situado**, a través del cual se recuperan circunstancias específicas del contexto. Además, se recomienda retomar estrategias de **aprendizaje basado en el juego**<sup>1</sup>.

Con el afán de capturar la atención de forma más amable e interesante para el alumnado resulta oportuno partir de un caso, problema, selección literaria, pieza de arte, etcétera, siempre y cuando responda al contexto y la edad de las y los estudiantes. Con esta estrategia se da introducción al contenido y se recuperan los conocimientos previos.

### d. Diseñar actividades orientadas al aprendizaje para la vida

Despertar el interés en el grupo no es suficiente, es necesario que movilicen el pensamiento crítico y que reflexionen sobre la problemática planteada o que resuelvan el reto que se les proporciona. Las actividades surgen acorde a la estrategia elegida (caso, problema, lectura...) y problematizan la situación para aportar a la **construcción del aprendizaje**.

La evidencia, reflexión o producto refleja lo logrado por el alumnado y permite llevar un registro de lo realizado en la sesión que permitirá evaluar los resultados de la implementación de la ECIG en el aula.

### e. Plantear preguntas de reflexión a partir del trabajo del alumnado

Durante todo el trabajo de la situación de aprendizaje se deben plantear preguntas que movilicen la reflexión del alumnado. El **pensamiento crítico** es central en la ECIG porque a través de este se confrontan las construcciones sociales, culturales e históricas del género; permite la comprensión de los hechos, propicia críticas argumentadas que serán la base para la generación de estrategias y fundamenta la generación de propuestas que reflejen un avance hacia la igualdad de género.

---

<sup>1</sup> Gobierno del Estado de México (2022). *Igualdad de género libro para docentes. Educación preescolar, primaria, secundaria y media superior*. <<https://seduc.edomex.gob.mx/material-apoyo-docentes>>.

Se recomienda el intercambio de preguntas y respuestas con el enfoque del **aprendizaje dialógico** a través del cual se propicia la escucha activa, la participación respetuosa y la seguridad de que todas las opiniones son valiosas y dignas de ser tomadas en cuenta<sup>2</sup>.

Para garantizar este paso, se recomienda acompañar la situación de aprendizaje con la lista de preguntas sugeridas que se plantearán al grupo sin menoscabo de atender las inquietudes que surjan durante la realización de las actividades y que pudieran generar nuevas reflexiones.

### **Pensamiento crítico**

Contribuye a la reflexión sobre las relaciones de poder que se dan como resultado de las construcciones sociales, culturales e históricas de género.

#### **f. Registrar la experiencia, evaluar y darle seguimiento**

Dado que el aprendizaje para la vida no se consolida en un solo momento, sino que se encuentra en construcción permanente, es conveniente documentar los logros del alumnado para tener un parámetro de lo que se ha consolidado, lo que se encuentra en proceso y lo que no se ha logrado aun y, con ello, contar con una base para retomar el aprendizaje en el futuro y seguirlo perfeccionando.

En este sentido, se recomienda el uso de instrumentos de evaluación cualitativa como portafolios, rúbricas, diario de experiencias, registro de anécdotas, etcétera. La intención es identificar aquellos aprendizajes que necesitan reforzarse, las y los estudiantes que requieren más apoyo en la adquisición de conocimientos, habilidades y valores, así como aquellos temas o contenidos que requieren de puentes o caminos distintos para cobrar relevancia en la vida de la comunidad escolar, de manera que se alcance una verdadera apropiación de los mismos.

## **5. Elaboración de situaciones de aprendizaje**

Con base en la ruta anterior, y en correspondencia con las propuestas didácticas elaboradas a manera de referencia para educación básica y media superior, en seguida se presentan 14 pasos para la elaboración de situaciones de aprendizaje, con la finalidad de que el personal docente tenga un referente común para el diseño de las situaciones que contribuirán al logro de los aprendizajes para la vida de la ECIG.

### **Paso a paso en 14 pasos para el diseño de situaciones de aprendizaje**

---

<sup>2</sup> Gobierno del Estado de México (2022). *Igualdad de género libro para docentes*.

1. Conocer y comprender la Estrategia Curricular de Igualdad de Género.
2. Conocer y revisar las propuestas didácticas elaboradas por el equipo de la UNESCO que sirven de ejemplo para el diseño de actividades orientadas al logro de los aprendizajes para la vida.
3. Analizar los componentes del formato muestra para el diseño de las situaciones de aprendizaje.

<b>ESTRATEGIA CURRICULAR EN IGUALDAD DE GÉNERO</b>	
<b>EDUCACIÓN PREESCOLAR</b>	
+	EJE
	TEMA
	HABILIDADES
	VALORES
<b>APRENDIZAJE PARA LA VIDA</b>	
<b>MATERIALES</b>	
<b>SITUACIÓN DE APRENDIZAJE</b>	
<b>Actividades</b>	
Tiempo 60 minutos	
<b>PREGUNTAS PARA LA REFLEXIÓN</b>	
<b>ORIENTACIONES PARA GUIAR LA SITUACIÓN DE APRENDIZAJE</b>	
<b>PAUTAS PARA UN APRENDIZAJE A LO LARGO DE TODA LA VIDA</b>	
<b>EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE</b>	
<b>OTROS RECURSOS</b>	

4. Llenar el formato con los datos que se encuentran en la ECIG por nivel y por grado:
  - a. Eje
  - b. Tema
  - c. Habilidades
  - d. Valores
  - e. Aprendizaje para la vida
  
5. Elegir el nombre de la situación de aprendizaje
  - a. Analizar y estudiar el tema en función del aprendizaje para la vida.

- b. Elegir un nombre que de cuenta del conjunto de actividades que integran la situación de aprendizaje.

## 6. Materiales

- a. Elegir los materiales accesibles con los que se van a llevar a cabo las actividades.

## 7. Actividades

- a. Describir las actividades que usted ha elegido para que el alumnado adquiera y construya los conocimientos, habilidades y valores con el propósito de consolidar el aprendizaje para la vida.
- b. Antes de elegir las actividades:
  - i. Seleccionar tareas y acciones que conlleven al desarrollo del pensamiento crítico, en congruencia con el aprendizaje situado, el aprendizaje dialógico y aprendizaje a través del juego, pertinente a la edad y desarrollo del estudiantado.

## 8. Preguntas para la reflexión durante el desarrollo de todas las actividades

- a. Reflexiones que favorezcan el pensamiento crítico del alumnado.
- b. Reflexiones que lleven a la profundización y el cuestionamiento de las prácticas individuales y colectivas que normalizan la desigualdad de género.

## 9. Orientaciones para guiar la situación de aprendizaje

- a. Propuestas para la generación de un ambiente que contribuya al logro de los aprendizajes para la vida desde el enfoque de igualdad de género, derechos humanos y cultura de paz.

## 10. Pautas para un aprendizaje a lo largo de toda la vida

- a. Propuestas para llevar el aprendizaje fuera de las aulas y de manera permanente, en las familias y la comunidad.
- b. Describir actividades o acciones para que alumnos y alumnas las desarrollen en su vida diaria, con las familias, en sus comunidades y en la sociedad.

## 11. Evidencias de aprendizaje

- a. Describir indicadores o niveles de desempeño para la observación de los aprendizajes para la vida, el desarrollo de habilidades y la formación de valores en el alumnado.
- b. Se pueden incorporar otras estrategias como la autoevaluación y la coevaluación.

## 12. Otros recursos

- a. Elegir recursos diferentes a los sugeridos para la realización de las actividades con el propósito de complementar o profundizar en el tema.

## 13. Compartir con el colectivo

- a. Enriquecer las propuestas didácticas con la lectura y la intervención crítica del colectivo docente y directivo.
- b. Sugerir ideas, recursos y estrategias que contribuyan al logro de los aprendizajes para la vida, el desarrollo de habilidades y la formación de valores.
- c. Afinar la mirada para identificar posibles situaciones, ilustraciones y/o ejemplos que reproducen desigualdades entre niñas, niños, mujeres y hombres, o contrarias al enfoque pedagógico y los objetivos de la ECIG.

## 14. Documentar los resultados

- a. Llevar un registro de qué desafíos enfrentan, cómo los resuelven, qué logros alcanzan, qué ideas surgen, el cambio en el estudiantado, etcétera. A fin de tener una referencia que dé cuenta de dónde iniciaron y dónde terminaron.

Las propuestas presentadas en este documento tienen la finalidad de que sean puestas a prueba en el aula, donde el colectivo docente podrá enriquecer a través del tiempo con metodologías que contribuyan al cambio gradual de las conductas del alumnado. Es un primer paso, que se fortalecerá con el intercambio de experiencias e innovaciones para el logro de los objetivos de aprendizaje de la ECIG.

## 6. Recursos para apoyar la implementación de la ECIG

IGUALDAD DE GÉNERO			
NIVEL	DESCRIPCIÓN	RECURSO	ENLACE
Preescolar Primaria baja	Video con canción sobre la igualdad entre niñas y niños.	Plaza Sésamo (2011). <i>¡Somos igualitos!</i>	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=phV8q4AgkzE">https://www.youtube.com/watch?v=phV8q4AgkzE</a>
Preescolar Primaria Secundaria EMS	Video para reflexionar sobre las desigualdades de género.	ONU-MUJERES (2020). <i>Generación igualdad.</i>	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=mkkhkN3Mqms&amp;t=5s">https://www.youtube.com/watch?v=mkkhkN3Mqms&amp;t=5s</a>
Primaria alta	Podcast con entrevistas y reflexiones sobre la igualdad de género e igualdad sustantiva para niñas y niños.	INETV (2018). <i>Un podcast en grande: Iguales y diferentes a la vez.</i>	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=IEwDNBQZZDk">https://www.youtube.com/watch?v=IEwDNBQZZDk</a>
Primaria Secundaria EMS	Página de Noticias ONU que muestra videos de tres campañas argentinas sobre desigualdades de género, violencia y estereotipos enfocadas a hombres.	ONU (2020). <i>Tres campañas contra la violencia de género.</i>	<a href="https://news.un.org/es/story/2020/12/1485732">https://news.un.org/es/story/2020/12/1485732</a>
Primaria alta Secundaria EMS	Documento que ofrece herramientas para implementar proyectos o programas con niñas y adolescentes, desde la experiencia de Kenia.	Population Council (2011). <i>Diseño de un programa centrado en las niñas. Herramientas para desarrollar, fortalecer y expandir programas para niñas adolescentes.</i>	<a href="https://www.ungei.org/sites/default/files/Diseño-de-un-Programa-Centrado-en-las-Ninas-Un-Juego-de-Herramientas-para-Desarrollar-Fortalecer-y-Expandir-Programas-para-Ninas-Adolescentes-2011-spa.pdf%20.pdf">https://www.ungei.org/sites/default/files/Diseño-de-un-Programa-Centrado-en-las-Ninas-Un-Juego-de-Herramientas-para-Desarrollar-Fortalecer-y-Expandir-Programas-para-Ninas-Adolescentes-2011-spa.pdf%20.pdf</a>
Primaria alta Secundaria EMS	Video para reflexionar sobre estereotipos y roles tradicionales de género.	UNICEF (2018). <i>Desafía estereotipos. Día de la niña. #Girlforce.</i>	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=PQ8Acy06jE">https://www.youtube.com/watch?v=PQ8Acy06jE</a>
Secundaria EMS	Video sobre distintas iniciativas de jóvenes mexicanas que lideran proyectos de igualdad de género en distintas comunidades.	ONU (2017). <i>Jóvenes mexicanas por la igualdad de género.</i>	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=imkEysOtBus&amp;t=38s">https://www.youtube.com/watch?v=imkEysOtBus&amp;t=38s</a>
Secundaria EMS	Video para reflexionar sobre las desigualdades de género y el empoderamiento de	UNICEF (2017). <i>Soy todo lo que ves y</i>	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=KPMrCZcJOEg&amp;t=12s">https://www.youtube.com/watch?v=KPMrCZcJOEg&amp;t=12s</a>

	niñas, adolescentes y jóvenes.	<i>mucho más. Día de la niña.</i>	
Secundaria EMS	Video para reflexionar sobre los derechos de las niñas por la igualdad y sobre la violencia hacia ellas.	UNICEF (2021). <i>¡Las niñas quieren que sus voces sean escuchadas!</i>	<a href="https://youtu.be/EJvjdXbXqi4">https://youtu.be/EJvjdXbXqi4</a>
Secundaria EMS	Colección de tarjetas informativas sobre situaciones que reflejan las desigualdades que enfrentan las niñas y las adolescentes.	UNICEF (s/f). <i>Efectos de la desigualdad de género en la educación de las niñas y las adolescentes.</i>	<a href="https://www.unicef.org/lac/efectos-de-la-desigualdad-de-g%C3%A9nero-en-la-educaci%C3%B3n-de-las-ni%C3%B1as-y-adolescentes">https://www.unicef.org/lac/efectos-de-la-desigualdad-de-g%C3%A9nero-en-la-educaci%C3%B3n-de-las-ni%C3%B1as-y-adolescentes</a>
Secundaria EMS	Edición de UNICEF para adolescentes y jóvenes.	UNICEF (2011). <i>CEDAW para adolescentes. Breve reseña de la Convención sobre la Eliminación de todas las formas de Discriminación Contra la Mujer.</i>	<a href="https://www.unicef.org/lac/media/6291/file/CEDAW-para-adolescentes.pdf">https://www.unicef.org/lac/media/6291/file/CEDAW-para-adolescentes.pdf</a>
EMS	Video parte de la campaña <i>Spotlight</i> México contra el feminicidio.	ONU (2019). <i>Iniciativa Spotlight México.</i>	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=uhhpcQsigJM&amp;t=8s">https://www.youtube.com/watch?v=uhhpcQsigJM&amp;t=8s</a>
EMS	Guía con información, reflexiones y acciones para una masculinidad a favor de la igualdad.	UN Women (2015). <i>Guía Hombres. Con igualdad - III Edición de la "Guía Express del Hombre Igualitario".</i>	<a href="http://www.conigualdad.org/descargas/guia%20express%20del%20hombre%20igualitario.pdf">http://www.conigualdad.org/descargas/guia%20express%20del%20hombre%20igualitario.pdf</a>

EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL			
NIVEL	DESCRIPCIÓN	RECURSO	ENLACE
Preescolar	Video de Emiliana Rodríguez Morales en el marco del Ciclo de entrevistas: educación y alfabetización emocional.	OEI-SEP ( <i>Principios y técnicas para el trabajo educativo de las emociones en preescolar.</i>	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=Ns58V45-9Cs">https://www.youtube.com/watch?v=Ns58V45-9Cs</a>
Preescolar Primaria baja	Video sobre el reconocimiento de las emociones básicas.	Sesame street in communities (2020). <i>Los sentimientos tienen nombre.</i>	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=9SnJBevWeNM">https://www.youtube.com/watch?v=9SnJBevWeNM</a>
Preescolar Primaria Secundaria EMS	Sitio que contiene estrategias, materiales y recursos para el trabajo de habilidades socioemocionales divididos por nivel educativo.  Incluye recursos para trabajar con familias y con la comunidad.	MUxED (s/f). <i>Morral. Pedagogía del retorno.</i>	<a href="https://www.morralmured.mx/socioemocional">https://www.morralmured.mx/socioemocional</a>

DERECHOS HUMANOS			
NIVEL	DESCRIPCIÓN	RECURSO	ENLACE
Preescolar Primaria	Video que presenta marionetas cantando sobre los derechos universales.	UNICEF (2010). <i>La canción de los derechos.</i>	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=BENG4HdEIVo">https://www.youtube.com/watch?v=BENG4HdEIVo</a>
Preescolar Primaria baja	Video cuento sobre el derecho a un nombre y una identidad.	Itzy cuentos (2020). <i>Y tú ¿cómo te llamas?</i>	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=Lto_8hdw-ng">https://www.youtube.com/watch?v=Lto_8hdw-ng</a>
Preescolar Primaria baja	Video sobre el derecho de niñas y niños a un nombre y a una nacionalidad.	DHNET (2016). <i>Derecho a un nombre y una nacionalidad.</i>	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=z9vyYuKEtaQ">https://www.youtube.com/watch?v=z9vyYuKEtaQ</a>
Preescolar Primaria	Cartel de los derechos de la niñez.	UNICEF (s/f). <i>Derechos de la infancia.</i>	<a href="https://www.unicef.es/sites/unicef.es/files/educacion/unicef-educacion-unicef-educacion-cartel-iconos-convenion-derechos-nino.pdf">https://www.unicef.es/sites/unicef.es/files/educacion/unicef-educacion-unicef-educacion-cartel-iconos-convenion-derechos-nino.pdf</a>
Primaria baja	Libro para colorear	UNICEF. (s/f). <i>Estos son tus derechos.</i>	<a href="https://www.unicef.org/mexico/media/6226/file/Libro%20para%20colorear.pdf">https://www.unicef.org/mexico/media/6226/file/Libro%20para%20colorear.pdf</a>

Primaria baja	Selección de actividades para trabajar en el aula cada uno de los derechos de la infancia.	CNDH (2020). <i>Niñas y niños promueven sus derechos. 1º a 3º de Primaria.</i>	<a href="https://www.cndh.org.mx/sites/default/files/doc/Programas/Ninez_familia/Material/lib-1-3-primaria.pdf">https://www.cndh.org.mx/sites/default/files/doc/Programas/Ninez_familia/Material/lib-1-3-primaria.pdf</a>
Primaria	Cuentos que ejemplifican los derechos humanos. (Incluye libro, video y audio de cada cuento).	CNDH. <i>Kipatla.</i>	<a href="http://www.conapred.org.mx/index.php?contenido=pagina&amp;id=526&amp;id_opcion=157&amp;op=157&amp;id_opcion=668&amp;op=668">http://www.conapred.org.mx/index.php?contenido=pagina&amp;id=526&amp;id_opcion=157&amp;op=157&amp;id_opcion=668&amp;op=668</a>
Primaria alta	Selección de actividades para trabajar en el aula cada uno de los derechos de la infancia.	CNDH (2020). <i>Niñas y niños promueven sus derechos. 4º a 6º de Primaria.</i>	<a href="https://www.cndh.org.mx/sites/default/files/doc/Programas/Ninez_familia/Material/lib-4-6-primaria.pdf">https://www.cndh.org.mx/sites/default/files/doc/Programas/Ninez_familia/Material/lib-4-6-primaria.pdf</a>
Primaria alta	Podcast con entrevistas y reflexiones sobre la defensa y promoción de los derechos de la infancia.	INETV (2019). <i>Un podcast en grande: Cómo promover y defender mis derechos.</i>	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=yttIXA9dqXc">https://www.youtube.com/watch?v=yttIXA9dqXc</a>
Primaria alta Secundaria EMS	Publicación sobre los derechos de las poblaciones y las comunidades indígenas.	CNDH (2010). Los derechos de los pueblos y comunidades indígenas.	<a href="https://www.cndh.org.mx/sites/default/files/documentos/2019-05/Cuaderno_Var_35.pdf">https://www.cndh.org.mx/sites/default/files/documentos/2019-05/Cuaderno_Var_35.pdf</a>
Primaria alta Secundaria EMS	Video para reflexionar sobre la importancia del empoderamiento de niñas y adolescentes.	UNFPA Nicaragua (2021). <i>Cuida tu Cuerpo, Cuida tu Futuro: Empoderamiento de niñas y adolescentes.</i>	<a href="https://youtu.be/OP96pgRMP5A">https://youtu.be/OP96pgRMP5A</a>
Secundaria EMS	Sitio con información sobre derechos sexuales de las y los adolescentes.	INMUJERES (2019). <i>Familias y sexualidades. Prevención del embarazo en adolescentes.</i>	<a href="http://familiasysexualidades.inmujeres.gob.mx/index.html">http://familiasysexualidades.inmujeres.gob.mx/index.html</a>
Docentes de todos los niveles	Sitio que ofrece 18 cursos autogestivos sobre igualdad y no discriminación.	CONAPRED (s. f). <i>Oferta educativa.</i>	<a href="http://conectate.conapred.org.mx/index.php/oferta-educativa/">http://conectate.conapred.org.mx/index.php/oferta-educativa/</a>

## CULTURA DE PAZ

NIVEL	DESCRIPCIÓN	RECURSO	ENLACE
-------	-------------	---------	--------

Preescolar Primaria	Materiales descargables para llevar a cabo una campaña de sana convivencia en la escuela.	UNICEF (s/f). <i>La vacuna del buen trato.</i>	<a href="https://www.unicef.es/educa/buentrato">https://www.unicef.es/educa/buentrato</a>
Preescolar Primaria	Materiales para trabajar la construcción de paz y no violencia desde las emociones.	UNICEF (2022). <i>Mapa de paz mental para temibles trols infelices.</i>	<a href="https://www.unicef.es/educa/biblioteca/actividad-dia-paz-trols">https://www.unicef.es/educa/biblioteca/actividad-dia-paz-trols</a>
Primaria	Video sobre la paz, la empatía y el respeto a las diferencias.	UNICEF (s/f). <i>La escuela como un lugar de paz.</i>	<a href="https://www.unicef.es/educa/biblioteca/suenos-escuela-de-paz-video-actividad-educacion-primaria">https://www.unicef.es/educa/biblioteca/suenos-escuela-de-paz-video-actividad-educacion-primaria</a>
Preescolar Primaria Secundaria	Guía que contiene ideas, recursos y actividades divididos por nivel educativo, para trabajar la cultura de paz, el buen trato y la no violencia en la escuela.	UNICEF (s/f). <i>A salvo en la escuela. Aprendiendo en entornos protectores.</i>	<a href="https://www.unicef.es/educa/biblioteca/a-salvo-en-la-escuela">https://www.unicef.es/educa/biblioteca/a-salvo-en-la-escuela</a>
Preescolar Primaria Secundaria EMS	Conjunto de herramientas, materiales y orientaciones para docentes, orientados al desarrollo de una cultura de paz desde la vinculación de la escuela y la comunidad.	UNESCO (2013). <i>Caja de herramientas en educación para la paz.</i>	<a href="https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000221205">https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000221205</a>
Preescolar Primaria Secundaria EMS	Guía para que las comunidades educativas acuerden la forma de tener una convivencia sana y pacífica.	SEP-PNUD (s. f). <i>Guía para establecer acuerdos de convivencia en el plantel.</i>	<a href="http://construyet.sep.gob.mx/resources/pdf/guia/Guia_Acuerdos_de_convivencia.pdf">http://construyet.sep.gob.mx/resources/pdf/guia/Guia_Acuerdos_de_convivencia.pdf</a>
Preescolar Primaria Secundaria EMS	Video sobre el aprecio a las diferencias, la empatía y la inclusión.	UNICEF (s/f). <i>La historia del punto.</i>	<a href="https://www.unicef.es/educa/biblioteca/historia-de-punto-video-actividad-educacion-infantil">https://www.unicef.es/educa/biblioteca/historia-de-punto-video-actividad-educacion-infantil</a>
Secundaria EMS	Guía para docentes de secundaria y media superior, para formar estudiantes que construyan paz en sus escuelas.	Comisión de Derechos Humanos del Distrito Federal (2011). <i>Manual para construir la paz en el aula. Constructores en la comunidad escolar. Guía para docentes.</i>	<a href="https://piensadh.cdhdf.org.mx/images/publicaciones/guia_para_la_educacion_en_derechos_humanos/2011_Manual_construir_paz.pdf">https://piensadh.cdhdf.org.mx/images/publicaciones/guia_para_la_educacion_en_derechos_humanos/2011_Manual_construir_paz.pdf</a>





Secretaría de Educación

Gerardo Monroy Serrano

*Secretario*

Rogelio Tinoco García

*Subsecretario de Educación Básica*

Guillermo Legorreta Martínez

*Director General de Servicios Educativos Integrados al Estado de México,*

*SEIEM*

Israel Jerónimo López

*Subsecretario de Educación Media Superior*

Agradecemos a la Oficina de la UNESCO en México la elaboración de este documento. Rosa Wolpert Kuri, Oficial de Educación de la UNESCO; Gabriela Rodríguez Blanco y Víctor Francisco Avendaño Trujillo, Coordinación de proyecto y al equipo de especialistas en educación e igualdad de género: María del Carmen Campillo Pedrón, Heryca Natalia Colmenares Sepúlveda, Susana Cortés Camino, Maviael Guadalupe Dávila Guitiérrez, Sandra Martínez Hernández, Georgina Elena López Chávez.

# Estrategia Curricular en Igualdad de Género

## Propuestas didácticas

### Educación básica

Preescolar

Primaria

Secundaria

18 de noviembre, 2022



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN



ESTRATEGIA CURRICULAR EN IGUALDAD DE GÉNERO  
EDUCACIÓN PREESCOLAR  
PROPUESTA DIDÁCTICA

<b>EJE</b>	Igualdad de género
<b>TEMA</b>	¿Quién soy?
<b>HABILIDADES</b>	Reconocer quién es
<b>VALORES</b>	Valoración

S1-E1

---

**APRENDIZAJE PARA LA VIDA**

Conoce algunos de sus rasgos físicos y los valora.

---

**MATERIALES**

Muñeco, muñeca o animal de peluche.

Tela o plástico.

---

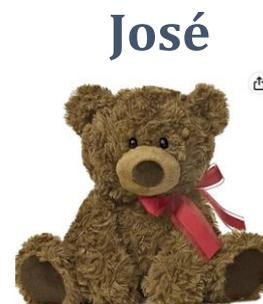
**SITUACIÓN DE APRENDIZAJE: Aprendo a conocerme y a valorarme**

**Actividades**

Tiempo: 60 minutos

Un día antes de que se lleven a cabo las actividades, pedir a los niños y a las niñas que lleven de su casa un muñeco, muñeca o animal de peluche, tela o plástico que les guste mucho.

- Pida a las niñas y a los niños que digan su nombre y el nombre de su muñeco, muñeca, animal, y que digan ¿qué es su juguete? (oso, perro, muñeca, súper héroe o heroína) y ¿qué son ellos y ellas? (niño, niña).
- Solicite que digan alguna característica física sobre su persona: ¿de qué color tienen el pelo, la piel, los ojos?, y otra sobre el objeto que llevan: ¿qué es?, ¿de qué color es?, ¿es grande o pequeño?, ¿es duro o suave?, ¿de qué color tiene los ojos? Por ejemplo: Me llamo Sandra, soy una niña y este es mi oso José. Yo tengo el pelo café y José también.
- Pida que se sienten en parejas, de preferencia, un niño con una niña y hablen sobre algo que les gusta de sus rasgos físicos (sus ojos, su



estatura, su cabello, etcétera) y sobre algo que les gusta hacer: jugar, cuidar animales, cosechar maíz, ayudar en su casa, leer o bailar.

- Solicite que conversen sobre lo que les gusta jugar con el juguete que llevaron ¿qué les parece tan especial?, ¿por qué les gusta?
- Pida a los niños y a las niñas que se sienten en círculo para que expongan sobre lo que conversaron en parejas. ¿Qué les gusta de sí mismos y qué les gusta hacer?
- Concluir que los niños y las niñas pueden llevar a cabo las mismas actividades, que no hay nada que no puedan hacer unas y otros, y que cada persona es única y valiosa.
- Por ejemplo: A Enrique y a Paula les gusta jugar con tierra, a Lorenza y a Rodrigo les gusta cocinar, a Melisa y a Marcelino les gusta jugar fútbol.

---

## **PREGUNTAS PARA LA REFLEXIÓN**

---

- ¿Qué es lo que más te gusta de tu cuerpo? ¿Hay algo que no te gusta?
- ¿Qué te gusta hacer? ¿Qué no te gusta hacer?
- ¿Por qué te gusta el juguete que trajiste?
- ¿Las niñas pueden jugar fútbol? ¿Los niños pueden jugar con muñecas?

---

## **ORIENTACIONES PARA GUIAR LA SITUACIÓN DE APRENDIZAJE**

---

- Es importante generar un ambiente de respeto y confianza para favorecer la participación de los niños y las niñas.
- Observar a qué niños o niñas les cuesta más trabajo participar y motivarles para que lo hagan.
- Guiar la reflexión hacia la valoración de su persona: características físicas, cualidades, habilidades, valores.

---

## **PAUTAS PARA UN APRENDIZAJE A LO LARGO DE TODA LA VIDA**

---

- Durante la jornada escolar no establezca diferencias entre las actividades que se les pide hacer a las niñas y a los niños. Por el contrario, hágalas ver que pueden llevar a cabo las mismas tareas con igual desempeño.
- Reconozca y valore por igual los logros de las niñas y los niños.
- Lleve a cabo distintas actividades donde los niños y las niñas puedan reconocer sus habilidades y destrezas, así como sus retos.
- En distintos momentos de la jornada haga preguntas y reflexiones que guíen el conocimiento y la valoración de niñas y niños. Por ejemplo: Hoy a Marcos le cortaron el cabello, ¿cómo te sientes con tu corte de cabello? Valeria trae una cicatriz en la rodilla, ¿qué te pasó?, ¿quieres contarnos, ¿cómo te sientes? Tomar en cuenta la individualidad de cada quien.

- Pida a las niñas y a los niños que digan si les gusta o no su nombre y si saben por qué su mamá o su papá los nombraron así. Preguntarles cómo les gusta que les nombren: por su nombre o por algún sobre nombre.
- Pida a las familias que elaboren en una hoja o cartulina un dibujo o peguen una fotografía en la que describan a su hijo o hija y señalen qué es lo que más valoran de ellos y ellas. Este trabajo es para hacerlo en su casa con el propósito de que los niños y las niñas sepan cómo les percibe y valora su familia.
- Promueva actividades donde participen los niños y las niñas por igual, por ejemplo: partidos de fútbol, cocinar, limpiar, coser, jugar con canicas, yoyos, cuerdas o trompos.

---

## EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

---

Las evidencias de evaluación guiarán a la educadora o al educador en la observación de logros, avances y retos de los niños y las niñas con el propósito de conocer los conocimientos y las habilidades que han adquirido y los que les falta adquirir.

El siguiente instrumento servirá de referencia para valorar el avance progresivo del alumnado en la construcción de los aprendizajes para la vida. Cabe recordar que estos no se logran en una sesión o como resultado de una secuencia de actividades, pues son permanentes, progresivos y perfectibles.

Aprendizajes	Iniciado	En proceso	Avanzado
Reconoce algunos rasgos físicos.			
Expresa algunos de sus gustos y habilidades.			
Reconoce que los niños y las niñas pueden llevar a cabo las mismas actividades.			

---

## OTROS RECURSOS

---

Efy de Belfia. (2022, mayo). *Identidad para niños* [video]. YouTube  
<https://www.youtube.com/watch?v=ZYEcpGi3J38>

Gobierno del Estado de México. (2022). ¿Niñas y niños podemos jugar a lo mismo? En *Igualdad de género. Libro de las niñas y los niños. Preescolar* (p. 16). SM de Ediciones.  
<http://seduc.edomex.gob.mx/material-apoyo-alumnos>

Secretaría de Educación Pública. (2020). Leer y escribir el nombre propio. En *Libro de la Educadora* (pp. 44-47).

Sobre los conceptos de autoconocimiento e identidad, se sugiere revisar el glosario de *Educación preescolar igualdad de género libro para docentes*.

## SECRETARÍA DE EDUCACIÓN

**ESTRATEGIA CURRICULAR EN IGUALDAD DE GÉNERO  
EDUCACIÓN PREESCOLAR  
PROPUESTA DIDÁCTICA**

<b>EJE</b>	Derechos humanos
<b>TEMA</b>	¿Qué son los derechos de los niños y las niñas?
<b>HABILIDADES</b>	Aprender qué son los derechos
<b>VALORES</b>	Legalidad

S2-E2

---

**APRENDIZAJE PARA LA VIDA**

---

Conoce, exige y ejerce progresivamente sus derechos.

---

**MATERIALES**

---

Colores o crayolas, cartoncillo o cartulina.

Un teléfono o reproductor de video para escuchar las dos canciones de los derechos que se proponen (si está en sus posibilidades).

<https://www.youtube.com/watch?v=6W-d0xUV0TM>

[https://www.youtube.com/watch?v=xNYTO\\_rwfql](https://www.youtube.com/watch?v=xNYTO_rwfql)

---

**SITUACIÓN DE APRENDIZAJE: Conozco mis derechos**

---

**Actividades**

Tiempo: 60 minutos

Converse con las niñas y los niños sobre sus derechos: Hoy vamos a hablar de los Derechos de las niñas y los niños.

Los derechos son como un escudo que protege a los niños y a las niñas para que puedan crecer con salud y buena alimentación, estudiar, jugar y ser felices, además de vivir con libertad y seguridad. Las personas adultas que les cuidan deberán darles amor, buenos tratos y escuchar lo que opinan, lo que les gusta y lo que necesitan.

- Reparta  $\frac{1}{4}$  de cartulina o cartoncillo a cada niño y niña para que lleven a cabo un dibujo de las personas adultas que les cuidan. Ese será su escudo protector.
- Pida a los niños y a las niñas que muestren su escudo al grupo y compartan quiénes son las personas que les cuidan y garantizan sus derechos, quienes les dan cariño y cuidados.

- Señale que todos los niños y las niñas del mundo tienen derechos y deben conocerlos.
- Explique cada uno de los derechos, por ejemplo: el derecho a la educación se da cuando vienen a la escuela y aprenden con sus compañeros y compañeras; el derecho a la salud se da cuando los llevan al servicio médico y reciben atención por enfermedad o les ponen sus vacunas; el derecho a la alimentación se garantiza cuando reciben sus alimentos; el derecho al juego y a la diversión lo ejercen cuando eligen cuándo jugar, con quién jugar y a qué jugar. ¿Cómo se da el derecho al amor? ¿Quién te quiere? ¿Cómo te lo demuestra? ¿Cómo podemos darnos cuenta de que está presente el derecho a la participación? ¿Eliges lo que quieres ponerte de ropa? ¿Tu mamá, tu papá, tu maestra o maestro toman en cuenta lo que te gusta? ¿Crees que hay algún derecho que sólo es para niños y no para las niñas? ¿Consideras que las niñas participan de la misma manera que los niños y son tomadas en cuenta sus opiniones?
  - Derecho a un nombre y a una nacionalidad
  - Derecho a una familia
  - Derecho a la salud, a una buena alimentación y a una vivienda
  - Derecho a una buena educación
  - Derecho al juego y a la diversión
  - Derecho a un buen trato y al amor
  - Derecho a participar
  - Derecho a recibir protección
- Canten en grupo las canciones de los derechos de la niñez.
- Exponga en la pared o ventanas del salón de clases, de la manera creativa que usted decida, los derechos de los niños y las niñas. Puede ser por ejemplo en forma de un tren con dibujos o recortes. Invite a las familias a la hora de la salida de la escuela para que sus hijos e hijas les platicuen lo que aprendieron sobre los derechos.



- Diga que los derechos de la niñez no han sido reconocidos siempre y en todas partes. Aún hay niños y niñas en el mundo y en nuestro país que tienen la obligación de trabajar, no van a la escuela, viven en condiciones de violencia o no los escuchan ni les toman en cuenta.

---

## PREGUNTAS PARA LA REFLEXIÓN

---

- ¿Crees que hay algún derecho que sea más importante que otros? La respuesta es NO, todos los derechos tienen la misma importancia y deben ser garantizados.
- ¿Conoces algún niño o alguna niña a quienes no se le respetan sus derechos? Es decir, no cuenta con salud, no va a la escuela, no tiene amor o vive con personas que le golpean o le hacen daño.
- ¿Por qué es importante seguir trabajando para que todos los niños y todas las niñas tengan los mismos derechos?

---

## ORIENTACIONES PARA GUIAR LA SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

---

- Hacer conciencia de que no a todos los niños, ni a todas las niñas les han sido reconocidos sus derechos.
- Observar a qué niños o niñas les cuesta más trabajo participar y motivarles para que ejerzan su derecho a la participación.
- Guiar la reflexión hacia la valoración de todas las personas y la no discriminación.
- No se trata de que los niños y las niñas reciten los derechos o trabajen sobre ellos en una sola ocasión. “Se trata de que los internalicen y los ejerzan en sus formas de ser, de actuar y de pensar”. p. 28, *Libro de la Educadora*. <https://libros.conaliteg.gob.mx/2021/KOLEM.htm>
- Promover el diálogo entre niños y niñas sobre situaciones o problemas que existen en el mundo y en nuestro país para que se garanticen los derechos de los niños y las niñas.

---

## PAUTAS PARA UN APRENDIZAJE A LO LARGO DE TODA LA VIDA

---

- Llamar a los niños y a las niñas por su nombre y evitar los apodos.
- Favorecer el derecho a la participación de los niños y las niñas, escucharlos y tomar en cuenta sus ideas, gustos, intereses y necesidades.
- Dar a conocer a las familias los derechos de la niñez y comunicar que las personas adultas debemos garantizarlos. Puede hacerlo a través de algún comunicado mediante un cuaderno, una circular o por un mensaje de *WhatsApp*. Puede sugerir que, en su casa, escriban, en una hoja, un compromiso para garantizar que en su hogar haya un clima de amor y respeto hacia las niñas y los niños.

- Hacer ver que los alumnos y las alumnas con alguna discapacidad tienen derecho a recibir los cuidados especiales que necesitan para crecer y desarrollarse de la misma forma que las demás personas.

---

## EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

---

Las evidencias de evaluación guiarán a la educadora o al educador en la observación de logros, avances y retos de los niños y las niñas con el propósito de conocer los conocimientos y las habilidades que han adquirido y los que les falta adquirir.

El siguiente instrumento servirá de referencia para valorar el avance progresivo del alumnado en la construcción de los aprendizajes para la vida. Cabe recordar que estos no se logran en una sesión o como resultado de una secuencia de actividades, pues son permanentes, progresivos y perfectibles.

Aprendizajes	Iniciado	En proceso	Avanzado
Nombra algunos de los derechos de los niños y las niñas.			
Conoce para qué sirven los derechos.			
Comprende que todos los niños y todas las niñas deben tener los mismos derechos.			

---

## OTROS RECURSOS

---

Consejo Nacional Para Prevenir la Discriminación (octubre de 2022). *Oferta educativa*.

<http://conectate.conapred.org.mx/index.php/oferta-educativa/>

Convención sobre los derechos de los niños, 20 de noviembre de 1989.

<https://www.unicef.org/mexico/media/991/file/Convención%20sobre%20los%20Derechos%20del%20Niño.pdf>

Gobierno del Estado de México. (2022). Capítulo 5. ¿Qué derechos protegen a las niñas y a los niños? En *Igualdad de género. Libro de las niñas y los niños. Preescolar* (pp. 33-40). SM de Ediciones.

<http://seduc.edomex.gob.mx/material-apoyo-alumnos>

Secretaría de Educación Pública. (2020). Capítulo 3. La escuela como garante de los derechos de los niños. En *Libro de la Educadora* (pp. 28-36).

## SECRETARÍA DE EDUCACIÓN

ESTRATEGIA CURRICULAR EN IGUALDAD DE GÉNERO  
EDUCACIÓN PREESCOLAR  
PROPUESTA DIDÁCTICA

<b>EJE</b>	Cultura de paz
<b>TEMA</b>	¿Qué son las emociones?
<b>HABILIDADES</b>	Conocer las emociones básicas
<b>VALORES</b>	Autoconocimiento

S3-E3

---

**APRENDIZAJE PARA LA VIDA**

---

Expresa lo que siente y aprende un vocabulario más amplio para nombrar distintas emociones.

---

**MATERIALES**

---

Pizarrón.

Masa, plastilina o barro.

---

**SITUACIÓN DE APRENDIZAJE: Di lo que sientes**

---

**Actividades**

Tiempo: 60 minutos

- Hable con las niñas y los niños sobre qué son las emociones:  
Las emociones nos ayudan a responder a situaciones que nos ocurren todos los días. Las expresamos con el cuerpo y observando el cuerpo de las demás personas podemos saber cómo se sienten: la cara se enrojece cuando alguien se enoja o se cierran y se aprietan los puños; cuando alguien está feliz, sonrío; y cuando alguien está triste, llora, por ejemplo.  
Es muy importante saber cuáles son las emociones, cómo se sienten en el cuerpo y cómo podemos entrenarlas.  
Las emociones son: tristeza, enojo, miedo, alegría, sorpresa, asco.
- Recorra los muebles del aula hacia las paredes y pida a los niños y a las niñas que hagan un círculo.
- Explique que van a jugar a: “Vamos a conocernos mejor” que consiste en lo siguiente: Usted va a decir algo y si lo que escucharon es algo que a alguna niña o algún niño le pasa, camina al centro del salón y observa a quién más le pasa lo mismo; después, retrocede a su lugar. Se recomienda que usted también participe en el juego.

- ¿Quién tiene miedo a las arañas? Observar quiénes tienen miedo a las arañas y después regresan a sus lugares.
  - ¿A quién le da alegría comer sopa de verduras?
  - ¿Quién se enoja cuando ya no puede ver más televisión?
  - ¿A quién le da miedo la oscuridad?
  - ¿Quién se pone triste cuando llueve?
  - ¿Quién se enoja cuando se tiene que bañar?
  - ¿A quién le da alegría comer un dulce?
  - ¿A quién le da asco el popo de los bebés?
  - ¿A quién le da alegría que le den un regalo sorpresa?
  - ¿A quién le da alegría ver una lagartija?
  - ¿Quién se pone triste cuando se cae?
  - ¿Quién se enoja cuando le quitan un juguete?
  - ¿Quién se enoja cuando no puede jugar?
  - ¿A quién le da asco comer insectos?
- Converse sobre esta experiencia haciendo ver que se comparten algunas emociones sobre distintas situaciones, pero otras no. Por ejemplo: A algunas personas les da asco comer insectos, pero a otras les gusta mucho. En nuestro país hay varios lugares donde las personas comen: chapulines o grillos, escamoles (que son larvas de hormigas) y chinicuiles o gusanos de maguey. A algunos niños y niñas les enoja tener que bañarse, pero hay a quienes les gusta mucho. Hay personas que les da miedo la oscuridad, pero a otras no, simplemente piensan que está oscuro y es hora de dormir. ¿Creen ustedes que a las mamás o a los papás les da asco el popó de sus bebés? ¿Creen ustedes que a unas personas les da miedo algo y a otras no? o ¿Hay algo que solo les gusta a los niños, pero a las niñas no?
  - Pida a niños y niñas que piensen algo que les haga reír, de algunos ejemplos: jugar, brincar, un juguete, un amigo o amiga. ¿Qué es lo que les hace reír? ¿Cómo les hace reír? ¿Qué parte del cuerpo se ríe además de la boca? ¿Se ríen con los ojos? ¿Con las mejillas? ¿Se ríen con los hombros o la pancita? ¿Se ríen con los brazos y las manos? “Vamos a reírnos con todo el cuerpo”.
  - Reparta plastilina, masa o barro para que por parejas los niños y las niñas, modelen algo que les provoca enojo, miedo, tristeza, alegría, asco o sorpresa. Ellos y ellas decidirán en pareja qué es lo que quieren representar. Cuando terminen, voluntariamente, algunas de las parejas describirán lo que hicieron al resto del alumnado.

---

## PREGUNTAS PARA LA REFLEXIÓN

---

- ¿En qué partes de tu cuerpo sientes las emociones: enojo, alegría, tristeza y miedo?
- ¿Qué haces cuando sientes enojo, tristeza o miedo? ¿Qué te ayuda a sentirte mejor?
- ¿Cómo expresas alegría? ¿Qué haces para demostrar que estás feliz?

- ¿De qué otra manera le dice tu familia al enojo? (muina, enfado o furia). ¿Y al miedo? (pavor, espanto o susto) ¿Cómo podemos nombrar a la tristeza? (pena, pesar o dolor) ¿Y qué pasa con la alegría? (contento, felicidad o diversión). Si hay niños o niñas indígenas o migrantes de otros países, pídeles que digan el nombre de las emociones en sus lenguas.

---

## ORIENTACIONES PARA GUIAR LA SITUACIÓN APRENDIZAJE

---

- Crear un ambiente cálido y agradable en el aula donde destaque la empatía, la colaboración, el trato amable, el habla respetuosa, la mirada, el refuerzo positivo y la solidaridad.
- Hablar de las emociones con naturalidad y explicarles que ninguna emoción es buena o mala, todas ellas no son útiles para expresar lo que sentimos. Usted también debe expresar sus emociones con el alumnado.
- Los niños y las niñas actúan en función de cómo se sienten y por eso las emociones dominan su conducta. Es muy importante que las aprendan a reconocer para poder regularlas, que no es lo mismo que reprimir. Niñas y niños necesitan tener herramientas para desarrollar su inteligencia emocional.
- En esta etapa de la vida es muy común que alumnos y alumnas tengan poca tolerancia a la frustración, debido a que sus posibilidades de su edad y desarrollo son menores al deseo que tienen de realizar ciertas tareas. Acompáñelos de cerca para que aprendan a tolerar la frustración y avanzar en sus propósitos.

---

## PAUTAS PARA UN APRENDIZAJE A LO LARGO DE TODA LA VIDA

---

- No regañar a las niñas y a los niños cuando manifiestan alguna emoción. Enséñeles a regular su conducta para no lastimarse o lastimar a alguien más con algunas acciones o conductas. No enseñarles a reprimir sus emociones, “ponerse máscaras”, sino a expresarlas de manera adecuada.
- Mostrar empatía por lo que sienten: “Veo que sientes enojo porque querías seguir jugando en el recreo y ahora tenemos que entrar al salón” “¿Qué podemos hacer para que te sientas mejor?” “¿Te ayudaría que pares y respires profundo tres veces?” “Yo estoy aquí para ti” “Vas a ver cómo vas a estar muy bien con lo que vamos a hacer”.
- Transmitir con emoción los aprendizajes para que los niños y las niñas recuerden lo aprendido.
- Hablar con las familias sobre las emociones de sus hijos e hijas, no solo sobre aspectos académicos. Por ejemplo: A Melani le gusta construir y se muestra feliz cuando termina su trabajo. Poco a poco ha vencido su timidez y ya tiene más participaciones frente al grupo. Le molesta que le quiten algo, y se expresa con firmeza.
- Ofrecer distintas oportunidades para expresar las emociones a través de distintas actividades artísticas.
- Llevar a cabo distintas actividades como parar y respirar para que el alumnado aprenda a gestionar la calma y relajación.

- Incorporar en los acuerdos de convivencia escolar el respeto y escucha activa de las emociones.

---

## EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

---

Las evidencias de evaluación guiarán a la educadora o al educador en la observación de logros, avances y retos de los niños y las niñas con el propósito de conocer los conocimientos y las habilidades que han adquirido y los que les falta adquirir.

El siguiente instrumento servirá de referencia para valorar el avance progresivo del alumnado en la construcción de los aprendizajes para la vida. Cabe recordar que estos no se logran en una sesión o como resultado de una secuencia de actividades, pues son permanentes, progresivos y perfectibles.

Aprendizajes	Iniciado	En proceso	Avanzado
Conoce el nombre de las emociones básicas.			
Identifica situaciones asociadas a emociones.			
Expresa adecuadamente lo que siente.			

---

## OTROS RECURSOS

---

Ibarrola, P. [Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura]. (agosto, 2022). *¿Cómo se conectan las emociones de los alumnos con su aprendizaje?* [video]. YouTube. [https://www.youtube.com/watch?v=LnT3\\_Lmniwo&t=2829s](https://www.youtube.com/watch?v=LnT3_Lmniwo&t=2829s)

MuxED Mujeres Unidad por la Educación. *Socioemocional*. Recuperado en octubre de 2022 de <https://www.morralmuxed.mx/socioemocional>

Plaza Sésamo (noviembre, 2019). *Elmo reconoce emociones fuertes con la ayuda de su mamá* [video]. YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=gga4cvAqmCw>

Rodríguez, E. [OEI - SEP. México]. (2022). *Principios y técnicas para el trabajo educativo de las emociones en preescolar* [video]. YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=Ns58V45-9Cs>

Secretaría de Educación Pública. (2020). Capítulo 4. Educación Socioemocional. En *Libro de la Educadora* (pp. 108-120).

Sesame Street In Communities (2020). Los sentimientos tienen nombre [video]. YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=9SnJBevWeNM>

## SECRETARÍA DE EDUCACIÓN

ESTRATEGIA CURRICULAR EN IGUALDAD DE GÉNERO  
EDUCACIÓN PREESCOLAR  
PROPUESTA DIDÁCTICA

<b>EJE</b>	Igualdad de género
<b>TEMA</b>	¿Qué me hace sentir bien?
<b>HABILIDADES</b>	Distinguir qué le agrada
<b>VALORES</b>	Autoconocimiento

S4-E1

---

**APRENDIZAJE PARA LA VIDA**

---

Identifica lo que le proporciona bienestar y expresa por qué le agrada.

---

**MATERIALES**

---

Objeto, dibujo o fotografía.

Dispositivo donde se pueda ver y escuchar un video (opcional).

---

**SITUACIÓN DE APRENDIZAJE: Cuéntanos lo que te gusta**

---

**Actividades**

Tiempo: 60 minutos

Un día antes de que se lleve a cabo esta actividad, pida a las familias que preparen algún objeto, una fotografía o un dibujo que muestre algo que a sus hijas e hijos les proporcione bienestar.

Si usted tiene un grupo de 30 alumnos y alumnas, hará tres grupos de 10 y le pedirá a cada quien:

- Algo que les guste comer y les hace sentir bien
- Algo que les guste jugar y les hace sentir bien
- Algún lugar donde les guste ir y les hace sentir bien



- Invite a los niños y a las niñas a sentarse en un círculo y dígalos lo siguiente: “Cada niño y cada niña se va a parar cuando yo les diga y nos va a contar qué es lo que trae y por qué eligió traerlo”. Todos y todas vamos a escuchar con mucho respeto a la persona que está hablando y cuando sea su turno también les escuchará con atención y respeto.
- Ayúdeles con preguntas, por ejemplo: “Yolanda: ¿Qué es lo que traes? ¿Por qué elegiste esa guitarra? ¿Cuándo te gusta tocar la guitarra? ¿Con quién te gusta tocarla? ¿Cómo te sientes cuando tocas la guitarra? ¿A quién más le gusta tocar la guitarra? Joel: Veo que dibujaste tu comida favorita ¿Tu comida favorita es un taco de frijol? ¿Quién te prepara tu taco de frijol? A mí también me gustan mucho los tacos de frijol. ¿A quién más le gustan los tacos de frijol? Rodolfo: ¿De dónde es esa fotografía? ¡Qué bonito río! ¿Qué te gusta hacer cuando vas a visitar ese río? ¿Con quién vas al río? ¿Qué sientes cuando vas al río? ¿A quién más le gusta ir a jugar a la orilla de un río?” Rebeca: ¿Y esa servilleta tan bonita? ¿Quién la bordó? ¡Qué bonito borda tu abuelita! ¿Para qué usas tú esa servilleta? Seguramente las tortillas duran calientitas envueltas en esa bonita servilleta. ¿Qué te hace feliz de esa servilleta? ¿Quién más tiene algún familiar que sepa bordar?
- Reflexione con los niños y las niñas sobre las siguientes cuestiones: ¿Consideran que hay algo que solo le puede gustar a las niñas o a los niños? Después de escuchar, guíe la reflexión hacia que “todos y todas tenemos el mismo derecho a participar y elegir aquello que nos gusta” “No hay nada que sea exclusivo para niños o para niñas”.
- Pida a las niñas y a los niños que se paren en sus lugares para cantar y bailar la canción: Yo tengo un cuerpo y lo voy a mover. <https://www.youtube.com/watch?v=z6DoPp-LkTA> (si no tiene algún dispositivo para escuchar y ver el video, puede elegir alguna otra canción para que niños y niñas hagan una pausa para moverse).
- Cuando termine la actividad anterior, pida a los niños y a las niñas que cierren los ojos. “Ahora van a usar su imaginación”. “Piensen en este momento en alguna persona con la que les gusta estar, les trae alegría y hace que se sientan bien”. “¿Ya todos y todas escogieron a alguna persona que les hace sentir bien?” “Recuerden qué les gusta hacer con la persona que eligieron”. ¿Qué les dice? ¿Cómo les trata? ¿Qué es lo que

les gusta hacer con esa persona? Sientan la alegría que les provoca acordarse de esa persona. ¿Cómo se siente la alegría en su cuerpo? ¿Dónde la sienten?

- ¿Quién quiere compartirnos en quién pensó y cómo se sintió?
- Dígales que la imaginación es un gran recurso que puede ayudarnos a sentirnos bien porque con sólo recordar momentos felices, nos ponemos felices.
- ¡Reconocer lo que les gusta y los hace felices es muy importante!

---

## **PREGUNTAS PARA LA REFLEXIÓN**

---

- ¿Por qué creen ustedes que, a todas las niñas y a todos los niños del mundo, les gusta tanto jugar y les hace felices?
- ¿Niñas y niños pueden jugar a lo mismo?
- ¿Qué otras cosas te hacen sentir bien?
- ¿Sabes que tú tienes derecho a participar para que te escuchen y tomen en cuenta?

---

## **ORIENTACIONES PARA GUIAR LA SITUACIÓN APRENDIZAJE**

---

- Generar un ambiente de confianza donde niñas y niños se expresen con seguridad y naturalidad.
- Hacer preguntas que les lleve a reconocer lo que les agrada, por qué les agrada y por qué les hace sentirse bien e identificar de qué manera se relaciona este hecho con algunos de sus derechos.
- Si lo considera conveniente, pida al alumnado que se sienten en el suelo para que estén con mayor comodidad. Recuerde que los niños y las niñas en edad preescolar necesitan estar en movimiento.

---

## **PAUTAS PARA UN APRENDIZAJE A LO LARGO DE TODA LA VIDA**

---

- En la medida de las posibilidades que ofrece el tiempo escolar, dar el tiempo suficiente al grupo para llevar a cabo las distintas actividades, sobre todo cuando están disfrutando. La prisa es enemiga de la felicidad.
- Recomendar a los niños y a las niñas que, por las noches, cuando ya se acuesten, recuerden los momentos felices que tuvieron durante el día. Eso les hará dormir con una sonrisa.
- Durante la jornada escolar, permitir que por lo menos una actividad al día sea elegida libremente por los niños y las niñas para que puedan identificar qué es lo que les gusta y puedan gozar lo que hacen.
- Informar a las familias la importancia de que sus hijos e hijas elijan lo que les gusta comer, a qué les gusta jugar, cómo les gusta vestirse. Esto les

permitirá conocer qué les gusta y qué no les gusta e ir tomando sus propias decisiones.

---

## EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

---

Las evidencias de evaluación guiarán a la educadora o al educador en la observación de logros, avances y retos de los niños y las niñas con el propósito de conocer los conocimientos y las habilidades que han adquirido y los que les falta adquirir.

El siguiente instrumento servirá de referencia para valorar el avance progresivo del alumnado en la construcción de los aprendizajes para la vida. Cabe recordar que estos no se logran en una sesión o como resultado de una secuencia de actividades, pues son permanentes, progresivos y perfectibles.

Aprendizajes	Iniciado	En proceso	Avanzado
Identifica qué le gusta.			
Reconoce lo que le hace sentir bien.			
Comparte qué le hace sentir bien.			

---

## OTROS RECURSOS

---

Casita preescolar (2021). *Cosas que me gustan* [video]. YouTube.  
<https://www.youtube.com/watch?v=hCuBdy-gAPI&t=33s>

Gobierno del Estado de México. (2022). ¿Niñas y niños podemos jugar a lo mismo? En *Igualdad de género. Libro de las niñas y los niños. Preescolar* (p. 16). SM de Ediciones.  
<http://seduc.edomex.gob.mx/material-apoyo-alumnos>

Murcia, J. (2020). *Cosas que me gustan - Anthony Browne* [video]. YouTube.  
<https://www.youtube.com/watch?v=fXPvU8q4lpQ>

Secretaría de Educación Pública. (2020). La toma de decisiones. En *Libro de la Educadora* (pp. 32–34).

Además, se recomienda consultar los libros de la biblioteca de aula relacionados con el tema: ¿Qué me hace sentir bien?

## SECRETARÍA DE EDUCACIÓN

ESTRATEGIA CURRICULAR EN IGUALDAD DE GÉNERO  
EDUCACIÓN PREESCOLAR  
PROPUESTA DIDÁCTICA

<b>EJE</b>	Derechos humanos
<b>TEMA</b>	Derecho a un nombre y una nacionalidad
<b>HABILIDADES</b>	Conocer los derechos de niñas y niños
<b>VALORES</b>	Identidad

S5-E2

---

**APRENDIZAJE PARA LA VIDA**

---

Pide ser llamado o llamada por su nombre e identifica su nacionalidad.

---

**MATERIALES**

---

½ cartulina por cada estudiante o el equivalente en cartoncillo o papel *Kraft*.

Crayolas, pinturas o colores.

---

**SITUACIÓN DE APRENDIZAJE: Yo tengo un nombre y una nacionalidad**

---

**Actividades**

Tiempo: 60 minutos

Un día antes de llevar a cabo la actividad pida a las familias que platicuen con sus hijos e hijas sobre quién les puso ese nombre, por qué les pusieron el nombre que llevan, qué significa el nombre y si algún familiar o amistad lleva ese mismo nombre.

En la parte inferior de cada media cartulina escriba el nombre de un niño o una niña con rotulador negro, en letra de imprenta mayúscula de un tamaño aproximado de 10 cm. de alto, de tal manera que cada quien tenga un cartel con su nombre.

- Diga que nuestro nombre nos identifica y es un regalo que recibimos al nacer. “Tu papá o tu mamá te dan un nombre con el que te vas a identificar durante toda la vida”. Hable acerca de la importancia de tener un nombre, conocerlo, identificarlo y poco a poco, aprender a escribirlo.
- Mencione que todas las personas tenemos un documento que se llama: Acta de Nacimiento donde viene escrito y registrado nuestro nombre y el del país donde nacemos que es nuestra nacionalidad. Tener un acta de nacimiento es un derecho.

- Hable con el grupo acerca de la nacionalidad: el país donde nacen; el país, la entidad y el municipio donde viven, la cultura y tradiciones del lugar al que pertenecen. “En nuestras culturas y tradiciones representamos con orgullo nuestra nacionalidad”.
- Entregue a cada quien la cartulina con su nombre, así como colores, pinturas o crayolas.
- Pídales que realicen un autorretrato arriba de su nombre.
- Cuando terminen su dibujo, pasarán al frente del salón a compartir lo que hicieron. Dirán cómo se llaman, quién les dio ese nombre y por qué les dieron ese nombre. También dirán el país donde nacieron, la colonia y el municipio donde viven.
- Pida a las familias que junto con sus hijos e hijas investiguen acerca de una festividad, platillo, traje típico o tradición del Estado de México para que, en familia, puedan exponerlo en el periódico mural de la escuela.

De acuerdo con la Ley de Derechos y Cultura Indígena del Estado de México, en la entidad se reconoce la existencia de los siguientes pueblos indígenas: mazahua, otomí, nahua, matlatzinca, tlahuica y migrantes de otras entidades federativas del país.

---

## PREGUNTAS PARA LA REFLEXIÓN

---

- ¿Qué pasaría si no tuviéramos un nombre?
- ¿Sabes de dónde viene tu nombre?
- ¿Te gusta tu nombre? ¿Te hubiera gustado llamarte de otra manera?
- ¿Te gusta llamarte como tu mamá o tu papá?
- ¿Alguien se burla de tu nombre? ¿Te has burlado alguna vez del nombre de alguien?
- ¿Hay nombres que pueden ser asignados a niñas y a niños?
- ¿Participaste en elegir el nombre de algún hermanito o hermanita?
- ¿Tienes alguna mascota? ¿Cómo se llama? ¿Le pusiste tú el nombre?

---

## ORIENTACIONES PARA GUIAR LA SITUACIÓN APRENDIZAJE

---

- Guiar a las niñas y a los niños para que identifiquen características de su aspecto físico con el fin de que las plasmen en sus dibujos. Por ejemplo: “Rolando ¿De qué color tienes tu cabello?” “Sonia ¿De qué color son tus ojos? Félix ¿Cómo vienes hoy peinado?”
- Hablar sobre la importancia de tener un nombre y una nacionalidad registrada en un acta de nacimiento para hacer posibles otros derechos: educación, salud, alimentación, vivienda.
- Elogiar todas las expresiones artísticas del grupo sin juzgar los autorretratos.

---

## PAUTAS PARA UN APRENDIZAJE A LO LARGO DE TODA LA VIDA

---

- Escribir el nombre de las niñas y los niños en distintos lugares y objetos para que puedan identificarlo.
- Pedir a las familias que enseñen a sus hijas e hijos su acta de nacimiento para que les muestren dónde viene escrito su nombre y el país donde nacieron.
- Llamar a niñas y a niños por su nombre. Evite diminutivos, sobrenombres o apodos.
- Decir a las niñas y a los niños que no permitan que les llamen de alguna manera que no les guste.

---

## EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

---

Las evidencias de evaluación guiarán a la educadora o al educador en la observación de logros, avances y retos de los niños y las niñas con el propósito de conocer los conocimientos y las habilidades que han adquirido y los que les falta adquirir.

El siguiente instrumento servirá de referencia para valorar el avance progresivo del alumnado en la construcción de los aprendizajes para la vida. Cabe recordar que estos no se logran en una sesión o como resultado de una secuencia de actividades, pues son permanentes, progresivos y perfectibles.

Aprendizajes	Iniciado	En proceso	Avanzado
Conoce su nombre y sus apellidos.			
Identifica su nacionalidad.			
Sabe que tiene derecho a un nombre y a una nacionalidad			

---

## OTROS RECURSOS

---

DHNET-Televisión Derecho Humanista. (2016). *Derecho a un Nombre y a una Nacionalidad-Deni y los Derechos de las Niñas y los Niños* [video]. YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=z9vyYuKEtaQ>

Gabilondo Soler. (enero 2022). *Quiero un nombre* [video]. YouTube <https://www.youtube.com/watch?v=5MOtS3EyCGI>

Gobierno del Estado de México. (2022). Capítulo 5. ¿Qué derechos protegen a las niñas y a los niños? En *Igualdad de género. Libro de las niñas y los niños. Preescolar* (pp. 33-40). SM de Ediciones. <http://seduc.edomex.gob.mx/material-apoyo-alumnos>

Itzy cuentos. (noviembre 2020). *Y tú cómo te llamas* [video]. YouTube. [https://www.youtube.com/watch?v=Lto\\_8hdw-ng](https://www.youtube.com/watch?v=Lto_8hdw-ng)

Secretaría de Educación Pública. (2020). Leer y escribir el nombre propio. En *Libro de la Educadora* (pp. 44-47).

Un Mundo Preescolar. (2021). *Autorretrato. Arte para niños* [video]. YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=7O1X0cmZFyl>

## SECRETARÍA DE EDUCACIÓN



### ESTRATEGIA CURRICULAR EN IGUALDAD DE GÉNERO EDUCACIÓN PREESCOLAR PROPUESTA DIDÁCTICA

<b>EJE</b>	Cultura de paz
<b>TEMA</b>	¿Dónde siente las emociones?
<b>HABILIDADES</b>	Reconocer cómo y dónde se sienten las emociones
<b>VALORES</b>	Autoconocimiento

S6-E3

---

#### APRENDIZAJE PARA LA VIDA

---

Reconoce las emociones que siente y dónde las siente en el cuerpo.

---

#### MATERIALES

---

No requiere material.

---

#### SITUACIÓN DE APRENDIZAJE: Las emociones se expresan en nuestro cuerpo

---

#### Actividades

Tiempo: 60 minutos

- Para reconocer cómo se expresan las emociones en el cuerpo, las niñas y los niños primero deben aprender a sentir todo su cuerpo.
- Práctica de recorrido del cuerpo. Usted va a guiar una práctica de atención para que los niños y las niñas sientan todo su cuerpo. La guía se hace con voz pausada para dar tiempo de seguir las indicaciones.
- Pida a los niños y a las niñas que se sienten en su silla con la espalda y la cabeza derecha y, las manos sobre sus piernas. Inicie con la consigna:
  - “Ahora cierra tus ojos suavemente e imagina una pequeña mariposa” del color que tú elijas. Esa pequeña mariposa va a recorrer todo tu cuerpo por dentro. Primero la mariposa la vas a llevar hasta uno de tus pies. Ahora recorre todo tu pie, (pausa) también todos los dedos de ese pie (pausa). La mariposa sube por el tobillo hasta llegar a la rodilla (pausa) y de ahí sube por arriba de la rodilla, al muslo (pausa). Ahora la mariposa va a volar hasta el otro pie (pausa) sube por el tobillo hasta la rodilla y sube por el muslo de esa

pierna (pausa). Pon atención en cómo se sienten tus piernas desde tus pies hasta llegar a tu ombligo. Ahora la mariposa va a subir por el estómago, (pausa) el pecho, (pausa) la espalda, (pausa) el cuello, (pausa) uno de tus hombros (pausa) y baja por ese brazo hacia el codo, (pausa) de ahí llega a la muñeca (pausa) a la mano (pausa) y a cada dedo de la mano (pausa). Ahora vuela hacia tu otra mano, recorre cada dedo, (pausa) sube hasta el codo (pausa) y luego vuela por el hombro (pausa). Ahora la mariposa llega al cuello (pausa). Sube por la boca, la nariz, los ojos, la frente (pausa) y llega a la cabeza (pausa). La mariposita recorre toda la cabeza (pausa). De la cabeza baja por la cara hasta llegar al pecho donde está tu corazón (pausa) ahí mueve sus alitas acariciando tu corazón (pausa). Pon tus manos en el corazón y siente tu corazón. Ahora poco a poco abre tus ojos”.

- Invite a las niñas y niños a compartir su experiencia ¿Les gustó? ¿Pudieron ver la mariposa? ¿De qué color eligieron su mariposa? ¿Pudieron sentir las partes del cuerpo que mencioné?
- Mímica de emociones: Pida a una niña y a un niño que pasen de manera voluntaria al frente del salón a representar la emoción que usted les va a indicar. Diga que pueden usar todo su cuerpo, pero no pueden hablar. Para que los niños y las niñas tengan más elementos para expresar las emociones pida que interpreten una situación que hayan podido vivir. Tiene que hacerlo sin que el resto del grupo lo puedan escuchar. Por ejemplo. “Rosa y Luis, ustedes van a mostrar a sus compañeros y compañeras cómo se sienten. A ti Rosa, un niño te tiró una torre que habías construido con cubos y a ti Luis, en tu casa te regañaron porque no quisiste comer bien. Ustedes dos tienen que demostrar que tienen mucho enojo, pueden hacer gestos con todo el cuerpo, señalen en qué partes del cuerpo sienten el enojo. Lo único que no pueden es hablar”. El resto del grupo tiene que adivinar qué emoción están representando Luis y Rosa. Una vez que adivinen la emoción, pasará otro niño y otra niña a interpretar alguna otra emoción derivada de una situación.
- Haga ver al grupo cómo niñas y niños tienen las mismas emociones y las expresan en el cuerpo. Vean cómo Rosa y Luis cerraron los puños con el enojo e hicieron los mismos gestos con su cara. “Niños y niñas expresan las emociones en su cuerpo”.
- Dígalas que cuando sientan enojo, miedo o tristeza pueden parar para reconocer cómo se siente en su cuerpo, después respirar profundo para relajarse, estar en calma y así poder expresar qué es lo que les sucede. Esta estrategia es muy buena para resolver problemas con los amigos, amigas, compañeros, compañeras, hermanos, hermanas, mamá y papá.

“Aprender, entender y regular nuestras emociones, se hace tan imprescindible como aprender a leer y a escribir”  
Bisquerra

---

## **PREGUNTAS PARA LA REFLEXIÓN**

---

- ¿En qué parte del cuerpo sientes la tristeza, el enojo, el miedo, la alegría, la sorpresa, el asco? ¿Qué sientes? ¿Cómo la sientes?
- ¿Cómo te sientes? ¿Qué puedes hacer para sentirte bien?
- ¿Qué puedo hacer yo para ayudar a que te sientas bien?
- ¿Cómo puedes saber si una persona está enojada? ¿Cómo puedes detectar cuando una persona tiene miedo?
- ¿Los niños y las niñas pueden expresar las emociones de la misma manera?
- ¿Sabes qué expresan las lágrimas, la sonrisa, el color de las mejillas?

---

## **ORIENTACIONES PARA GUIAR LA SITUACIÓN APRENDIZAJE**

---

- Es necesario que antes de hacer estas prácticas, los niños y las niñas reconozcan ciertas partes del cuerpo para poder expresar dónde sienten las emociones.
- Es importante que los niños y las niñas puedan identificar acciones para cuidar su cuerpo.
- Ofrecer a las niñas y a los niños ejemplos situados en sus contextos.

---

## **PAUTAS PARA UN APRENDIZAJE A LO LARGO DE TODA LA VIDA**

---

- Cuando los niños y las niñas expresen verbalmente alguna emoción, invitar a que reconozcan en qué parte del cuerpo la sienten. No juzgar lo que expresen.
- Promover que los niños y las niñas a) reconozcan lo que sienten, b) paren, c) respiren y d) actúen o usen las palabras que no lastimen a alguien más.
- Hay que recordar que usted modela el manejo de las emociones en los alumnos y las alumnas y por ello debe expresar sus emociones de manera regulada.
- Ayudar a las niñas y a los niños a buscar soluciones pacíficas ante los conflictos que puedan surgir en la escuela.
- Permitir que tanto niños como niñas expresen sus emociones. No emplear frases como “los niños no deben llorar” o “las niñas que se enojan no se ven bonitas”.

---

## EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

---

Las evidencias de evaluación guiarán a la educadora o al educador en la observación de logros, avances y retos de los niños y las niñas con el propósito de conocer los conocimientos y las habilidades que han adquirido y los que les falta adquirir.

El siguiente instrumento servirá de referencia para valorar el avance progresivo del alumnado en la construcción de los aprendizajes para la vida. Cabe recordar que estos no se logran en una sesión o como resultado de una secuencia de actividades, pues son permanentes, progresivos y perfectibles.

Aprendizajes	Iniciado	En proceso	Avanzado
Conoce distintas partes del cuerpo.			
Reconoce las emociones.			
Identifica en qué partes del cuerpo siente las emociones.			

---

## OTROS RECURSOS

---

Club peques lectores. (s/f). *30 actividades para trabajar emociones*. Recuperado en octubre de 2022 de

<http://www.clubpequeslectores.com/2015/06/trabajando-las-emociones-recursos-educativos.html>

Educación física preescolar. (2021). *Las emociones en mi cuerpo* [video].

YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=SLmKM2QRDd4>

Gobierno del Estado de México. (2022). *¿Cómo resolvemos nuestros problemas? En Igualdad de género. Libro de las niñas y los niños. Preescolar* (pp. 27-32). SM de Ediciones. <http://seduc.edomex.gob.mx/material-apoyo-alumnos>

Profesora Denisse Ramos. (2020). *¿Cómo responde mi cuerpo a mis emociones?* [video]. YouTube.

<https://www.youtube.com/watch?v=up-ZntJ2zJc>

Secretaría de Educación Pública. (2020). Capítulo 4. Educación Socioemocional. En *Libro de la Educadora* (pp. 108–120).

Slegers, L. [Cuentilandia]. (2020). *Las emociones de Nacho* [video]. YouTube.

[https://www.youtube.com/watch?v=fSuZy\\_XOOv0](https://www.youtube.com/watch?v=fSuZy_XOOv0)

## SECRETARÍA DE EDUCACIÓN

**ESTRATEGIA CURRICULAR EN IGUALDAD DE GÉNERO  
EDUCACIÓN PRIMARIA  
PROPUESTA DIDÁCTICA  
PRIMERO Y SEGUNDO GRADOS**

<b>EJE</b>	Igualdad de género
<b>TEMA</b>	Cómo se determina que seamos hombres y mujeres
<b>HABILIDADES</b>	Autoconocimiento
<b>VALORES</b>	Autovaloración

S7-E1

---

**APRENDIZAJE PARA LA VIDA**

---

Fortalece el autoconocimiento, autocuidado y autovaloración.

---

**MATERIALES**

---

Papel reciclado o cuartos de cartulina blanca.

Lápices de colores.

---

**SITUACIÓN DE APRENDIZAJE: Soy una persona valiosa**

---

**Primera parte**

Tiempo: 45 minutos

1. Solicite al grupo que se presente; cada quien debe decir su nombre, si es niño o niña y alguna característica física o cualidad que le guste mucho de sí; por ejemplo, el color de sus ojos, su personalidad alegre, su destreza para jugar algún deporte, etcétera.
2. Plantee al grupo el siguiente caso:

Elena es nueva en la escuela. No conoce a nadie, se siente nerviosa y no sabe qué hacer. Se queda en un rincón del patio en espera de que quizá alguna maestra o maestro se acerque y le ayude; mientras tanto, observa a un grupo niños jugando futbol. A Elena le gusta mucho el futbol y además ella es muy veloz y ha aprendido a jugarlo en su familia, y quisiera jugar con los niños; pero le da pena acercarse y pedir que la incluyan en el juego porque no hay otras niñas jugando.

Mónica y Rafael se percatan de que Elena está sola. Se acercan y la saludan.  
 –¡Hola! ¿Eres nueva? – Elena no se siente en confianza y sólo dice que sí.  
 –¿Cómo te llamas? Elena contesta en voz muy bajita. Mónica y Rafael se presentan y le preguntan si a ella también le gusta el fútbol. Elena siente alegría de conocer con quienes compartir este gusto por el fútbol. Pronto deciden proponer que los equipos sean mixtos para que niñas y niños puedan jugarlo, disfrutarlo, conocerse y hacer esa actividad entre todas y todos.

3. Invite a la reflexión sobre el caso: ¿Alguna vez has llegado a un lugar nuevo y te has sentido como Elena? ¿Crees que Elena conocía algunas de sus cualidades? ¿Piensas que Elena se sentía orgullosa de sí misma? ¿Qué significa que Mónica y Rafael se presentan? ¿Por qué es importante decir tu nombre a una persona que estás conociendo? ¿Qué gusto tenían en común Elena, Mónica y Rafael que facilitó conocerse? ¿Qué hubiera pasado si Elena no supiera lo que le gusta? Cuando llegas a un lugar nuevo, ¿cómo te presentas a las demás personas?
4. Explique brevemente qué significa cada aspecto de la columna y entre todos y todas ejemplifiquen cómo se destaca cada aspecto en el caso de Elena.

Autoconocimiento	Autocuidado	Autovaloración
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Elena conoce su nombre.</li> <li>- Sabe que es muy veloz.</li> <li>- Le gusta el fútbol.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Está atenta a lo que sucede a su alrededor y es precavida.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconoce que es buena para correr y se siente orgullosa de su destreza.</li> </ul>

5. Finalice esta primera parte planteando: ¿por qué Elena demuestra que se cuida primero observando su entorno antes de actuar? ¿Cómo te cuidas cuando estás en un ambiente desconocido?

## Segunda parte

Tiempo: 45 minutos

6. Comente al alumnado que para demostrar qué tanto se conocen realizarán el proyecto “Mural de autorretratos”. Cada estudiante realizará un autorretrato con tres condiciones:
  - a. Reflejar sus características físicas principales.
  - b. Mostrar alguno de sus gustos o intereses (por ejemplo, juguete, color o alimento favorito).
  - c. Escribir su nombre y la frase *Soy una persona valiosa*.
7. Organice la presentación de los autorretratos. Al finalizar puede realizar las siguientes preguntas: ¿En qué me parezco a mis compañeras y compañeros? ¿En qué soy diferente? ¿Me llamó la atención algún



gusto o interés mencionado por mis compañeros o compañeras? ¿Me gustaría intentarlo?

8. Pida que niños y niñas profundicen sobre por qué se consideran personas valiosas, con base en lo que destacaron en su dibujo. Además, puede plantear cuestionamientos como: ¿Todas las personas somos valiosas? ¿Tiene algo que ver con ser niñas o niños? ¿Todas las personas tenemos gustos, habilidades y capacidades físicas distintas?
9. Destine un espacio del aula para exhibir todos los autorretratos. Al retirarlos, este trabajo puede formar parte de un portafolio de evidencias de cada estudiante.

---

## **PREGUNTAS PARA LA REFLEXIÓN**

---

- ¿Te parece que niñas y niños pueden tener las mismas características y cualidades?
- ¿De qué te sirve conocerte, cuidarte y valorarte? ¿Te sientes mejor y más seguro o segura de ti?
- ¿Qué puedes hacer para conocerte mejor y estar en posición de cuidarte y valorarte?

---

## **ORIENTACIONES PARA GUIAR LA SITUACIÓN DE APRENDIZAJE**

---

- Es conveniente reflexionar con el alumnado que todas las personas tienen características y cualidades que las hacen únicas y forman su personalidad.
- Una persona está en posibilidad de vivir y exigir igualdad en la medida que desarrolla su autoconocimiento, autocuidado y autovaloración. Sumados, construyen una autoestima sólida que refleja la aceptación de todas sus características y la valoración positiva de las mismas.
- El autoconocimiento, el autocuidado y la autovaloración son importantes para el desarrollo de las personas y para la construcción de relaciones pacíficas, armoniosas y libres de estereotipos.
- El género del alumnado está en formación y en esta etapa responde a lo que la sociedad les dice sobre qué es ser niña o ser niño, por ello es importante propiciar ejercicios de auto observación en los que puedan comparar y confrontar lo que se les dice sobre su persona, lo ponderen y lo consoliden.
- Comente con su grupo que no existen características buenas o malas y que todas deben ser respetadas. Es importante fomentar el diálogo y la capacidad de escucha en todas las actividades que se realicen en el aula.
- Observe los sesgos en las características y cualidades que menciona el alumnado. Es posible que note una tendencia en los niños en señalar cualidades como la fuerza o la inteligencia y en las niñas las relacionadas con la habilidad de comunicación, o la belleza, por ejemplo. Estas respuestas pueden ayudar a

identificar concepciones estereotipadas sobre el género que no contribuyen a la igualdad entre hombres y mujeres.

- Es importante que niñas y niños aprendan a cuidar de sí mismos en la medida de sus posibilidades. El autocuidado ayuda a la formación de la autoestima y la autovaloración.
- A partir de los resultados de la actividad, resalte al grupo que todas las personas deben ser valoradas por el solo hecho de ser personas, que se vean frente a su autorretrato y recuerden todas sus fortalezas. Que tienen un potencial enorme para desarrollar.
- Nombre una fortaleza de cada estudiante y aplaudan para brindar una felicitación y recordar el valor de cada quien.

---

## **PAUTAS PARA UN APRENDIZAJE A LO LARGO DE TODA LA VIDA**

---

- El autoconocimiento es una capacidad que difícilmente se puede considerar acabada, se transforma y se profundiza a lo largo de la vida. En este sentido, cabe realizar una pausa personal para revisar el estado del propio autoconocimiento: las características personales, emociones, ideas, fortalezas y áreas de oportunidad.
- Es pertinente recordar que las personas adultas, docentes y personas cuidadoras son referentes para el alumnado, por ello es importante modelar buenos hábitos de autocuidado en todas las esferas: físicas, sociales y psicológicas.
- Es conveniente evitar actividades competitivas entre niños y niñas porque fomentan el trato diferenciado y la falsa idea de que un género es mejor que otro.

---

## **EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE**

---

El siguiente instrumento servirá de guía para valorar el avance progresivo del alumnado en el logro del aprendizaje para la vida. Es pertinente recordar que cada niño o niña tiene un proceso diferente y que sus avances pueden diferir entre uno y otro. De la misma manera, cabe recordar que los aprendizajes para la vida no se logran en una sesión o como resultado de una secuencia de actividades, pues son permanentes, progresivos y perfectibles.

Así, se propone el uso de una rúbrica sencilla que de cuenta de los conocimientos, actitudes y valores observables al cierre de un contenido y que se puede volver a aplicar en distintos momentos del ciclo escolar para contrastar los avances.

Aprendizajes	Insuficiente	En proceso	Aceptable	Independiente
Identifica sus características y cualidades y reconoce que éstas le hacen una persona única.				
Reconoce su responsabilidad en el cuidado propio y sabe cómo hacerlo, de acuerdo con su edad.				
Se considera una persona valiosa y por ello cuida de sí en su familia, escuela y comunidad.				

---

## OTROS RECURSOS

---

Colin, A. (s/f). *La desigualdad de género comienza en la infancia. Manual teórico-metodológico para transversalizar la perspectiva de género en la programación con enfoque sobre derechos de la infancia.* Red por los Derechos de la Infancia. [https://issuu.com/infanciacuenta/docs/manual\\_desigualdad](https://issuu.com/infanciacuenta/docs/manual_desigualdad)

Derechos Humanos TSJCDMX. (2019). *Cortometrajes “Conoce tus derechos” de la Suprema Corte de Justicia de la Nación. Identidad* [video]. <https://www.derechoshumanoscdmx.gob.mx/cortometraje/>

Educa peques (s/f). *Autoconocimiento en niños. 4 actividades para trabajar el autoconocimiento en los niños.* <https://www.educapeques.com/escuela-de-padres/autoconocimiento-actividades.html>

Fundación Pas oficial (2016, julio 11). *Todos somos únicos* [video]. YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=JzI6ttYersA>

Gobierno del Estado de México. (2022). Capítulo 1. ¿Cómo nos formamos como mujeres y hombres? En *Igualdad de género 2. Libro de las niñas y los niños. Primaria Baja.* (7-15). SM de Ediciones. <http://seduc.edomex.gob.mx/material-apoyo-alumnos>

Smile and learn. (2019, mayo 13) *Crea tu árbol - Autoestima para niños - Conoce tus cualidades* [video]. YouTube. [https://www.youtube.com/watch?v=baBVCMcpi\\_k](https://www.youtube.com/watch?v=baBVCMcpi_k)

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN



**ESTRATEGIA CURRICULAR EN IGUALDAD DE GÉNERO  
EDUCACIÓN PRIMARIA  
PROPUESTA DIDÁCTICA  
PRIMERO Y SEGUNDO GRADOS**

<b>EJE</b>	Derechos humanos
<b>TEMA</b>	Derechos de la infancia y la adolescencia
<b>HABILIDADES</b>	Autovaloración
<b>VALORES</b>	Identidad

S8-E2

---

**APRENDIZAJE PARA LA VIDA**

---

Comprende que es una persona única y valiosa que tiene derecho a una identidad.

---

**MATERIALES**

---

Fotografía de un grupo (equipo deportivo, artístico, escolar, etcétera).

Hojas recicladas tamaño carta.

Lápices.

---

**SITUACIÓN DE APRENDIZAJE: Nadie como yo**

---

**Primera parte**

Tiempo: 45 minutos

1. Solicite al grupo que anoten en un papel sus características físicas, por ejemplo, el color y tipo de cabello, su estatura, etcétera. Pregunte si serían capaces de reconocerse en una fotografía en la que aparezcan muchas personas.
2. Usando una fotografía de un grupo (un equipo deportivo, por ejemplo), plantee al alumnado un problema similar al siguiente:



Este equipo de fútbol está conformado por niños y niñas ¿me podrían decir quién es Felipe y quién es Cristina? ¿No? ¿Por qué? Entonces, presten atención a las pistas:

Felipe es el portero. Su estatura le permite detener todos los balones, igual que Valeria, que es la portera suplente. Felipe no es tan veloz como Marco, que es el más pequeño del grupo.

Cristina es la mejor delantera, por eso siempre quiere tener el balón. Ella es la que ha anotado más goles durante toda la temporada, seguida por Manuel que tiene muy buen humor y siempre sonríe en las fotografías.

3. De tiempo para que analicen la fotografía y una vez que hayan encontrado a Felipe y a Cristina, localicen también a Valeria, Marco y Manuel. Reflexione con el grupo: ¿qué tienen en común las y los integrantes del equipo? ¿Qué detalles permitieron localizar quién era cada quien? Con las pistas ¿se puede saber el nombre de cada niño y niña? ¿Qué necesitarías para conocer sus nombres?
4. Proponga nombrar a las demás niñas y niños de la fotografía. Pueden realizarlo en parejas o equipos. Con este ejercicio el alumnado debe reconocer algunas características físicas de la individualidad de cada niña y niño en la fotografía e inventar algunas cualidades que les hacen personas únicas y diferentes al resto del grupo.
5. Cuestione a las y los estudiantes: si te buscaras en una fotografía de un grupo, ¿en qué te fijarías? ¿Sólo tu apariencia es única? ¿Qué otras de tus características no se parecen a las de las otras personas? Si un compañero o una compañera tiene el mismo tipo de cabello y color de ojos ¿eso les hace iguales? ¿Compartirían la misma fotografía?

## Segunda parte

Tiempo: 45 minutos

6. Dedique este segmento a que el alumnado reconozca algunas características y cualidades que le hacen una persona única y reconozca su derecho a tener un nombre con el que se identifique.
7. Reparta una hoja a cada quien. Pida que la doblen en cuatro y anoten una característica física, psicológica (personalidad alegre, seria...) y social (grupos a los que pertenece). El último espacio es para escribir lo que más les gusta de sí y algo de lo que sientan orgullo.

“Los niños y niñas tienen derecho a una identidad: un registro oficial de quiénes son que incluya su nombre, nacionalidad y lazos familiares”.

**Fuente:** UNICEF (s/f). Derechos de la infancia. Cartel. Disponible en <https://www.unicef.es/sites/unicef.es/files/educa/unicef-educa-cartel-icomas-convencion-derechos-nino.pdf>

<b>Características físicas:</b> <i>Mi cabello es café</i>	<b>Características psicológicas:</b> <i>Soy muy alegre</i>
<b>Características sociales:</b> <i>No tengo hermanos o hermanas</i>	<b>Lo que más me gusta y enorgullece de mí:</b> <i>Me gusta que soy veloz para correr y gano las carreras</i>

8. Comparen las hojas y encuentren semejanzas y diferencias, por ejemplo, quizás comparten color de piel o cabello, algunos rasgos de personalidad como ser amable, alegre, etcétera. Haga preguntas como: ¿Alguna hoja es exactamente igual a la otra? ¿Y si tuvieras un gemelo o gemela, sería igual? ¿Por qué? Una persona que no te conozca ¿cómo puede saber si lo que describe tu hoja eres tú?
9. Recabe las hojas y lea al azar alguna de ellas. Cuestione cómo pueden saber de quién se trata. Jueguen un poco a descubrir la identidad oculta en las hojas.
10. Pida que recuperen su hoja y que escriban su nombre completo y revisen cómo está construido: nombres de pila y los apellidos de padres y madres. Analicen lo que pasaría si no tuvieran un nombre con el que les pudieran llamar o presentarse. Explique que tienen derecho a un nombre y que es parte de su identidad.

---

## PREGUNTAS PARA LA REFLEXIÓN

---

- ¿Qué problemas tendrías si tus familiares no te hubieran dado un nombre?
- ¿Cómo se construye un nombre? ¿Por qué piensas que tienes dos apellidos? ¿Por qué es importante contar con un Acta de Nacimiento donde está registrado tu nombre, el país donde naciste y quiénes son tu padre y tu madre?

- ¿Puedes explicar por qué no existe nadie exactamente igual que tú? Es decir, que eres una persona única.

---

## **ORIENTACIONES PARA GUIAR LA SITUACIÓN DE APRENDIZAJE**

---

- Procure que la fotografía muestre niñas y niños y que la situación que presenta sea cercana a su grupo. También puede usarse una fotografía grupal de un curso anterior. En las pistas, sólo destaque características positivas o neutras y siempre fomente el respeto por las diferencias.
- Fomente un ambiente de respeto donde cualquier característica (física, social o psicológica) por peculiar o diferente que parezca para la mayoría, sea tomada en cuenta y respetada. Todas deben tratarse como hechos dados, válidos por el sólo hecho de presentarse y no para ser cuestionados o juzgados.
- Dado que la construcción del nombre proviene de los lazos familiares, cabe la posibilidad de que se resalte la diversidad de familias del alumnado. Si genera la atención del grupo, deténgase a analizar los casos con el afán de destacar que todos los orígenes son igualmente valiosos y que simplemente se registra de dónde provienen para que se conozcan y honren sus orígenes.

---

## **PAUTAS PARA UN APRENDIZAJE A LO LARGO DE TODA LA VIDA**

---

- Todas las personas son únicas y valiosas, sin embargo, la discriminación segrega a los seres humanos y genera falsas jerarquías que rompen con este principio. Es conveniente revisar y reconocer si en la comunidad educativa permea algún prejuicio que impide a sus integrantes una autovaloración positiva.
- Sería conveniente revisar las políticas en torno al uso de nombres, diminutivos y sobrenombres en la comunidad escolar. La intención es no fomentar actitudes irrespetuosas o que destaquen cualidades y defectos que pueden generar trato diferenciado e incluso violencia psicológica. Se recomienda no permitir el uso de sobrenombres y siempre considerar cómo le gusta a cada persona que la llamen, siempre y cuando refleje respeto para ella y para las demás.

---

## **EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE**

---

El siguiente instrumento servirá de guía para valorar el avance progresivo del alumnado en el logro del aprendizaje para la vida. Es pertinente recordar que cada niño o niña tiene un proceso diferente y que sus avances pueden diferir entre uno y otro. De la misma manera, cabe recordar que los aprendizajes para la vida no se logran en una sesión o como resultado de una secuencia de actividades, pues son permanentes, progresivos y perfectibles.

Así, se propone el uso de una rúbrica sencilla que de cuenta de los conocimientos, actitudes y valores observables al cierre de un contenido y que se puede volver a aplicar en distintos momentos del ciclo escolar para contrastar los avances.

Aprendizajes	Insuficiente	En proceso	Aceptable	Independiente
Explica que es una persona única y valiosa con base en sus características y cualidades.				
Reconoce que su nombre refleja su identidad y lo diferencia de los demás.				
Identifica que tiene derecho a una identidad.				

---

## OTROS RECURSOS

---

Atrapacuentos 23 en Casa Abril. (2007). *¿Sansón? de Jenny Pavisic* [video]. YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=jrBZYwJaxck>

Derechos Humanos TSJCDMX (2019). Cortometrajes “Conoce tus Derechos” de la Suprema Corte de Justicia de la Nación, *Identidad* [video]. <https://www.derechoshumanoscdmx.gob.mx/cortometraje/>

Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (s/f). Derechos de la infancia la convención de las naciones unidas sobre los derechos del niño – versión resumida. <https://www.unicef.es/sites/unicef.es/files/educa/unicef-educa-cartel-iconos-convencion-derechos-nino.pdf>

Gobierno del Estado de México. (2022). Capítulo 4. ¿Qué son los derechos humanos? *En Igualdad de género. Libro de las niñas y los niños. Primaria baja*. (31-38). SM de Ediciones. <http://seduc.edomex.gob.mx/material-apoyo-alumnos>

Gobierno del Estado de México. (2022). Módulo 2. El derecho de ser diferentes. Tema 1 Derechos de niñas, niños y adolescentes. En *Educación primaria igualdad de género libro para docentes*. (89-96). SM de Ediciones. <https://subeducacionbasica.edomex.gob.mx/docentes>

Zurdo, S. [EDIBA]. (2020). *Mi nombre* [video]. YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=db60bmiGI5M>

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN



ESTRATEGIA CURRICULAR EN IGUALDAD DE GÉNERO  
EDUCACIÓN PRIMARIA  
PROPUESTA DIDÁCTICA  
PRIMERO Y SEGUNDO GRADOS

<b>EJE</b>	Cultura de paz
<b>TEMA</b>	Manifestaciones, tipos, causas y consecuencias de la violencia
<b>HABILIDADES</b>	Reconocer distintos tipos de violencia
<b>VALORES</b>	Paz

S9-E3

**APRENDIZAJE PARA LA VIDA**

Distingue los tipos y manifestaciones de violencia.

**MATERIALES**

*El patito feo*. Hans Christian Andersen. En <https://ciudadseva.com/texto/el-patito-feo/> o en *Mi primer Larousse de Cuentos*, pp. 162 – 202.

Acuerdo de convivencia del aula.

Hojas de rotafolio, papel Kraft o cartulinas.

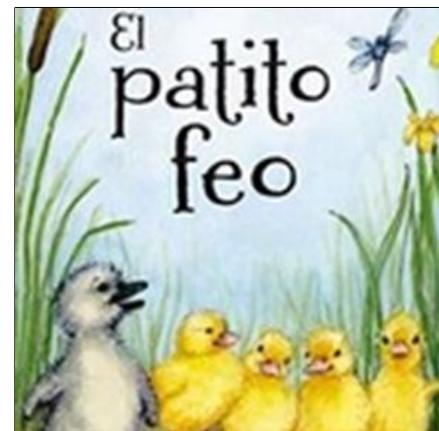
**SITUACIÓN DE APRENDIZAJE: Detectives de violencia**

**Primera parte**

Tiempo: 45 minutos

1. Lea en voz alta o narre el cuento *El patito feo* de Hans Christian Andersen. Puede usar una versión adaptada, pero debe conservar la violencia emocional y psicológica (al rechazarlo con frases despectivas y groseras) y la física (cuando lo agrede con picotazos y empujones).

Existen varias clasificaciones de violencia; pero en general se consideran la violencia, física, emocional o psicológica, económica, estética y patrimonial. Gobierno del Estado de México. (2022, p. 118).



2. Forme equipos de 2 a 4 niños y niñas. Explique que serán detectives de violencia y que deben buscar los momentos en los que el patito es víctima de esta. Puede orientar al grupo comentando algunos momentos en los que otros animales fueron groseros e hirientes con él.
3. Compartan los resultados de sus investigaciones y proponga que piensen en alternativas de cómo cambiar el discurso de los animales para que no sea violento, por ejemplo, hablar de cualidades y no de defectos, ponerse en el lugar del protagonista antes de decir algo para ponderar si puede molestarlo o herirlo, etcétera.
4. Invite a los niños y a las niñas a inventar una versión diferente del cuento libre de violencia. Puede ser un trabajo individual o colectivo donde cada participante continúa el relato donde lo dejó el compañero o compañera anterior.
5. Cierre con comentarios generales de la actividad y plantee qué creen que hubiera pasado si en vez de ser un patito, la protagonista fuera una patita. Cuestione si las actitudes violentas hubieran sido parecidas o diferentes. Enfatice que la violencia no debe ser tolerada hacia nadie, independientemente de su género.

De acuerdo con OMS la **violencia** puede definirse como: El uso deliberado de la fuerza física o el poder ya sea en grado de amenaza o efectivo, contra uno mismo, otra persona o un grupo o comunidad, que cause o tenga muchas probabilidades de causar lesiones, muerte, daños psicológicos, trastornos del desarrollo o privaciones (OMS, 2002). En Gobierno del Estado de México (2022, p. 115).

## Segunda parte

Tiempo: 45 minutos

6. Retomen los acuerdos de convivencia del aula, ya sea que los hayan acordado formalmente con el grupo y se encuentren documentados o sean sólo las normas de convivencia con las que guían las actividades día con día. Solicite que mencionen algunos de esos acuerdos, por ejemplo, levantar la mano para solicitar la palabra, mantener su lugar limpio, etcétera.
7. Revisen los acuerdos de convivencia del aula y señalen cuáles de esas reglas les protegen de la violencia física y psicológica. Preste especial atención a que estas normas consideren por igual a niños y niñas. Si es pertinente, agreguen algunas reglas que refuercen este punto.

### **Ejemplos de acuerdos de convivencia que previenen la violencia en el aula**

1. Cuidar el uso del lenguaje (siempre respetuoso y sin decir groserías).
2. Respetar los turnos y pedir la palabra antes de hablar.
3. Etiquetar los materiales de todo el alumnado y evitar los préstamos.
4. Reportar los conflictos al personal docente para que reciban ayuda.
5. Evitar juegos bruscos.
6. Bajar y subir escaleras sin correr y en orden. Recorrer los pasillos de manera tranquila.
7. Las niñas y los niños son iguales y tienen los mismos derechos.

8. Elaboren carteles con los acuerdos de convivencia y péguenlos en lugares visibles del aula. Puede indicar que sea únicamente texto o solicitar que los ilustren.

9. Comenten por qué es importante evitar la violencia en el aula y cómo se beneficia a cada quien y al grupo. Es importante reflexionar si las actitudes violentas suelen ser más frecuentes hacia las niñas que hacia los niños debido a desigualdades de género. Esto puede ocurrir si se considera que los hombres tienen mayor jerarquía que las mujeres y se actúa de esa manera. Observe si estas actitudes se dan en su grupo y no las deje pasar.

---

## **PREGUNTAS PARA LA REFLEXIÓN**

---

- ¿Por qué los animales en general eran violentos con el patito? ¿Te ha pasado algo parecido porque te consideren diferente en algún sentido? ¿Cómo lo has manejado?
- ¿Has escuchado bromas o chistes que son ofensivos y molestos para las personas que se dirigen? ¿Qué piensas al respecto y qué podrías hacer?
- ¿Has notado violencia física o psicológica en la escuela? ¿A quién puedes recurrir para evitarla?
- ¿Cuándo ha sido más fácil resolver conflictos, usando la violencia o buscando apoyo de docentes y recurriendo al diálogo para llegar a acuerdos que eviten que vuelvan a suceder?
- ¿Notas mayores actitudes de violencia hacia las niñas o los niños, hacia quienes pertenecen a un grupo indígena, quienes tienen capacidades diferentes, a una persona por su peso, etcétera? ¿Por qué piensas que sea así?

---

## **ORIENTACIONES PARA GUIAR LA SITUACIÓN DE APRENDIZAJE**

---

- Usar cuentos y fábulas infantiles permite a niños y niñas tomar distancia de sus problemas y preocupaciones facilitándoles el análisis y llegar a soluciones o estrategias para resolver sus propios conflictos.
- La violencia de género afecta especialmente a las niñas, porque se limitan sus oportunidades y no se les permite acceder a las mismas actividades que a los niños. Es importante desterrar estas prácticas en el aula para que las niñas crezcan en un ambiente de paz, tengan las mismas oportunidades y desarrollen todo su potencial. Este problema es aún más profundo para niñas pertenecientes a grupos indígenas o con capacidades diferentes, por lo que requerirán mayor atención.
- Los acuerdos de convivencia deben considerar a niños y niñas por igual. Tanto las obligaciones como las sanciones deben ser las mismas sin ninguna diferencia de género. Es pertinente involucrar al grupo en la elaboración de estas normas de convivencia porque el consenso responsabiliza más a las y los participantes.

---

## PAUTAS PARA UN APRENDIZAJE A LO LARGO DE TODA LA VIDA

---

- Es pertinente revisar las medidas disciplinarias de la institución educativa para evitar caer en el uso de la violencia. Es recomendable aplicar consecuencias lógicas ante la transgresión de alguna norma para que el alumnado comprenda el motivo de esta y se haga responsable poco a poco de su conducta y acciones.
- Algunos comportamientos sociales que se consideran normales encubren violencia física y psicológica, por ejemplo, algunas burlas, bromas y chistes; ciertos saludos que implican golpes o palmadas, etcétera. Conviene prestar atención para no replicar y perpetuar estas malas prácticas.

---

## EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

---

El siguiente instrumento servirá de guía para valorar el avance progresivo del alumnado en el logro del aprendizaje para la vida. Es pertinente recordar que cada niño o niña tiene un proceso diferente y que sus avances pueden diferir entre uno y otro. De la misma manera, cabe recordar que los aprendizajes para la vida no se logran en una sesión o como resultado de una secuencia de actividades, pues son permanentes, progresivos y perfectibles.

Así, se propone el uso de una rúbrica sencilla que de cuenta de los conocimientos, actitudes y valores observables al cierre de un contenido y que se puede volver a aplicar en distintos momentos del ciclo escolar para contrastar los avances.

Aprendizajes	Insuficiente	En proceso	Aceptable	Independiente
Reconoce que el uso de palabras y mensajes hirientes es violencia emocional o psicológica.				
Distingue que el uso de la fuerza en forma de golpes o empujones es violencia física.				
Identifica que la violencia causa daños físicos, psicológicos y sociales que dañan a todas las personas y no sólo a quien o quienes fue dirigida.				

---

## OTROS RECURSOS

---

- Andersen, H. (s/f). El patito feo. En *Mi primer Larousse de cuentos* (162-201). Ediciones Larousse.
- Bisquerra, R. [Aprendemos juntos 2030]. (2021, agosto 30) *¿Qué puede hacer la educación para prevenir la violencia?* [video]. YouTube. [https://www.youtube.com/watch?v=NNzploYf\\_-k](https://www.youtube.com/watch?v=NNzploYf_-k)
- Gobierno del Estado de México. (2022). Capítulo 4. ¿Qué es la violencia sexual y de género? En *Igualdad de género. Libro de las niñas y los niños. Primaria Baja*. (23-31). SM de Ediciones. <http://seduc.edomex.gob.mx/material-apoyo-alumnos>
- Gobierno del Estado de México. (2022). Módulo 3. Ojo con la violencia de género. Tema 1. Manifestaciones, tipos, causas y consecuencias de la violencia de género. En *Educación primaria igualdad de género libro para docentes*. (115-123). SM de Ediciones. <https://subeducacionbasica.edomex.gob.mx/docentes>
- Había una vez – Cuentos infantiles. (2020, noviembre). *¿Qué es la violencia escolar?* [video]. YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=hMnUpfDJV8Y>
- SagitarioXP2010. (2012, noviembre 20). *El patito feo 1939 – Disney* [video]. YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=dA6duPi72wU>
- Secretaría de Educación Pública. *Guía para establecer acuerdos de convivencia en el plantel*. [http://construyet.sep.gob.mx/resources/pdf/guia/Guia\\_Acuerdos\\_de\\_convivencia.pdf](http://construyet.sep.gob.mx/resources/pdf/guia/Guia_Acuerdos_de_convivencia.pdf)

## SECRETARÍA DE EDUCACIÓN

**ESTRATEGIA CURRICULAR EN IGUALDAD DE GÉNERO  
EDUCACIÓN PRIMARIA  
PROPUESTA DIDÁCTICA  
TERCERO Y CUARTO GRADOS**

<b>EJE</b>	Igualdad de género
<b>TEMA</b>	Cómo se determina que seamos hombres y mujeres
<b>HABILIDADES</b>	Reconocer las características que contribuyen a formar su identidad
<b>VALORES</b>	Identidad

S10-E1

---

**APRENDIZAJE PARA LA VIDA**

---

Identifica las características físicas y atributos de su personalidad que le dan singularidad.

---

**MATERIALES**

---

Hojas blancas o de reúso para cada estudiante.

Lápiz y colores.

“**Caja mágica**”. Decorar una caja con tapa (puede ser de zapatos) y pegar un espejo por dentro, de manera que se vea al abrirla. Dependiendo del tamaño del grupo y de los recursos puede contar dos o tres cajas mágicas. Si es posible, música tranquila para ambientar la actividad.

---

## SITUACIÓN DE APRENDIZAJE: Valorándome como soy

---

### Primera parte

Tiempo: 45 minutos

1. Antes de la actividad, haga en el pizarrón algunos dibujos que representen características o atributos de la personalidad, por ejemplo:



Valentía

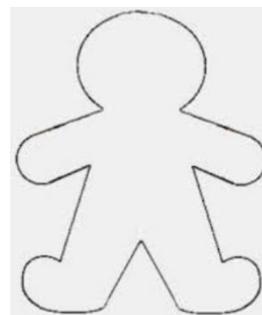


Sensibilidad



Creatividad

2. Inicie la actividad repartiendo una hoja a cada quien y pida que en ella dibujen una silueta como la siguiente (puede llevar una fotocopia de la silueta para cada estudiante):



3. Comente que esa silueta es una nueva persona y que el desafío es otorgarle características físicas y atributos para darle una identidad. Para ello, cada quien debe darle un nombre a esa persona y anotarlo en la hoja. Además, debe elegir del pizarrón, aquellos elementos que quiere que tenga esa persona y dibujarlos sobre la silueta. Puede agregar todo lo que desee, elegir si tiene cabello o no, de qué forma, cómo viste, etcétera.

4. Al concluir, pida que de manera voluntaria presenten algunas de las personas que acaban de crear ¿Cómo se llama? ¿Cómo la describen? ¿Qué características físicas tiene? ¿Qué atributos de personalidad le otorgaron? ¿Por qué? ¿Se inspiraron en alguien? ¿Alguna de las características o atributos que eligieron pueden ser sólo para niñas o mujeres o para niños y hombres? ¿Por qué? ¿Hay dos personas iguales?

5. Guíe la reflexión a partir de las respuestas del grupo, propiciando el diálogo.

Tanto niñas como niños tienen características físicas similares (orejas, boca, ojos) pero a su vez tienen algunas que los hacen diferentes, pero eso no los limita para realizar las actividades que les guste o a experimentar emociones. Todas las personas son únicas y gozan de los mismos derechos tan solo por el hecho de ser personas, independientemente de que sean niños o niñas.

### Segunda parte

Tiempo: 45 minutos

6. Retome brevemente las reflexiones de la actividad anterior. ¿Cómo podemos las personas ser diferentes e iguales a la vez? ¿Qué querrá decir esto?

7. Recordando que todas y todos somos personas valiosas, que tenemos características y atributos que podemos compartir y que gozamos de los mismos derechos, comente que tiene preparada una sorpresa, y para recibirla deberán sentarse en círculo con suficiente distancia entre cada quien y mantenerse en completo silencio

para usar todos sus sentidos en la actividad. Puede poner música para propiciar un ambiente de mayor relajación y atención.

8. Comparta con el grupo que tiene una “**caja mágica**” y que dentro hay un regalo que representa lo más valioso que cada persona puede tener.

9. Haga pasar la caja por cada estudiante, dándoles unos segundos para que observen con atención.

10. Al terminar genere la reflexión a partir de preguntas como las siguientes: ¿Les gustó lo que observaron? ¿Cómo se sienten cuando se miran en un espejo? ¿Les gusta cómo son? ¿Hay algo que te incomode de tu aspecto físico? ¿Qué es lo que más te agrada de tu personalidad? ¿Hay algo que no te agrada de tu personalidad? ¿Por qué?

11. Conduzca la reflexión hacia la valoración de las diferencias y explique al grupo que esas diferencias son lo que les hace personas singulares, valiosas e irrepetibles.

12. Para cerrar la actividad, pida que cada quien se describa con tres cualidades que le hagan una persona única y valiosa.

---

## **PREGUNTAS PARA LA REFLEXIÓN**

---

- ¿Qué te hace diferente de tus compañeros y compañeras?
- ¿Por qué crees que algunas personas se burlan de las diferencias? ¿Qué piensas de que esto ocurra?
- ¿Alguna vez te han molestado o se han burlado de ti por ser diferente en algo? ¿Cómo te sentiste?
- ¿A quién podrías acudir para que te ayude a denunciar y a detener a quienes se burlen de ti o de otras personas?

---

## **ORIENTACIONES PARA GUIAR LA SITUACIÓN DE APRENDIZAJE**

---

- En estas edades los niños y niñas toman conciencia de su estructura corporal, despertando su curiosidad por las características físicas de su cuerpo y de quienes son diferentes a él o ella. Por tanto, si durante la actividad de descripción se presentan risas o gestos de pudor por intentar describir los atributos físicos de cada quien, es importante ofrecer un mensaje positivo al respecto.
- En ciertos contextos, son apreciadas algunas características físicas más que otras, con base, por ejemplo, en las diferencias raciales, llevando inclusive a situaciones de discriminación o a minar la autoestima de las personas. Por ello, se invita a estar alerta a estos discursos. Las diferencias de cualquier tipo no deben ser motivo de desvalorización de las personas.
- Al escuchar los comentarios del grupo podría presentarse el escenario de identificar las representaciones que han construido sobre el ser niña o niño en sus propios contextos. Esto le ayudará a guiar las reflexiones para re-significar sus identidades a partir de respetar sus gustos, intereses y valorar sus características físicas e identidades en proceso de construcción.

- El diálogo generado permitirá señalar algunas pautas para cuestionamientos o ideas para discutir en torno a la valoración de los atributos físicos y personales del alumnado, así como al respeto y la valoración de las diferencias.

---

## **PAUTAS PARA UN APRENDIZAJE A LO LARGO DE TODA LA VIDA**

---

- Para una construcción positiva de la identidad donde se valoren los atributos físicos y de la personalidad -independientemente del sexo o del género- es necesario problematizar e identificar la influencia del contexto y los estereotipos que se encuentran bajo un marco de desigualdad de género. Aunque esto no es tarea fácil, desde el aula se puede acotar esta influencia con acciones puntuales que lleven a los niños y niñas a resignificar su personalidad y desarrollar al máximo su potencial sin limitaciones asociadas al género.
- Dentro de algunas acciones cotidianas para contribuir en el aprendizaje para la vida atendido en esta ficha se encuentran:
  - Prestar atención a la forma en que niños y niñas se comunican y registrar si utilizan palabras que insinúan desigualdad de género por sus características físicas o personales. Esto le permitirá retomar la “caja mágica” y hacerles recordar la importancia de valorarse como son.
  - Cuando realice actividades grupales propiciar que se integren el mismo número de niñas y niños. Asimismo, evitar diferenciaciones de género con respecto a sus actividades cotidianas, por ejemplo: “Las niñas son mejores para dibujar, tienen letra más bonita, entonces que ellas escriban” o “los niños son más fuertes, entonces pueden cargar las mesas o proponer las actividades o decidir quien hace qué”.
  - Reconocer, en el día a día, atributos de la personalidad de los niños y las niñas que les hacen ser personas únicas y valiosas.

---

## **PAUTAS PARA LA EVIDENCIA DE APRENDIZAJE**

---

El siguiente instrumento servirá de guía para valorar el avance progresivo del alumnado en el logro del aprendizaje para la vida. Es pertinente recordar que cada niño o niña tiene un proceso diferente y que sus avances pueden diferir entre uno y otro. De la misma manera, cabe recordar que los aprendizajes para la vida no se logran en una sesión o como resultado de una secuencia de actividades, pues son permanentes, progresivos y perfectibles.

Así, se propone el uso de una rúbrica sencilla que de cuenta de los conocimientos, actitudes y valores observables al cierre de un contenido y que se puede volver a aplicar en distintos momentos del ciclo escolar para contrastar los avances.

Aprendizajes	Insuficiente	En proceso	Aceptable	Independiente
Reconoce que niñas y niños tienen características y atributos en común.				
Identifica las características físicas y atributos de su personalidad.				
Reconoce que sus características y atributos, le hacen una persona única y valiosa.				

---

## OTROS RECURSOS

---

Consejo Nacional para Prevenir la Discriminación. (2014). *Aurelia y los colores* [Podcast]. [http://www.conapred.org.mx/userfiles/files/KIPATLA\\_02\\_AURELIA\\_Y\\_LOS\\_COLORES\\_MASTER.mp3](http://www.conapred.org.mx/userfiles/files/KIPATLA_02_AURELIA_Y_LOS_COLORES_MASTER.mp3)

Gobierno del Estado de México. (2022). Capítulo 1. ¿Cómo nos formamos como mujeres y hombres? En *Igualdad de género. Libro de las niñas y los niños. Primaria Baja (7-14)*. SM de Ediciones. <http://seduc.edomex.gob.mx/material-apoyo-alumnos>

Gobierno del Estado de México. (2022). Capítulo 3. Diversidad e inclusión: ¿por qué son importantes? En: *Igualdad de género 3. Libro de las niñas y los niños. Primaria Alta (27-34)*. SM de Ediciones. <http://seduc.edomex.gob.mx/material-apoyo-alumnos>

Para mayor información sobre los conceptos relacionados con los derechos humanos, revisar el glosario del libro: Educación primaria. *Igualdad de género. Libro para docentes*.

## SECRETARÍA DE EDUCACIÓN

**ESTRATEGIA CURRICULAR EN IGUALDAD DE GÉNERO  
EDUCACIÓN PRIMARIA  
PROPUESTA DIDÁCTICA  
TERCERO Y CUARTO GRADOS**

<b>EJE</b>	Derechos humanos
<b>TEMA</b>	Derechos de la infancia y la adolescencia
<b>HABILIDADES</b>	Participar en acciones en favor de los derechos de los niños y las niñas
<b>VALORES</b>	Respeto

S11-E2

---

**APRENDIZAJE PARA LA VIDA**

---

Promueve el respeto a los derechos de los niños y las niñas.

---

**MATERIALES**

---

Algunas cartulinas o cartones de reúso para hacer carteles.

Lápices de colores o pinturas o crayolas.

---

**SITUACIÓN DE APRENDIZAJE: Vive tus derechos**

---

**Primera parte**

Tiempo: 45 minutos

1. Organice un juego o estrategia breve para recuperar los saberes previos sobre derechos humanos y derechos de la niñez (la papa caliente, acitrón, lluvia de ideas, etcétera)
2. Después de recuperar los saberes previos, solicite que lean el siguiente caso:

Josefina acaba de cumplir 12 años, tiene 2 hermanos y 2 hermanas menores: Tomás de 9, Pedro de 8, Citlalli de 4 y María de 2 años. Después de la pandemia las cosas han estado difíciles en su casa. Su papá trabaja en el campo sembrando maíz, haba y frijol. Su mamá trabaja alimentando a los animales de la granja. Lo que ganan apenas les alcanza para mantener a su familia. Por eso Josefina no puede regresar a la escuela, le dijeron que como es la mayor debe quedarse en casa a cuidar a sus hermanas menores, porque Tomás y Pedro sí volvieron a estudiar. Josefina tiene que hacerse cargo de la casa mientras no están su mamá

y su papá, aunque ella tenga muchas ganas de entrar a la secundaria, hacer amigas y amigos, jugar y seguir estudiando para llegar a ser una gran dentista.

- ¿Qué piensan del caso de Josefina?
- ¿Qué debe hacer la familia de Josefina para que ella pueda regresar a la escuela?
- ¿Qué debe hacer Josefina para regresar a la escuela?
- ¿Crees que, si los hermanos de Josefina compartieran responsabilidades para el cuidado de sus hermanas y las labores de la casa, ella podría tener la oportunidad de ir a la escuela?
- ¿Cuáles de sus derechos están siendo vulnerados?
- ¿Cómo puede afectar esto en su vida?
- ¿Conoces a algún niño o niña con una situación similar?
- ¿Alguna vez han sido vulnerados tus derechos? ¿Cómo?
- ¿Cómo vives tus derechos?
- ¿Sabes cuáles son las instituciones que trabajan en favor de los derechos de la niñez?

Los **Derechos de los niños, niñas y adolescentes**, son un conjunto de prerrogativas que protegen y salvaguardan la vida integral de niñas, niños y adolescentes y se encuentran asentados en la Convención sobre los Derechos del Niño y en la Ley General de los Derechos de las Niñas, Niños y Adolescentes, entre otros instrumentos normativos, donde se asegura el interés superior de la niñez, el cual reconoce a las infancias y adolescencias como titulares de derechos, además de privilegiar su desarrollo integral y protección (CNDH). Conocer los derechos de niños, niñas y adolescentes resulta imprescindible para garantizar un desarrollo integral y basado en las libertades.

3. Una vez agotado el diálogo, organice al grupo en equipos y solicite que hagan un cartel para promover el respeto a los derechos humanos. Procure que se utilicen ideas breves y que comuniquen con claridad lo que se desea expresar.
4. Oriente al grupo para que organicen una asamblea escolar donde puedan compartir con todos y todas lo que han aprendido sobre derechos. Sugiera que tomen en cuenta si es necesario hablar con la dirección de la escuela para su autorización.

## Segunda parte

Tiempo: 45 minutos

5. Coordine al grupo para que lleve a cabo la asamblea escolar, donde expliquen qué son los derechos humanos y por qué son importantes, con apoyo de los carteles que elaboraron.
6. Guíe al grupo para que inviten a las niñas y niños de la escuela a conversar sobre sus derechos con sus docentes y en casa con sus familias.

7. Al terminar la asamblea, solicite que peguen los carteles en lugares visibles de la escuela como pasillos, patios o el periódico mural.

---

## PREGUNTAS PARA LA REFLEXIÓN

---

- ¿Por qué es importante que existan los derechos humanos y los derechos de la niñez?
- ¿Qué crees que pasa cuando las personas no conocen sus derechos?
- ¿Cómo puedes ayudar a que la gente conozca que existen derechos que les protegen?
- ¿Qué instituciones conoces que trabajan para que tú tengas los derechos que te protegen?
- ¿Consideras que en nuestro país se garantizan los derechos de todos los niños y todas las niñas?

---

## ORIENTACIONES PARA GUIAR LA SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

---

- Para lograr que niñas y niños conozcan, defiendan, respeten y promuevan los derechos humanos, es necesario empoderarles y alentarles a movilizarse a la acción, por pequeña que parezca. Vale más una acción mínima que impacte, a planear algo tan grande que se quede en planes.
- Invitar a la Asociación de Padres y Madres de Familia de la escuela a la asamblea o a un número representativo de familias y personas de la comunidad, a fin de difundir el trabajo de promoción de los derechos humanos, más allá de los muros de la escuela.

El 13 de septiembre de 2007, se aprobó la Declaración de las Naciones Unidas sobre **Derechos de los pueblos indígenas**.

En la sección *Otros recursos* puede consultar estos derechos.

---

## PAUTAS PARA UN APRENDIZAJE A LO LARGO DE TODA LA VIDA

---

- Ampliar el impacto de estas actividades eligiendo democráticamente a un grupo de niñas y niños con mayor interés por la promoción de los derechos humanos para crear el “Comité por los derechos de las niñas y los niños”, e invitarles a difundir mensajes sobre el respeto y disfrute de sus derechos durante todo el ciclo escolar.
- Fomentar una cultura escolar que difunda los derechos de todas las personas, que observe su respeto y que denuncie las violaciones a los mismos es favorecer una cultura democrática, justa y pacífica.
- Dar a conocer a los niños y a las niñas durante el ciclo escolar, casos o ejemplos nacionales e internacionales donde se vulneren los derechos de la niñez. Analizarlos desde una mirada crítica.

---

## EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

---

El siguiente instrumento servirá de guía para valorar el avance progresivo del alumnado en el logro del aprendizaje para la vida. Es pertinente recordar que cada niño o niña tiene un proceso diferente y que sus avances pueden diferir entre uno y otro. De la misma manera, cabe recordar que los aprendizajes para la vida no se logran en una sesión o como resultado de una secuencia de actividades, pues son permanentes, progresivos y perfectibles.

Así, se propone el uso de una rúbrica sencilla que de cuenta de los conocimientos, actitudes y valores observables al cierre de un contenido y que se puede volver a aplicar en distintos momentos del ciclo escolar para contrastar los avances.

Aprendizajes	Insuficiente	En proceso	Aceptable	Independiente
Conoce los derechos de niños y niñas.				
Participa en acciones en favor de los derechos de los niños y las niñas				
Promueve el respeto a los derechos de los niños y las niñas.				

---

## OTROS RECURSOS

---

Comisión Nacional de los Derechos Humanos. (2011). *Derechos humanos de las niñas y los niños*.

<https://www.semujeres.cdmx.gob.mx/storage/app/media/DerechosMujeresyNiñas/02DerechosNinasyNinos.pdf>

\_\_\_\_\_. (2020). *Niñas y niños promueven sus derechos. 4º a 6º de Primaria*.

[https://www.cndh.org.mx/sites/default/files/doc/Programas/Ninez\\_familia/Material/lib-4-6-primaria.pdf](https://www.cndh.org.mx/sites/default/files/doc/Programas/Ninez_familia/Material/lib-4-6-primaria.pdf)

Fernández, L. (2010). *Los derechos de los pueblos y comunidades indígenas* (cuadernos Var 35). Comisión Nacional de los Derechos Humanos.

[https://www.cndh.org.mx/sites/default/files/documentos/2019-05/Cuaderno\\_Var\\_35.pdf](https://www.cndh.org.mx/sites/default/files/documentos/2019-05/Cuaderno_Var_35.pdf)

Gobierno de México (s/f). *Infografía Derechos de los niños y las niñas*.

<https://www.gob.mx/ejn/articulos/infografia-cuales-son-los-derechos-de-los-ninos-y-ninas>

Gobierno del Estado de México. (2022). Capítulo 10. ¿Cuáles son nuestros derechos humanos fundamentales? En *Igualdad de género 3. Libro de las niñas y los niños. Primaria Alta*. (89-95). SM de Ediciones.

<http://seduc.edomex.gob.mx/material-apoyo-alumnos>

Secretaría de Educación Pública. (2021). *Primero las niñas y los niños. Un libro para conocer y ejercer nuestros derechos humanos*. Quinto grado (77-78).  
<https://libros.conaliteg.gob.mx/2021/P5PNA.htm#page/1>

## SECRETARÍA DE EDUCACIÓN

**ESTRATEGIA CURRICULAR EN IGUALDAD DE GÉNERO  
EDUCACIÓN PRIMARIA  
PROPUESTA DIDÁCTICA  
TERCERO Y CUARTO GRADOS**

<b>EJE</b>	Cultura de paz
<b>TEMA</b>	Manifestaciones, tipos, causas y consecuencias de la violencia
<b>HABILIDADES</b>	Promocionar relaciones y espacios libres de violencia
<b>VALORES</b>	Paz

S12-E3

---

**APRENDIZAJE PARA LA VIDA**

---

Examina las consecuencias de la violencia, incluido el *bullying* o acoso escolar.

---

**MATERIALES**

---

Hojas recicladas.

Una pelota pequeña.

---

**SITUACIÓN DE APRENDIZAJE: La violencia nos afecta a todas las personas**

---

**Primera parte**

Tiempo: 45 minutos

- Recuerde que dentro de los derechos humanos que han revisado, hay uno en específico que menciona el derecho a vivir sin violencia. Pregunte qué significa esto para el grupo y pida que den un par de ejemplos de cómo sería vivir con violencia. Oriente la reflexión cuestionando: ¿En qué situaciones sienten agresión u ofensa hacia ustedes o hacia otras personas? ¿En qué circunstancias han sentido un maltrato por ser niñas o por ser niños? ¿Piensan que la violencia les impide hacer cosas que les gustaría realizar?
- Plantee al grupo el siguiente caso:
  - En una escuela de Chalco tres niños juegan fútbol en el patio del recreo. A Lupita le fascina este juego así que se acerca y les pregunta si puede jugar con ellos. Uno de los niños la mira muy extrañado y con muy mala actitud le dice que no, porque no es un juego para niñas. Lupita les insiste porque es buenísima para

meter goles y dominar el balón y les promete que ayudará a ganar al equipo. Los niños la miran con desprecio de arriba abajo y no le dicen nada. –No le hagan caso, es la niña que se cree hombre–, comentan entre ellos y simplemente siguen jugando. Lupita se siente muy frustrada y se va muy triste. Ahora sólo mira aburrida el juego a la distancia.

- Propicie la reflexión con las siguientes preguntas: ¿Qué opinan de la actuación de los niños? ¿Cómo creen que se sintió Lupita? ¿Dónde identifican la violencia hacia Lupita? ¿Creen que hubiera sido lo mismo si un niño se acerca con la intención de jugar fútbol? ¿Qué le dirían ustedes a los niños para que dejen a Lupita jugar con ellos y la respeten en el juego?
- Recupere sus respuestas y analice la situación con el grupo. Apóyese con un cuadro como el que se muestra, el cual solo es un ejemplo, el grupo deberá completar su propio cuadro.
- Definan con una frase la situación tal y como pasó. De esta manera se evitan juicios de valor.
- Enlisten los hechos en el orden en el que se llevaron a cabo, sin involucrar las emociones que provocaron.
- Identifiquen las consecuencias, señalando los estados de ánimo de las personas involucradas. Destaque que todas las personas sufren las consecuencias, no sólo la niña que aparentemente es la única afectada.

Situación	Hechos	Consecuencias para:		
		Lupita	Los niños	Todos
A Lupita no la incluyen en el juego por ser niña.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– 3 niños juegan fútbol.</li> <li>– Lupita quiere jugar con ellos.</li> <li>– Los niños la excluyen al negarle la entrada al juego.</li> <li>– Lupita se aleja.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Se siente frustrada.</li> <li>– Se siente triste.</li> <li>– No ejerce su derecho a jugar.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Perdieron la oportunidad de tener una gran jugadora.</li> <li>– No ejercieron su empatía.</li> </ul>	No se fomenta la inclusión ni la convivencia armónica que forman parte de un ambiente de paz.

- Promueva el diálogo sobre los estereotipos de género que refleja la situación, por ejemplo, que las niñas no juegan ciertos deportes, que niños y niñas no participan conjuntamente en los equipos uniendo sus capacidades. Explique que el rechazo de los niños es un acto de exclusión y una violencia que se basó en estereotipos de género. La violencia daña a las personas y a toda la sociedad.
- Pida que imaginen cómo pudieron contestar los niños a la petición de Lupita de forma incluyente y no violenta. Señale la importancia de respetar los derechos de las demás personas y tratarse siempre con respeto para garantizar una convivencia pacífica.

## Segunda parte

Tiempo: 45 minutos

- Retome la sesión anterior preguntando ¿Qué recuerdan del caso de Lupita? ¿Cómo consideran que se pueden prevenir dichas situaciones? ¿Cómo les gustaría que fuera la convivencia en el aula?
- Comente que el problema con Lupita no terminó ahí y que se convirtió en bullying o acoso escolar. Comparta el siguiente texto.

Lupita cada día se siente más aislada en su clase. Marco, Luis y Enrique, los niños que no la dejaron jugar fútbol no dejan de molestarla. Cada vez que pasa cerca dicen cosas como –¡miren, ahí viene la que se cree niño!–, y se burlan de ella. También le han puesto recados con malas palabras en sus útiles y hasta le han metido el pie cuando pasa junto a ellos. Los otros niños y niñas ya se dieron cuenta de cómo molestan a Lupita, pero no dicen nada porque no quieren problemas con los campeones de fútbol del salón, temen que también que les molesten y a veces hasta se ríen. Lupita ya no quiere ir a la escuela, se siente muy mal y no sabe qué hacer.

El **acoso escolar** es un tipo grave de violencia que implica agredir constante e intencionalmente a una misma persona que se muestra indefensa ante los avances de quien ejerce el acoso. El abuso verbal es el más común de todos, aunque también puede ser físico y ambos dañan severamente la autoestima y el autoconcepto de la víctima.

- Comenten qué notan de diferente entre la primera parte del caso y este nuevo texto.
- Forme equipos pequeños para que identifiquen las características del acoso, llenando una lista de cotejo parecida a esta:

Características	¿Ocurre?
Se trata de acciones violentas repetidas intencionalmente.	
El abuso se dirige a la misma persona de forma consistente.	
La víctima se siente en desventaja frente a quien o quienes ejercen el acoso y no se cree capaz de detener el abuso.	
El grupo aprueba de forma silenciosa el acoso o incluso participa.	

- Pida a cada equipo que escriba una carta al grupo de Lupita en donde le den consejos a cada una de las personas involucradas de cómo detener el acoso, explicándoles por qué les hace daño a todos y todas y no sólo a la víctima. Preséntenlas y comenten cuáles de estos consejos pueden aplicar en su grupo para evitar o erradicar el acoso escolar.
- Pida que se coloque en círculo y adapte el juego de la papa caliente a la “papa de la paz”. Cuando les toque la papa (pelota) el alumnado expresa qué hará todos los días para convivir de manera pacífica en el aula.

- En México 7 de cada 10 niños que sufrieron algún tipo de acoso entre el 2020 y 2021. En el Estado de México la Comisión de Derechos Humanos recibió para el 2019, 720 quejas por diversos tipos de violencia en menores de edad y, los municipios con mayor incidencia fueron: Toluca, Chalco, Ixtapaluca, Tecámac y Ecatepec (Animal político y Milenio).

---

## **PREGUNTAS PARA LA REFLEXIÓN**

---

- ¿Se debe vivir en ambientes de violencia o en ambientes de convivencia pacífica?
- ¿Cómo te sientes cuando alguien comete alguna agresión contra ti?
- ¿Qué se puede hacer para que la violencia no se presente en el aula y en la escuela?
- ¿Por qué la violencia daña a todas las personas y no sólo a quienes la padecen directamente?

---

## **ORIENTACIONES PARA GUIAR LA SITUACIÓN DE APRENDIZAJE**

---

- En diversos contextos la violencia está normalizada. En ocasiones se confunden con disciplina. Es importante que el alumnado reconozca que la violencia nunca se justifica y que la paz es el contexto propicio para su felicidad y desarrollo.
- Validar los sentimientos del alumnado y hacer énfasis en que es normal sentirse triste o enojado cuando se es agredido o agredida y que es importante que lo comuniquen a una persona adulta a la que le tengan confianza.
- Saber que adoptar una actitud pasiva ante situaciones de acoso es una forma de fomentarlo, puede ser difícil de aceptar; pero al no otorgar la aprobación que busca quien ejerce el acoso se facilita la desactivación del círculo del acoso.

---

## **PAUTAS PARA UN APRENDIZAJE A LO LARGO DE TODA LA VIDA**

---

- Durante el ciclo escolar es importante felicitar a las niñas y los niños de manera grupal cuando hay un logro o una buena acción, pero corregir en privado cuando se percibe una situación violenta.
- Al presentarse un comportamiento violento es importante detener la clase y conversar sólo con las personas involucradas en un espacio apartado. Así comprenderán que se están colocando límites y no se dejará pasar ninguna situación de violencia.
- Revisar constantemente las pautas de convivencia con el objetivo de que internalicen la importancia de las interacciones pacíficas.
- El acoso escolar, al igual que la violencia de género, refleja desigualdades de poder, por lo que generar ambientes de aprendizaje basados en el respeto y el aprecio por la diversidad, contribuye a lograr espacios igualitarios libres de violencia.

---

## **EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE**

---

El siguiente instrumento servirá de guía para valorar el avance progresivo del alumnado en el logro del aprendizaje para la vida. Es pertinente recordar que cada niño o niña tiene un proceso diferente y que sus avances pueden diferir entre uno y otro. De la misma manera, cabe recordar que los aprendizajes para la vida no se logran en una sesión o como resultado de una secuencia de actividades, pues son permanentes, progresivos y perfectibles.

Así, se propone el uso de una rúbrica sencilla que de cuenta de los conocimientos, actitudes y valores observables al cierre de un contenido y que se puede volver a aplicar en distintos momentos del ciclo escolar para contrastar los avances.

Aprendizajes	Insuficiente	En proceso	Aceptable	Independiente
Reconoce situaciones de violencia y acoso escolar.				
Identifica algunas consecuencias de la violencia y el acoso escolar.				
Explora formas pacíficas de convivencia.				

---

## OTROS RECURSOS

---

Gobierno del Estado de México. (2022). Capítulo 5 ¿Por qué tenemos conflictos y cómo resolverlos? En *Igualdad de género. Libro de las niñas y los niños. Primaria Alta*. (43 - 52). SM de Ediciones.

[https://seduc.edomex.gob.mx/sites/seduc.edomex.gob.mx/files/files/docentes/material\\_apoyo/estudiantes-primaria\\_alta.pdf](https://seduc.edomex.gob.mx/sites/seduc.edomex.gob.mx/files/files/docentes/material_apoyo/estudiantes-primaria_alta.pdf)

Gobierno del Estado de México. (2022). Capítulo 7 ¿Podemos convivir con nuestras diferencias? En *Igualdad de género. Libro de las niñas y los niños. Primaria Baja* (55 - 62). SM de Ediciones.

[https://www.edomex.gob.mx/sites/edomex.gob.mx/files/files/librosseuc/2-IG-estudiantes-primaria%20baja-290822\(1\).pdf](https://www.edomex.gob.mx/sites/edomex.gob.mx/files/files/librosseuc/2-IG-estudiantes-primaria%20baja-290822(1).pdf)

Para bebés. (s/f). Actividades para resolución de conflicto.

<https://www.parabebes.com/juegos-de-resolucion-de-conflictos-para-ninos-de-primaria-5403.html>

Secretaría de Educación Pública (Documento base para elaboración de protocolos en las entidades federativas). (s/f). *Orientaciones para la prevención, detección y actuación en casos de abuso sexual infantil, acoso escolar y maltrato en las escuelas de educación básica*.

[https://www.gob.mx/cms/uploads/docs/Orientaciones\\_211216.pdf](https://www.gob.mx/cms/uploads/docs/Orientaciones_211216.pdf)

## SECRETARÍA DE EDUCACIÓN

**ESTRATEGIA CURRICULAR EN IGUALDAD DE GÉNERO  
EDUCACIÓN PRIMARIA  
PROPUESTA DIDÁCTICA  
QUINTO Y SEXTO GRADOS**

<b>EJE</b>	Igualdad de género
<b>TEMA</b>	Cómo se determina que seamos hombres y mujeres
<b>HABILIDADES</b>	Respetar a todas las personas
<b>VALORES</b>	Diversidad

S13-E1

---

**APRENDIZAJE PARA LA VIDA**

---

Reconoce y respeta las diferencias entre las personas.

---

**MATERIALES**

---

*Mercedes quiere ser bombera*, de Beatriz Moncó y Mavel Piérola. En:  
[https://www.legisver.gob.mx/equidadNotas/publicacionLXIII/BeatrizMonco%C3%B3yMavelPi%C3%A9rola%20\(2004\)-Mercedesquiereserbombera.pdf](https://www.legisver.gob.mx/equidadNotas/publicacionLXIII/BeatrizMonco%C3%B3yMavelPi%C3%A9rola%20(2004)-Mercedesquiereserbombera.pdf)

(Puede elegir cualquier otro cuento que aborde la diversidad o el valor de reconocer y respetar las diferencias).

Un cuarto de cartulina, hoja tamaño carta o trozo de cartón por estudiante.

Colores y lápices.

---

**SITUACIÓN DE APRENDIZAJE: Comprendiendo el valor de la diversidad**

---

**Primera parte**

Tiempo: 45 minutos

1. Lean el cuento *Mercedes quiere ser bombera*, de Beatriz Moncó y Mavel Piérola. Pueden hacer una lectura dramatizada para involucrar al alumnado en la historia.
2. A partir de la lectura, propicie el diálogo y la reflexión en el grupo, recordando la importancia de escucharse y expresarse con respeto. Puede apoyarse de preguntas para guiar la conversación en el grupo, por ejemplo:
  - ¿Has visto o vivido alguna situación similar a la de este cuento?

- ¿Qué opinas del comentario de Jaime, el niño que quiere ser piloto? ¿qué crees que pensó o sintió Rosa cuando escuchó lo que dijo Jaime?
  - ¿Por qué piensas que el grupo se rió de lo que dijeron los mellizos que quieren estudiar veterinaria?
  - ¿Qué piensas de la discusión que se generó cuando Mercedes dijo que quería ser bombera? ¿Te identificas con la forma de pensar o con los argumentos de alguno de los personajes? ¿Qué hubieras opinado tú si estuvieras en el mismo grupo que Mercedes?
  - ¿Crees que todas las mujeres son de una misma manera y todos los hombres de otra? ¿Por qué?
  - ¿Hay profesiones, pasatiempos o actividades que sólo puedan realizar las mujeres o los hombres?
3. Conforme vaya avanzando el diálogo, puede ir anotando en el pizarrón algunas ideas relevantes mencionadas por el grupo, con la intención de ir construyendo una conclusión sobre la importancia de reconocer, comprender y respetar las diferencias entre las personas.

Todas las personas somos diferentes, en gustos, en características, en formas de pensar y de sentir. Esas diferencias nos hacen personas únicas, valiosas e irrepetibles. Un mundo diverso es un mundo con una gran riqueza, porque podemos aprender unas personas de otras, conocer y comprender otras formas de ver el mundo, distintas maneras de expresarnos y encontrar mejores formas de convivir.

## Segunda parte

Tiempo: 45 minutos

4. Una vez agotado el diálogo y la reflexión, invite al alumnado a imaginar cómo podrían representar gráficamente esas ideas en un mural colaborativo, donde cada quien participe con una parte (en su hoja, cartulina o cartón), pero al integrarlas deben comunicar una idea o concepto. Puede poner ejemplos de este tipo de trabajos y aprovechar la oportunidad para recordar qué es la colaboración y cómo ésta suma a la construcción de sociedades pacíficas e igualitarias.



5. Acompañe al alumnado en la planificación de su mural colaborativo y en que lleven a cabo su idea. Busquen algún muro o espacio donde puedan armarlo y que sea visible para toda la comunidad educativa. Pueden incluir frases o ideas para reforzar el mensaje que desean comunicar.

---

## PREGUNTAS PARA LA REFLEXIÓN

---

- ¿En qué aspectos consideras que somos diferentes las personas?
- ¿A qué te gustaría dedicarte cuando seas grande? ¿Qué necesitas para lograrlo? ¿Qué podría impedirte lograrlo?
- ¿Qué pensarían las personas adultas de tu familia sobre este cuento? ¿Opinarían lo mismo que tú? ¿Por qué?
- ¿Consideras que en tu país las mujeres y los hombres tienen las mismas oportunidades para estudiar y trabajar?

---

## ORIENTACIONES PARA GUIAR LA SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

---

- Es importante crear un ambiente de confianza, respeto y empatía para favorecer un diálogo crítico y reflexivo que sentará las bases para la construcción de aprendizajes significativos.
- Para fomentar un diálogo crítico es fundamental escuchar con atención las intervenciones del alumnado, cuestionar e invitar a que ellas y ellos cuestionen también, que se expongan distintos puntos de vista, para contrastar opiniones y reflexionar sobre cada idea.
- Adaptar las preguntas a la edad del alumnado, a sus intereses, al contexto de su comunidad. El propio diálogo que se construya irá marcando pautas para nuevos cuestionamientos o ideas para discutir.

El **diálogo crítico** y orientado a la transformación social es una de las estrategias que contribuyen a la educación democrática e inclusiva dado que se basa en relaciones de igualdad, bajo la premisa de que todas las personas tenemos algo que aportar.

---

## PAUTAS PARA UN APRENDIZAJE A LO LARGO DE TODA LA VIDA

---

Romper con los estereotipos y sumar a la reducción de las desigualdades y las violencias de género, comienza con pequeñas acciones cotidianas que impactan en la comunidad, por ejemplo:

- Incentivar la participación de niñas y niños por igual.
- Promover que niños y niñas introvertidos expresen sus opiniones.
- Reflexionar sobre las preguntas que hace al alumnado. ¿Qué piensa? ¿Pensaba lo mismo cuando tenía la edad de las alumnas y los alumnos que atiende hoy?
- Hay que recordar que no podemos cambiar nuestro entorno, si no tenemos la disposición para transformar nuestra propia forma de pensar y de actuar.
- Sensibilizar a las familias para que den las mismas oportunidades de aprendizaje y desarrollo a sus hijas y a sus hijos

---

## EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

---

El siguiente instrumento servirá de guía para valorar el avance progresivo del alumnado en el logro del aprendizaje para la vida. Es pertinente recordar que cada niño o niña tiene un proceso diferente y que sus avances pueden diferir entre uno y otro. De la misma manera, cabe recordar que los aprendizajes para la vida no se logran en una sesión o como resultado de una secuencia de actividades, pues son permanentes, progresivos y perfectibles.

Así, se propone el uso de una rúbrica sencilla que de cuenta de los conocimientos, actitudes y valores observables al cierre de un contenido y que se puede volver a aplicar en distintos momentos del ciclo escolar para contrastar los avances.

Aprendizajes	Insuficiente	En proceso	Aceptable	Independiente
Reconoce que cada persona tiene gustos, capacidades y características diferentes, pero todas tenemos el mismo valor.				
Comprende que todas las personas somos dignas de respeto.				
Se conduce con respeto hacia todas las personas por igual aceptando sus características individuales.				

---

## OTROS RECURSOS

---

Consejo Nacional para Prevenir la Discriminación (Ed.2018). *El secreto de Cristina. Kipatla para tratarnos igual.*

[http://www.conapred.org.mx/userfiles/files/El\\_secreto\\_Cristina1\\_Ax.pdf](http://www.conapred.org.mx/userfiles/files/El_secreto_Cristina1_Ax.pdf)

Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia. (s.f.) *Todos iguales, todos diferentes* [video]. <https://www.unicef.es/educa/biblioteca/todos-diferentes-todos-iguales>

Gobierno del Estado de México. (2022). Capítulo 3. Diversidad e inclusión: ¿por qué son importantes? En *Igualdad de género 3. Libro de las niñas y los niños. Primaria Alta*. (27-34). SM de Ediciones. <http://seduc.edomex.gob.mx/material-apoyo-alumnos>

Para mayor información sobre los conceptos relacionados con la diversidad, revisar el glosario del libro: Educación primaria. *Igualdad de género. Libro para docentes.*

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN



**ESTRATEGIA CURRICULAR EN IGUALDAD DE GÉNERO  
EDUCACIÓN PRIMARIA  
PROPUESTA DIDÁCTICA  
QUINTO Y SEXTO GRADOS**

<b>EJE</b>	Derechos humanos
<b>TEMA</b>	Derechos de la infancia y la adolescencia
<b>HABILIDADES</b>	Hacer valer sus derechos
<b>VALORES</b>	Dignidad

S14-E2

---

### APRENDIZAJE PARA LA VIDA

---

Conoce, exige y ejerce sus derechos progresivamente.

---

### MATERIALES

---

Pizarrón.  
Cartulinas.  
Plumones, crayolas o colores.

---

### SITUACIÓN DE APRENDIZAJE: Niñas y niños por los derechos humanos

---

#### Primera parte

Tiempo: 45 minutos

1. Recuerde la importancia de escuchar a todas y todos por igual, de manera que se sientan en confianza para expresar sus opiniones.
2. Recupere, mediante una lluvia de ideas, los derechos fundamentales de niñas, niños y adolescentes y anótelos en el pizarrón. Puede apoyarse en este listado:

- A tener un nombre y una nacionalidad.
  - A vivir con una familia que te quiera y te respete.
  - A estar saludable y a cuidar de tu cuerpo.
  - A vivir sin violencia.
  - A la educación.
  - A que niñas, niños y adolescentes no sean discriminados.
  - A que niñas, niños y adolescentes sean tratados igual.
  - A la libertad de expresión.
  - Al juego y al descanso.
  - A que no te obliguen a trabajar o hacer cosas que te dañen.
  - De aprender a usar la computadora y el internet, ver y escuchar programas educativos.
- (CNDH, 2020, p. 20)

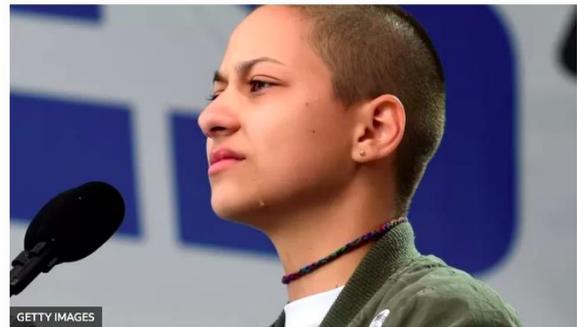
3. ¿Quiénes creen que deben garantizar estos derechos? ¿Por qué es importante que conozcas tus derechos? ¿Qué te hace falta para ejercerlos? ¿De qué forma pudieras exigir que se respeten tus derechos? ¿Crees que niñas, niños, adolescentes y jóvenes puedan cambiar al mundo? ¿Cómo?

Datos del Instituto Nacional de Estadística y Geografía (INEGI) y del Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (UNICEF), revelan que en México habitan cerca de 40 millones de niños, niñas y adolescentes (en términos relativos, representa el 35% de la población), los cuales, en su mayoría, enfrentan problemáticas múltiples: violencia, bajo aprovechamiento escolar o inasistencia a la escuela, problemas de salud como la obesidad y desnutrición, entre otros, muchos de ellos derivados de la pobreza. De ese total, 21 millones viven en pobreza; 4 millones no asisten a la escuela; cada día mueren tres de ellos víctimas de la violencia; una de cada cinco personas desaparecidas, pertenece a este sector de la población, y cada 30 minutos uno de ellos llega al hospital por lesiones causadas de manera intencional, (CNDH, 2021).

4. Presente al grupo algunos casos de adolescentes y jóvenes que han emprendido acciones para defender los derechos de las personas, para defender al planeta o para luchar por causas que consideran justas. Aquí hay algunos ejemplos:



Malala Yousafzai se ha convertido en la voz que defiende el derecho de las niñas a la educación.



Emma González pronunció un discurso inspirador en la "Marcha por Nuestras Vidas".



Amika George lideró el movimiento para conseguir productos sanitarios y donárselos a las estudiantes que los necesitaran.



Greta Thunberg durante una protesta contra el cambio climático en Roma.

Fuente: BBC News Mundo <https://www.bbc.com/mundo/noticias-48037692>

5. ¿Qué piensan de la labor que están haciendo estas adolescentes y jóvenes? ¿Te imaginas a ti mismo o a ti misma emprendiendo alguna acción así? ¿Cuál o cuáles derechos elegirías para defender o exigir? ¿Por qué creen que las niñas han estado promoviendo el respeto a los derechos humanos? ¿Será porque a las niñas se les vulnera más sus derechos?

## Segunda parte

Tiempo: 45 minutos

6. A partir de las reflexiones de la sesión anterior, pregunte al grupo ¿Qué derechos consideran que no se respetan en la escuela o en la comunidad? ¿Quiénes son las personas más afectadas? ¿Se respetan por igual los derechos de niñas y niños? ¿Qué has escuchado sobre el respeto a los derechos de la infancia y la adolescencia en nuestro país o en otra parte del mundo? ¿Qué pueden hacer como grupo para apoyar en las situaciones que detectan?
7. Es muy probable que al detectar los derechos que no se respetan y las personas que resultan más afectadas, surjan varias ideas. En este caso, puede dividir al grupo en equipos para que se repartan los derechos y las actividades. Es importante partir de lo que el alumnado percibe y lo que les motiva a participar.
8. Oriente la organización del grupo para que definan el derecho (o los derechos) que eligieron y la solución que proponen. Invite a convertirse en activistas por los derechos humanos.
9. Guíe a las y los estudiantes para implementar las acciones que hayan definido: pegar carteles, organizar un debate, escribir cartas a la dirección de la escuela o a alguna instancia protectora de los derechos humanos, hacer cápsulas de video para difundir entre la comunidad escolar, etcétera.

---

## PREGUNTAS PARA LA REFLEXIÓN

---

- Fuera de la escuela, ¿Cuáles de tus derechos puedes ejercer libremente? ¿Cuáles consideras que se vulneran?
- ¿Qué se necesita para actuar en favor de los derechos de la infancia y la adolescencia?
- ¿Hay personas que consideras que tienen mayor dificultad para ejercer sus derechos? ¿Quiénes? ¿Por qué crees que ocurre esto?

---

## ORIENTACIONES PARA GUIAR LA SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

---

- Refuerce la idea de que todas y todos son sujetos de derechos, que cuentan con los “poderes protectores necesarios”, que todas las personas adultas a su alrededor son garantes de dichos derechos. Además de las personas adultas existe un conjunto de instituciones que velan porque sus derechos sean respetados y garantizados, entre ellas el mismo Estado, el DIF, la propia escuela garantiza su derecho a la educación, los hospitales garantizan su derecho a la salud, entre otras.
- Las reflexiones deberán dirigirse hacia la toma de conciencia de que todas y todos tienen los mismos derechos y nada ni nadie puede limitar la satisfacción de sus necesidades y las oportunidades para su desarrollo integral.

---

## PAUTAS PARA UN APRENDIZAJE A LO LARGO DE TODA LA VIDA

---

- El cumplimiento de los derechos de la niñez, permite que avance la igualdad de género, por tanto es de suma importancia que a lo largo del ciclo escolar el grupo conozca sus derechos y garantizar los que desde la escuela corresponda.
- Se recomienda hacer del conocimiento de las familias estos derechos y las acciones emprendidas por el alumnado.
- Es importante que las niñas y los niños conozcan las instancias a donde pueden acudir en caso de que sus derechos no sean respetados: DIF, Fiscalía, CONAPRED, entre otras. De la misma manera, deben saber a quiénes acudir en el contexto escolar, familiar o local, para acercarse a estas instancias.
- **Alerta de derechos.** Propiciar la creación de una comisión de derechos en el aula, donde por medio de una votación el grupo seleccione a 2 niñas y 2 niños para que durante el ciclo escolar acudan a una maestra o maestro cuando observen situaciones de violencia, discriminación o desigualdad. Pueden seleccionar a las niñas y niños cada trimestre. Esto permitirá la participación y toma de conciencia de la importancia de que los derechos sean ejercidos para el bienestar y desarrollo integral de la niñez. Asimismo, contribuye en la construcción de una **cultura de paz**, ya que se genera una conciencia de convivencia bajo un marco de derechos.

---

## PAUTAS PARA LA EVIDENCIA DE APRENDIZAJE

---

El siguiente instrumento servirá de guía para valorar el avance progresivo del alumnado en el logro del aprendizaje para la vida. Es pertinente recordar que cada niño o niña tiene un proceso diferente y que sus avances pueden diferir entre uno y otro. De la misma manera, cabe recordar que los aprendizajes para la vida no se logran en una sesión o como resultado de una secuencia de actividades, pues son permanentes, progresivos y perfectibles.

Así, se propone el uso de una rúbrica sencilla que de cuenta de los conocimientos, actitudes y valores observables al cierre de un contenido y que se puede volver a aplicar en distintos momentos del ciclo escolar para contrastar los avances.

Aprendizajes	Insuficiente	En proceso	Aceptable	Independiente
Reconoce sus derechos.				
Comprende que hay igualdad en los derechos para niñas y niños.				
Toma acciones para exigir el respeto a los derechos de otras personas.				
Toma acciones para exigir y ejercer sus derechos.				

---

## OTROS RECURSOS

---

Canal del Congreso México. (2017). *Derechos de Niñas, niños y adolescentes-Vida sin violencia* [video]. YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=gLRgbzAeyBw>

Comisión Nacional de los Derechos Humanos (2020). *Niñas y niños promueven sus derechos*. Primaria. [https://www.cndh.org.mx/sites/default/files/doc/Programas/Ninez\\_familia/Material/lib-4-6-primaria.pdf](https://www.cndh.org.mx/sites/default/files/doc/Programas/Ninez_familia/Material/lib-4-6-primaria.pdf)

Gobierno del Estado de México. (2022). Capítulo 4. En *Igualdad de género. Libro de las niñas y los niños. Primaria Baja* (31-38). SM de Ediciones. <http://seduc.edomex.gob.mx/material-apoyo-alumnos>

Secretaría de Educación Pública. (2021). *Primero las niñas y los niños. Un libro para conocer y ejercer nuestros derechos humanos*. Quinto grado. <https://libros.conaliteg.gob.mx/2021/P5PNA.htm?#page/1>

Para mayor información sobre los conceptos relacionados con los derechos humanos, revisar el glosario del libro: Educación primaria. *Igualdad de género. Libro para docentes*.

## SECRETARÍA DE EDUCACIÓN

**ESTRATEGIA CURRICULAR EN IGUALDAD DE GÉNERO  
EDUCACIÓN PRIMARIA  
PROPUESTA DIDÁCTICA  
QUINTO Y SEXTO GRADO**

<b>EJE</b>	Cultura de paz
<b>TEMA</b>	Manifestaciones, tipos, causas y consecuencias de la violencia
<b>HABILIDADES</b>	Pedir ayuda cuando la necesita
<b>VALORES</b>	Confianza

S15-E3

---

**APRENDIZAJE PARA LA VIDA**

---

Identifica espacios seguros o personas de confianza a quienes acudir en caso de acoso o violencia.

---

**MATERIALES**

---

Una grabadora, o teléfono celular o algún aparato electrónico donde pueda reproducir audio.

Alternativa: un micrófono simulado y un par de sillas.

---

**SITUACIÓN DE APRENDIZAJE: Radio por la paz**

---

**Primera parte**

Tiempo: 45 minutos

Asegúrese de generar un ambiente de confianza y respeto en el grupo antes de comenzar con la actividad, así como de recordar a las y los estudiantes, que todas las opiniones son válidas, por lo que debemos mantener una escucha activa y, preferentemente, una actitud participativa.

1. Pregunte al grupo si ha escuchado programas de radio, qué tipo de programas o estaciones y si en alguno de estos participan niñas y niños. Comparta que en esta sesión van a escuchar una cápsula grabada por niñas y niños de su edad.
2. Reproduzca el audio: *Niñas y niños contra la violencia*:

[https://e-radio.edu.mx/Debajo-de-mi-cama?id\\_podcast=1141&step=0](https://e-radio.edu.mx/Debajo-de-mi-cama?id_podcast=1141&step=0)

Este podcast forma parte de la serie “Debajo de mi cama”, espacio dedicado a la difusión de la perspectiva de género entre los niños y las niñas a través del análisis de situaciones que viven cotidianamente. Incluye entrevistas a personas expertas en cada tema, testimoniales y opiniones.

3. Guíe la reflexión y el diálogo sobre lo que acaban de escuchar. Oriente este diálogo hacia aquellos aspectos que pueden ser muestra de violencia o generadores de esta y hacia qué pueden hacer niñas y niños ante este tipo de situaciones.
  - ¿Están de acuerdo con lo que opinan las niñas y los niños en esta cápsula? ¿Se identifican con algo de lo que compartieron?
  - ¿Cómo creen que debe ser una escuela para considerarse un espacio seguro para todas las niñas y para todos los niños? ¿Qué lugares de su escuela identifican como seguros? ¿por qué? ¿y como inseguros? ¿por qué?
  - ¿Qué casos, expresiones o ejemplos de violencia conocen o han vivido? ¿Cómo se han sentido? ¿Se han acercado a alguna persona para solicitar ayuda? ¿A quién?
  - ¿Consideran que todos los espacios de la escuela son igualmente seguros para las niñas que para los niños?
  - Cuando necesitan ayuda ¿En quién o en quiénes confían más dentro de su escuela? ¿Y en casa? ¿Y fuera de su casa?
  - ¿Sabían que además existen algunas instituciones que ayudan a niñas, niños y adolescentes cuando viven situaciones de violencia o no se sienten seguras o seguros en su entorno?

Todos los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a la protección y a disfrutar de un entorno seguro donde puedan crecer y desarrollarse alcanzando su máximo potencial. Los tipos de violencia como el maltrato, el abuso y el acoso, impiden el ejercicio de este derecho, por ello es necesario crear entornos protectores para las infancias, así como redes de personas adultas e instituciones. (UNICEF, 2021 en:

<https://www.youtube.com/watch?v=-PKNw7j6b8U>)

En el Estado de México existen diferentes instancias que proporcionan protección a las infancias y las juventudes, como la Procuraduría de Protección de Niñas, Niños y Adolescentes. Para más información sobre estas instancias, así como de las leyes y procedimientos en apoyo a la niñez, pueden revisar el portal del Gobierno del Estado de México: [https://edomex.gob.mx/atencion\\_ninas\\_ninos](https://edomex.gob.mx/atencion_ninas_ninos)

4. A partir de la cápsula que escucharon, promueva la organización de un programa de radio por la paz con el objetivo de tener un espacio donde puedan hablar sobre qué pueden hacer niñas y niños cuando enfrentan o presencian situaciones de violencia, así como dar a conocer lo que hacen algunas instituciones para proteger a niñas, niños y adolescentes.

5. Guíe la construcción colaborativa de un guion para el programa de radio. Se sugiere hacer un programa de radio de una duración máxima de 15 minutos o dos o tres podcasts de máximo 7 minutos. Pueden incluir las opiniones de niñas y niños de otros grupos, entrevistas, música, etcétera.

## Segunda parte

### Tiempo: 45 minutos

1. Apoye al alumnado en la grabación y difusión del programa entre la comunidad educativa.

#### Alternativa:

2. Acompañe al alumnado a montar una cabina de radio en el patio de la escuela (puede ser un par de sillas, un letrero con el nombre del programa y un micrófono simulado o real) y a conducir el programa (o los programas) con apoyo del guion que elaboraron.
3. Aliente a un par de estudiantes que no participe en la cabina, a invitar a niñas, niños y docentes para que se acerquen a escuchar el programa. El resto del alumnado puede registrar las opiniones y testimonios que se presenten en el programa de radio o hacer un mapa de la escuela para identificar los espacios en los que las niñas y los niños han dicho que no sienten seguridad.

---

## PREGUNTAS PARA LA REFLEXIÓN

---

- ¿Te sientes segura o seguro en la escuela? ¿Por qué?
- ¿Qué necesita tu escuela para ser un espacio seguro para todas y todos?
- ¿Por qué es importante saber a quién o quiénes acudir en caso de sufrir o presenciar actos de acoso o violencia?
- ¿Sabes con qué persona acudir en tu escuela en caso de sufrir acoso o violencia?

---

## ORIENTACIONES PARA GUIAR LA SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

---

- Procurar que tanto niñas como niños expresen lo que consideran que es una escuela segura y cómo se sienten con respecto a ello. Es muy probable que sus respuestas ayuden a visibilizar algunos aspectos de género como, por ejemplo: que las niñas se sientan más vulnerables en los sanitarios de la escuela o a la salida de los turnos vespertinos; que será importante atender a través de la dirección de la escuela y con apoyo de madres y padres de familia.
- Al hablar sobre las personas en quienes confían, también es importante escuchar con atención las respuestas del alumnado ¿mencionan a figuras de la escuela, familiares, personas de la comunidad, sus pares? Esta información es relevante porque orienta hacia los espacios que consideran más seguros, así como aquellos en donde es necesario trabajar.

**Protección:** Es un derecho humano que se encuentra en la *Declaración Universal de los Derechos Humanos* que asegura ante la ley a todas las personas contra cualquier tipo de discriminación. Específicamente, en la *Convención sobre los Derechos del Niño* establece que cada Estado tomará medidas para el bienestar y desarrollo de las personas menores, lo cual incluye el respeto a su identidad y libertades.

---

## PAUTAS PARA UN APRENDIZAJE A LO LARGO DE TODA LA VIDA

---

- Hacer de las escuelas espacios seguros y protectores para las infancias y las juventudes, promueve el respeto, ejercicio y goce de los derechos humanos, así como una convivencia pacífica e igualitaria.
- Fomentar una cultura de la denuncia es fundamental para las sociedades democráticas y para la formación de una ciudadanía responsable.
- Fortalecer los espacios que niñas y niños consideran más seguros o donde refieren tener más personas en quienes confían, permite ampliar las redes de seguridad de las infancias y crear verdaderos espacios protectores de la niñez.

---

## EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

---

El siguiente instrumento servirá de guía para valorar el avance progresivo del alumnado en el logro del aprendizaje para la vida. Es pertinente recordar que cada niño o niña tiene un proceso diferente y que sus avances pueden diferir entre uno y otro. De la misma manera, cabe recordar que los aprendizajes para la vida no se logran en una sesión o como resultado de una secuencia de actividades, pues son permanentes, progresivos y perfectibles.

Así, se propone el uso de una rúbrica sencilla que de cuenta de los conocimientos, actitudes y valores observables al cierre de un contenido y que se puede volver a aplicar en distintos momentos del ciclo escolar para contrastar los avances.

Aprendizajes	Insuficiente	En proceso	Aceptable	Independiente
Identifica espacios donde siente seguridad y protección.				
Identifica personas de confianza a quienes acudir en caso de acoso o violencia.				
Acude a los espacios seguros y personas de confianza cuando vive o presencia situaciones de acoso o violencia.				

---

## OTROS RECURSOS

---

Gobierno del Estado de México. (2022). Capítulos 6, 7 y 8. En *Igualdad de género 3. Libro de las niñas y los niños. Primaria Alta*. (53-78). SM de Ediciones. <http://seduc.edomex.gob.mx/material-apoyo-alumnos>

Radio Educación. (2016). *Acoso escolar* (no. 1) [Episodio de Podcast]. <https://e-radio.edu.mx/Acoso-escolar>

Ribas G. [Aprende en Casa SEP]. (2020). *Elaboración de guion radiofónico. Aprende en Casa II* [video]. YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=HkbjAcrmPcQ>

Para mayor información sobre los conceptos relacionados con los derechos humanos, revisar el glosario del libro: *Educación primaria. Igualdad de género. Libro para docentes*.

## SECRETARÍA DE EDUCACIÓN

**ESTRATEGIA CURRICULAR EN IGUALDAD DE GÉNERO  
EDUCACIÓN SECUNDARIA  
PROPUESTA DIDÁCTICA  
PRIMER GRADO**

<b>EJE</b>	Igualdad de género
<b>TEMA</b>	Identidad personal, reconocimiento y respeto de la identidad de las demás personas
<b>HABILIDADES</b>	Autoconocimiento
<b>VALORES</b>	Identidad

S16-E1

---

**APRENDIZAJE PARA LA VIDA**

---

Reconoce características de su identidad que le ayudan a lograr sus aspiraciones y proyectos.

---

**MATERIALES**

---

Hojas, lápices y colores.

---

**SECUENCIA DIDÁCTICA: Personaje de cómic**

---

La actividad consiste en la creación de un personaje de cómic con base en las características de la identidad de cada estudiante, las cuales le permiten alcanzar sus objetivos.

**INICIO**

Tiempo: 15 minutos

- Pida al estudiantado que, de manera individual, piense en algún problema importante que haya enfrentado recientemente y del que haya salido victorioso o en un logro que haya alcanzado gracias a sus propios méritos. Puede ser algún asunto familiar, un problema con algún amigo o amiga o una situación complicada en la escuela.
- Solicite que responda mentalmente estas preguntas:
  - ¿Cuál fue el problema o la situación a la que me enfrentaba?
  - ¿Qué hice para resolverlo?

- ¿Cuáles de mis características, habilidades o fortalezas me ayudaron a resolver la situación?
- Indique que, en parejas, compartan la situación que había que resolver, qué hicieron y cuáles fueron las características personales que les ayudaron a enfrentar la situación: perseverancia, sentido del humor, organización, etcétera.
- Cuando cada quien termine de hablar, la otra persona comentará si descubre en la narración alguna otra característica personal que el o la estudiante no haya identificado y que le ayudó a resolver la situación.
- Con base en su reflexión y las aportaciones de su pareja, invite a que cada uno haga una lista de las características propias que son una fortaleza para alcanzar un objetivo.

La **identidad** está estrechamente vinculada con variables de género, por ello resulta importante identificar los estereotipos de género y las propuestas libres de estereotipos que circulan a través de las prácticas culturales, las cuales a su vez transmiten modelos de personalidad, valores, modos de ser, etcétera.

## DESARROLLO

Tiempo: 30 minutos

- Pida que cada quien diseñe un personaje de cómic basado en sí mismo y en las fortalezas que identificó en el ejercicio anterior, las cuales serían sus poderes. Puede incluir sus características físicas también: cicatrices, lunares, forma y color de cabello, tamaño y forma de ojos, estatura, etcétera; y jugar con ambos tipos de cualidades.
- Pida que hagan un dibujo de su personaje y redacten un párrafo para describirlo. Puede leer el estudiantado este ejemplo:

*La Ingeniera Emilia Cruz, ex Teniente Coronel, es la superheroína de cómic "Mariposa nocturna". Entre sus características más famosas están su capacidad para sobreponerse a las dificultades y los obstáculos, y su perseverancia. Su habilidad cósmica para ver el lado positivo de las cosas le ayuda a enfrentarse con sus enemigos acérrimos: el miedo al fracaso y la desidia. Para convertirse en guardiana intergaláctica de su vida ha desarrollado poderes únicos, como mantenerse firme en sus ideas al tiempo que es flexible para aceptar ideas diferentes y respetarlas. Su arma secreta son sus rizos que expulsan el típico polvo de las mariposas nocturnas, para nublar la vista del enemigo y poder desaparecer.*

- Pida a algunos voluntarios que muestren al personaje basado en ellos mismos y que lean su descripción.

## CIERRE

Tiempo: 15 minutos

- A continuación, promueva la reflexión en grupo con las siguientes preguntas:

- ¿Fue sencillo identificar características de su identidad que son valiosas para alcanzar metas?, ¿por qué?
- ¿Cuál es la importancia de conocer estas características propias?
- ¿De qué manera pueden autoconocerse mejor?
- ¿Qué importancia tiene conocer también nuestras áreas de oportunidad?
- ¿Qué aprendieron con esta actividad?

---

## ORIENTACIONES PARA GUIAR LA SECUENCIA DIDÁCTICA

---

- Las personas suelen reconocer con mayor facilidad las áreas de oportunidad que las fortalezas. Si hay estudiantes a los que les cuesta trabajo identificar logros y características positivas propias, oriéntelos mediante preguntas sobre su vida académica o personal para ayudarles a identificarlos.
- Compartir la idea de que el autoconocimiento es clave para aprovechar nuestras fortalezas y desarrollar las áreas de oportunidad y, por lo tanto, para mejorar nuestra autoestima.
- La identidad no es estática, se construye a lo largo de la vida mediante la interacción con los otros y las experiencias de vida. En la infancia, la identidad se construye a partir de nuestro grupo más cercano, la familia; pero en la adolescencia los pares juegan un papel importante ya que la pertenencia a un grupo se vuelve fundamental para el desenvolvimiento social. Es esencial construir una identidad sólida que valore nuestra dignidad y lo que nos hace únicos.
- Autoconocerse y valorarse por las características propias, los intereses y las necesidades es tan importante como valorar y respetar la identidad de las demás personas.

“... el derecho y el respeto a la identidad y a la personalidad propias resulta de primera importancia en el rango de edades del alumnado de secundaria porque justamente en ese periodo de la vida empiezan a elegirse o a reforzarse estas variables de manera consciente y pueden convertirse en motivos de exclusión, desigualdad, discriminación y violencia, lo cual no sólo atentaría contra los derechos humanos de las y los jóvenes, sino que impediría el ejercicio pleno de la ciudadanía en tanto ésta se fundamenta en el reconocimiento de las diferencias, la inclusión y la participación en términos de igualdad”. (Leñero, M. 2011).

---

## PAUTAS PARA UN APRENDIZAJE A LO LARGO DE TODA LA VIDA

---

- Reconocer los logros de cada estudiante para que fortalezcan el autoconocimiento y la autoestima.
- Aprovechar las fortalezas de cada estudiante en el trabajo escolar, de tal manera que se favorezca el autoconocimiento y la autoestima, y se logren aprendizajes significativos mediante la colaboración y la complementariedad al preparar proyectos.

---

## EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

---

La siguiente rúbrica ayudará a identificar el aprendizaje alcanzado por el alumnado por medio de las actividades. Se tiene una escala del 1 al 3, siendo 3 la mayor valoración al alcanzar los indicadores señalados y 1 es la menor valoración.

Aprendizaje	1	2	3
Reconoce características de su identidad que le ayudan a lograr sus aspiraciones y proyectos.	Identifica con dificultad 2 o menos características positivas o cualidades propias.	Reconoce, con ayuda, al menos 3 características positivas o cualidades.	Identifica con facilidad al menos 5 características que le ayudan a alcanzar sus objetivos y las incorpora en el trabajo solicitado.

---

## OTROS RECURSOS

---

- Gobierno del Estado de México. (2022). *Igualdad de género. Libro de las y los adolescentes*. Capítulo 1.  
[https://seduc.edomex.gob.mx/sites/seduc.edomex.gob.mx/files/files/docentes/material\\_apoyo/estudiantes-secundaria.pdf](https://seduc.edomex.gob.mx/sites/seduc.edomex.gob.mx/files/files/docentes/material_apoyo/estudiantes-secundaria.pdf)
- *La Identidad - Inteligencia Emocional* - Elsa Punset  
<https://youtu.be/T8ARbK9Ph1w>
- *¿Por qué discuto tanto con mis padres?*  
<https://kidshealth.org/es/teens/fight.html?ref=search>
- *Stella, Aylín e Irina - Cover - Creo en mi* - Natalia Jiménez  
[https://youtu.be/tjCU\\_qXt9nk](https://youtu.be/tjCU_qXt9nk)

## SECRETARÍA DE EDUCACIÓN

**ESTRATEGIA CURRICULAR EN IGUALDAD DE GÉNERO  
EDUCACIÓN SECUNDARIA  
PROPUESTA DIDÁCTICA  
PRIMER GRADO**

<b>EJE</b>	Derechos humanos
<b>TEMA</b>	La igualdad de género como condición para el desarrollo humano
<b>HABILIDADES</b>	Reconocer los prejuicios asociados a la diversidad
<b>VALORES</b>	Igualdad

S17-E2

---

**APRENDIZAJE PARA LA VIDA**

---

Distingue causas y consecuencias de las desigualdades de género en el contexto donde vive, en su entidad y en el país.

---

**MATERIALES**

---

Elementos para personificarse, por ejemplo: retazos de tela, cartulina, plumones, maquillaje para disfraz, gorras, sombreros, bigotes, etcétera.

---

**SECUENCIA DIDÁCTICA: Desmenuzar la desigualdad**

---

La actividad consiste en la representación de situaciones de desigualdad de género para analizarlas y descubrir algunas causas y consecuencias que afectan a las personas en particular y a la sociedad en general.

**INICIO**

Tiempo: 10 minutos

- Pregunte al grupo qué es la desigualdad de género y guíeles para formar una definición propia.
- Comparta que ahora analizarán algunos ejemplos de desigualdad de género.

**DESARROLLO**

Tiempo: 45 minutos

- Divida al grupo en tres equipos y asigne una situación a cada uno.

**Situación 1:** En una discusión del Partido por los Derechos y la Igualdad, se está eligiendo las candidaturas para integrar las juntas de coordinación política. La favorita es una mujer que tiene trayectoria como luchadora social y militante en el partido. En

la terna hay dos mujeres y un hombre. A la hora de la votación gana el hombre, que es el menos apto para el cargo. Las mujeres no entienden cómo pudo ganar.

**Dato:** La integración de las Cámaras del Congreso de la Unión (diputaciones y senadurías) se encuentra cercana a la paridad, sin embargo, subsiste una diferencia importante entre mujeres y hombres en las Juntas de Coordinación Política, que es donde se toman decisiones y se hacen acuerdos: en el Senado está compuesta por siete hombres (63.64%) y cuatro mujeres (36.36%); mientras que en la Cámara de Diputados y Diputadas está integrada por siete hombres (87.5%), y una mujer (12.5%). Cabe señalar que esta integración se mantuvo desde 2018.

([https://igualdaddegenero.cndh.org.mx/Content/doc/Publicaciones/Participacion\\_Mujeres.pdf](https://igualdaddegenero.cndh.org.mx/Content/doc/Publicaciones/Participacion_Mujeres.pdf))

**“Desigualdad de género.** Se refiere a todas aquellas acciones u omisiones que generan obstáculos para el acceso a bienes, servicios y recursos y toma de decisiones en la vida social, económica, política, cultural, familiar y comunitaria. La desigualdad de género ha sido histórica y tiene su base en una jerarquización social y cultural que merma la dignidad y los derechos de las mujeres.  
(<https://edomex.gob.mx/sites/edomex.gob.mx/files/files/3-secundaria%20digital.pdf>)

**Situación 2:** Una mujer y un hombre están trabajando juntos cuando el jefe entra y felicita a la mujer por ser, por varios meses consecutivos, la empleada del mes por su excelente atención al cliente, su capacidad para resolver conflictos y su habilidad para organizar el trabajo. Ella se siente contenta. Al día siguiente el jefe se presenta en la oficina e informa que el hombre ascenderá de puesto. Él se pone feliz y ella no entiende por qué, si ha sido la empleada del mes, no es quien ocupa el puesto de gerente. El jefe no da ninguna explicación válida.

**Dato:** Las mujeres tienen menos posibilidades de obtener empleos de mayor nivel, y de progresar en su carrera profesional, siendo la maternidad una de las circunstancias que provocan esa discriminación. (<https://lac.unwomen.org/es/que-hacemos/empoderamiento-economico/epic/causas-de-la-brecha>)

**Situación 3:** El papá, la mamá y la hija están acabando de comer cuando llega el hijo. La mamá le pide a la hija que le caliente la comida. La hija le dice a su mamá que tiene mucha tarea y que su hermano puede hacerlo solo, pero a la mamá no le importa. El hijo mientras tanto se pone a ver la televisión.

**Dato:** Existe una desigual distribución de las tareas domésticas y de cuidado como consecuencia de los arraigados estereotipos de género. En México, las mujeres contribuyen con cerca de 60% del total de horas dedicadas al trabajo remunerado y no remunerado (tiempo total de trabajo), en tanto que los hombres contribuyen con poco más del 40%. Las principales diferencias se observan en el trabajo no remunerado de los hogares, ya que las mujeres de 12 años y más triplican el valor registrado por los hombres.

(<https://mexico.unwomen.org/sites/default/files/Field%20Office%20Mexico/Documentos/Publicaciones/2016/TRABAJO%20DOME%CC%81STICO%20Serie%20Transformar%20nuestro%20mundo.pdf>)

- Pida a cada equipo que se organice para montar la escena de la situación indicada utilizando su creatividad, puede ser a manera de parodia, drama, radionovela, títeres, etcétera. Deben elegir guionistas, actores y/o actrices, diseñadores de vestuario, responsables de efectos sonoros, entre otros, que trabajarán de manera simultánea. Se propone una distribución de roles de la siguiente manera, pero se puede adaptar: 4 actores y/o actrices, 2 guionistas, 2 responsables de vestuario, 2 responsables de efectos especiales y sonoros. Asigne 15 minutos para esta actividad.
- Solicite al primer equipo que presente su situación.
- Cuando termine, guíe una reflexión con preguntas como las siguientes y complete el primer renglón del cuadro en el pizarrón:
  - ¿Mujeres y hombres son igualmente capaces para la toma de decisiones en el poder legislativo?, ¿por qué?
  - ¿Cuáles son las causas de esta situación de desigualdad de género?
  - ¿Qué consecuencias tiene esta situación para los hombres, las mujeres y la población en general?
- Indique al equipo que comparta el dato que acompaña su situación.
- Ahora pida al segundo equipo que presente su caso.
- Después de la presentación, guíe la reflexión con preguntas como las siguientes y complete el cuadro.
  - ¿Creen que es justo que la mujer no haya recibido el ascenso?
  - ¿Cuáles creen que sean las causas por las que sucede esta injusticia?
  - ¿Qué consecuencias puede tener para la mujer, para su familia, para la empresa y para la sociedad?
- Indique al equipo 2 que comparta el dato que acompaña su situación.
- Solicite al equipo 3 que presente la situación asignada.
- Promueva la reflexión con preguntas como las siguientes y complete el último renglón del cuadro.
  - ¿Por qué es este un ejemplo de desigualdad de género?
  - ¿Cuáles son sus causas?
  - ¿Qué consecuencias tiene para la hermana, para el hermano, para la familia y para la sociedad?
- Indique al equipo 3 que comparta el dato que acompaña su situación.

Problemática	Causas	Consecuencias

## CIERRE

Tiempo: 5 minutos

- Pida al grupo que voluntariamente comparta alguna situación de desigualdad de género que hayan presenciado o vivido y que compartan cuáles creen que son sus causas y consecuencias.

---

## ORIENTACIONES PARA GUIAR LA SECUENCIA DIDÁCTICA

---

- Fomente que la distribución de tareas en la realización de la actividad no esté sesgada por el género y que las decisiones se tomen entre todos y todas.
- Es probable que estudiantes y familias experimenten, de manera cotidiana, algunas situaciones de desigualdad de género. Manténgase flexible y con apertura para escuchar atentamente lo que el estudiantado tenga que decir y no ejerza presión en quienes no se sientan con la confianza y la seguridad para participar.
- Es importante que los alumnos y las alumnas comprendan que las prácticas de desigualdad en el entorno cercano, la entidad y el país no deben verse como situaciones normales, sino como problemas sociales que tienen diversas causas y generan consecuencias devastadoras en la sociedad; y también que pueden modificarse con las acciones cotidianas de todas las personas.

“La abrumadora carga del trabajo doméstico no remunerado y de cuidados es un factor estructural de la desigualdad de género. Algunas implicaciones para las mujeres son:

- Menor tiempo para el aprendizaje, la especialización, el ocio, la participación social y política, o el cuidado personal.
  - Mayores dificultades para insertarse en un trabajo fuera del hogar.
  - Mayores obstáculos para avanzar en las carreras educativas y laborales.
  - Mayor participación en trabajos de menor valoración y menores ingresos.
  - Mayor participación en el trabajo informal, en el cual las mujeres pueden tener un mayor control sobre su tiempo, aunque este tipo de trabajo no les brinde protección social”.
- (<https://mexico.unwomen.org/sites/default/files/Field%20Office%20Mexico/Documentos/Publicaciones/2016/TRABAJO%20DOME%CC%81STICO%20Serie%20Transformar%20nuestro%20mundo.pdf>)

---

## PAUTAS PARA UN APRENDIZAJE A LO LARGO DE TODA LA VIDA

---

- Establecer un ambiente de aprendizaje donde los roles y prejuicios de género no sean reproducidos, por ejemplo, no asignar tareas a las alumnas porque son más “responsables o bien hechas” o no asumir que los alumnos no tienen capacidad para el diálogo y la expresión de emociones.
- Procurar que alumnos y alumnas tengan las mismas oportunidades para participar, preguntar dudas, opinar, jugar, etcétera.

---

## PAUTAS DE EVALUACIÓN

---

La siguiente rúbrica ayudará a identificar el aprendizaje alcanzado por el alumnado por medio de las actividades. Se tiene una escala del 1 al 3, siendo 3 la mayor valoración al alcanzar los indicadores señalados y 1 es la menor valoración.

Aprendizaje	1	2	3
Distingue causas y consecuencias de las desigualdades de género en el contexto donde vive, en su entidad y en el país.	No reconoce las causas y/o las consecuencias de la desigualdad de género.	Distingue, a partir de la interacción con el grupo, algunas causas y consecuencias de las situaciones de desigualdad planteadas.	Identifica diversas causas y consecuencias de los ejemplos de desigualdad de género planteados y es capaz de reconocer otras situaciones de

---

## OTROS RECURSOS

---

- Gobierno del Estado de México. (2022). *Igualdad de género. Libro de las y los adolescentes*. Capítulo 2. [https://seduc.edomex.gob.mx/sites/seduc.edomex.gob.mx/files/files/docentes/material\\_apoyo/estudiantes-secundaria.pdf](https://seduc.edomex.gob.mx/sites/seduc.edomex.gob.mx/files/files/docentes/material_apoyo/estudiantes-secundaria.pdf)
- *Hurdles - The Global Goals*  
Subtitulado en español [https://youtu.be/0GeCU9NV\\_KY](https://youtu.be/0GeCU9NV_KY)
- *Las adolescentes hablan de desigualdad* <https://www.unfpa.org/es/news/las-adolescentes-hablan-de-la-desigualdad>
- *No more Matildas* - En español <https://youtu.be/Fx0ztzf-2V0>

**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN**



**ESTRATEGIA CURRICULAR EN IGUALDAD DE GÉNERO  
 EDUCACIÓN SECUNDARIA  
 PROPUESTA DIDÁCTICA  
 PRIMER GRADO**

<b>EJE</b>	Cultura de paz
<b>TEMA</b>	Diferentes expresiones de la violencia
<b>HABILIDADES</b>	Reconocer prejuicios asociados a la diversidad
<b>VALORES</b>	Participación

S18-E3

---

**APRENDIZAJE PARA LA VIDA**

---

Promueve acciones contra la discriminación entre las personas.

---

**MATERIALES**

---

5 juegos de copias de los memes incluidos en la ficha, hojas y lápices.

---

**SECUENCIA DIDÁCTICA: Los memes como forma de discriminación**

---

La actividad consiste en el análisis de memes discriminatorios que se comparten en las redes sociales, para que las y los estudiantes establezcan acciones en contra de su propagación en su entorno inmediato.

**INICIO**

Tiempo: 10 minutos

- Pida al grupo que comparta qué es la “discriminación” y que, en colectivo, construyan una definición.
- Pregunte al grupo qué consecuencias tiene este tipo de acciones para la persona discriminada, la persona discriminadora y para la sociedad.

“La **discriminación** es una práctica caracterizada por tratar de forma diferente a personas o grupos, lo que les impide ejercer plenamente sus derechos y genera desventajas, marginación, desigualdad, exclusión o vulnerabilidad”.

(<https://edomex.gob.mx/sites/edomex.gob.mx/files/files/3-secundaria%20digital.pdf>)

## DESARROLLO

Tiempo: 40 minutos

- Divida al grupo en 5 equipos y pida que hagan memoria de los diferentes memes que han visto y que les han causado gracia o molestia para que comenten al respecto.
- Ahora pida que identifiquen memes que sean discriminatorios, pueden ser memes machistas, principalmente, pero también racistas, clasistas, sobre religión, etcétera. Si en algún equipo no recuerdan alguno, comparta los incluidos al final de la ficha.
- Solicite que elijan dos memes y que los analicen con base en las siguientes preguntas:
  - ¿A quién está discriminando?
  - ¿Por qué?
  - ¿Qué tipo de ideas propaga?
  - ¿Qué consecuencias tiene para la población discriminada?
  - ¿En qué consiste el éxito o el poder de los memes?
- Invite a los equipos a compartir sus reflexiones.
- A continuación, promueva que cada equipo piense en acciones personales que alumnos y alumnas pueden realizar para evitar la propagación de los memes discriminatorios o hacer conciencia sobre el daño que generan.
- Elija a un o una estudiante que tome nota de las participaciones y solicite que cada equipo comparta sus propuestas.
- Motive para que cada quien, de manera personal, elija las propuestas que mejor se adapten a sus características y haga el esfuerzo de ponerlas en marcha.

El Artículo 1o de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos declara que “todas las personas gozarán de los derechos humanos” y en ese sentido indica que queda prohibida toda **discriminación** motivada por origen étnico o nacional, el género, la edad, las discapacidades, la condición social, las condiciones de salud, la religión, las opiniones, las preferencias sexuales, el estado civil o cualquier otra que atente contra la dignidad humana y tenga por objeto anular o menoscabar los derechos y libertades de las personas”.  
(<https://edomex.gob.mx/sites/edomex.gob.mx/files/files/3-secundaria%20digital.pdf>)

## CIERRE

Tiempo: 10 minutos

- Invite a que compartan voluntariamente un aprendizaje que hayan obtenido con esta actividad o la acción que se comprometen a realizar en contra de los memes discriminatorios.

---

## ORIENTACIONES PARA GUIAR LA SECUENCIA DIDÁCTICA

---

- Compartir que, prácticamente todas las personas, han crecido con creencias, prejuicios e ideas que los han llevado a cometer pequeños o grandes actos de discriminación, pero que no es tarde para hacer conciencia, erradicar estas creencias y no ser partícipes de esta situación.
- Aclarar que la discriminación contra las mujeres, de acuerdo con la Convención sobre la eliminación de todas las formas de discriminación contra la mujer (CEDAW, por sus siglas en inglés) en el artículo 1º, se refiere “toda distinción, exclusión, restricción basada en el sexo que tenga por objeto o por resultado menoscabar o anular el reconocimiento, goce o ejercicio por la mujer, independientemente de su estado civil, sobre la base de la igualdad del hombre y la mujer, de los derechos humanos y las libertades fundamentales en las esferas política, económica, social, cultural y civil o en cualquier otra esfera”.
- Es posible realizar esta actividad con chistes discriminatorios en lugar de memes, si se considera pertinente.
- Motivar al grupo a que piense en propuestas viables, prácticas, pacíficas y efectivas.
- Sufrir discriminación puede ocasionar un efecto emocional fuerte. Si es el caso, acompañar la participación de estudiantes que muestren particular afectación, con respeto y apertura.

---

## PAUTAS PARA UN APRENDIZAJE A LO LARGO DE TODA LA VIDA

---

- Durante la jornada escolar, prestar atención para identificar acciones abiertas o veladas que discriminen a estudiantes por razones de género o cualquier otro motivo, y actuar para erradicarlas.
- Establecer en el aula un ambiente de respeto, confianza y aprecio por la diversidad.
- Abrir canales de comunicación con estudiantes para que sientan la confianza de pedir ayuda en caso de sufrir discriminación.

---

## PAUTAS DE EVALUACIÓN

---

La siguiente rúbrica ayudará a identificar el aprendizaje alcanzado por el alumnado por medio de las actividades. Se tiene una escala del 1 al 3, siendo 3 la mayor valoración al alcanzar los indicadores señalados y 1 es la menor valoración.

Aprendizajes	1	2	3
Promueve acciones contra la discriminación entre las personas.	No identifica la discriminación en algunos memes y no muestra interés en actuar en contra de la discriminación.	Descubre la discriminación en los memes, pero no muestra decisión para realizar acciones en contra de la discriminación.	Identifica la discriminación en algunos memes, propone acciones en contra de su propagación y muestra compromiso para llevarlas a cabo.

---

## OTROS RECURSOS

---

- Curso taller *Y tú, ¿cómo discriminas?* Programa para jóvenes. Unidad 2. Adolescencia y discriminación.  
[https://www.conapred.org.mx/documentos\\_cedoc/YTCD-CJ.pdf](https://www.conapred.org.mx/documentos_cedoc/YTCD-CJ.pdf)
- Gobierno del Estado de México. (2022). *Igualdad de género. Libro de las y los adolescentes*. Capítulo 9.  
[https://seduc.edomex.gob.mx/sites/seduc.edomex.gob.mx/files/files/docentes/material\\_apoyo/estudiantes-secundaria.pdf](https://seduc.edomex.gob.mx/sites/seduc.edomex.gob.mx/files/files/docentes/material_apoyo/estudiantes-secundaria.pdf)
- ¿Son discriminatorios los memes que usan imágenes de indígenas?  
[https://www.conapred.org.mx/index.php?contenido=noticias&id=5276&id\\_opcion=&op=214](https://www.conapred.org.mx/index.php?contenido=noticias&id=5276&id_opcion=&op=214)
- Viral campaña “Racismo en México” <https://youtu.be/5bYmtq2fGmY>



Señoras y señores, es hora de que conozcan "El Prietometro"

Y tú, ¿qué tan prieto eres dependiendo el estado donde vives?



**Más rapido hijo,  
Que ahí viene el dueño**



## SECRETARÍA DE EDUCACIÓN

**ESTRATEGIA CURRICULAR EN IGUALDAD DE GÉNERO  
EDUCACIÓN SECUNDARIA  
PROPUESTA DIDÁCTICA  
SEGUNDO GRADO**

<b>EJE</b>	Igualdad de género
<b>TEMA</b>	Identidad personal y reconocimiento y respeto de la identidad de las demás personas
<b>HABILIDADES</b>	Bienestar y trato digno hacia otras personas
<b>VALORES</b>	Empatía

S19-E1

---

**APRENDIZAJE PARA LA VIDA**

---

Respetar la identidad de las demás personas y valorar sus relaciones con la familia, amistades y comunidad.

---

**MATERIALES**

---

Cinco imágenes impresas incluidas en la ficha.

---

**SECUENCIA DIDÁCTICA: Respeto para todas y todos**

---

La actividad consiste en reflexionar sobre el respeto a la identidad de las personas, mediante el análisis de fotografías que representan diferentes grupos sociales.

**INICIO**

Tiempo: 10 minutos

- Pida a las alumnas y los alumnos que reflexionen sobre su identidad. Comente que la identidad tiene diferentes aspectos como son su nombre y relaciones familiares, el origen nacional étnico y social, la religión y las creencias, la identidad cultural, la personalidad, fortalezas, habilidades, intereses y preferencias, y la autopercepción respecto al género.
- Solicite que, en parejas, compartan algunas de las reflexiones sobre su identidad.
- Invite a las parejas a pensar en cómo se vive el respeto a la identidad de las personas en la escuela.

## DESARROLLO

Tiempo: 40 minutos

- Divida al grupo en 5 equipos y asigne una imagen a cada uno.
- Pida que en los equipos observen la imagen y comenten lo que saben del grupo social que estas personas representan, el cual es parte de su identidad: personas indígenas, jóvenes punk, jóvenes estudiantes, personas afrodescendientes, personas con discapacidad.
- A continuación, solicite que piensen en:
  - Si la sociedad respeta o discrimina al grupo social al que pertenece la persona en la fotografía y cómo se manifiesta.
  - En caso de que piensen que se les discrimina, ¿cómo les gustaría que les trataran si estuvieran en su lugar? Pida que enlisten al menos cinco puntos. Por ejemplo: que valoren sus conocimientos y saberes, que tomen en cuenta sus opiniones, que no les juzguen por su ropa, etcétera.
  - Invite a los equipos a compartir el resultado de sus reflexiones: qué saben de este grupo social, cómo se le discrimina o respeta y cómo piensan que a esta persona le gustaría ser tratada.
  - En plenaria, guíe la reflexión con preguntas como las siguientes:
    - ¿Qué características tienen en común las respuestas sobre el trato que las personas de las imágenes desean?
    - ¿Es parecido a cómo les gustaría que les traten a ustedes? ¿Qué trato les gusta recibir?
    - ¿Han percibido falta de respeto a su identidad o hacia la identidad de alguien más? ¿En qué situaciones? ¿Cuáles son las consecuencias de estos actos? ¿Cuáles son los beneficios del respeto a la identidad de todos y todas en una comunidad?
    - ¿Su familia, sus amigos y en general su comunidad les trata con respeto?, ¿por qué?, ¿ustedes siempre tratan con respeto a las personas con las que conviven?

El **respeto** implica, por un lado, reconocer la dignidad del ser humano, y por otro, valorar las diferencias de género, ideología, creencias religiosas, preferencias sexuales, étnicas, etcétera, como elementos que provocan el enriquecimiento tanto personal como grupal.

## CIERRE

Tiempo: 10 minutos

- Pida a las y los estudiantes que, de manera individual, piensen en tres ejemplos concretos en los que sus acciones muestren respeto por la identidad de otras personas: en la familia, con los amigos y en la comunidad. Por ejemplo: No molesto a mi hermana por sus gustos musicales, aunque son muy diferentes a los míos; tengo un amigo vegetariano y cuando lo invito a mi casa, preparamos verduras para todos; en la colonia hay un chavo migrante al que muchos molestan, yo siempre lo saludo y platico con él.
- Invite a que, de manera voluntaria, compartan sus ejemplos.

---

## ORIENTACIONES PARA GUIAR LA SECUENCIA DIDÁCTICA

---

- Analizar que el respeto a la identidad propia y de las demás personas es fundamental en el rango de edades por el que ellos y ellas atraviesan, ya que en esta etapa de la vida se eligen o se afirman variables de manera consciente y es fácil que sean motivo de exclusión, desigualdad, discriminación y violencia.
- Promover la reflexión sobre la forma en la que el respeto se manifiesta en las relaciones interpersonales que las y los estudiantes mantienen con su familia, sus amistades y la comunidad. Si en una relación hay burlas, intromisiones en la intimidad (leer mensajes o correos personales), prohibiciones relacionadas con la identidad (ver a ciertas personas o vestirse de determinada forma), insultos, gritos, etcétera, no se trata de una relación positiva que abone al desarrollo sano de las y los adolescentes.
- Generar reflexión sobre qué tanto se respeta la identidad de alumnos y alumnas en la escuela y en el aula, y qué acciones pacíficas y propositivas podrían llevarse a cabo para generar una cultura de respeto a la diversidad.
- Compartir que la identidad de género es un proceso por el cual las personas se definen en función de su pertenencia a un sexo.

De acuerdo con el enfoque de género, el **respeto** se traduce en entender la diversidad que existe entre géneros y también dentro de los mismos géneros, es decir, que hay diferentes formas de ser mujer u hombre.

---

## PAUTAS PARA UN APRENDIZAJE A LO LARGO DE TODA LA VIDA

---

- Fomentar que el respeto sea una regla básica en su salón de clases, con el fin de que haya un ambiente propicio para el aprendizaje y el bienestar. Establecer con el alumnado consecuencias consensuadas y claras para aquellos que no respeten a las demás personas.
- Coadyuvar en la definición de la identidad del alumnado al señalar fortalezas, intereses y características que identifica en ellos y ellas.
- Tratar con respeto a alumnos y alumnas, en especial a quienes son susceptibles de sufrir discriminación.

---

## PAUTAS DE EVALUACIÓN

---

La siguiente rúbrica ayudará a identificar el aprendizaje alcanzado por el alumnado por medio de las actividades. Se tiene una escala del 1 al 3, siendo 3 la mayor valoración al alcanzar los indicadores señalados y 1 es la menor valoración.

Aprendizaje	1	2	3
Respeto la identidad de las demás personas.	No reconoce que todas las personas merecen un trato digno, libre de discriminación y violencia.	Tiene dificultades para identificar el trato que merecen personas con identidades muy distintas a la de él o ella.	Reconoce que todas las personas merecen y desean un trato digno, independientemente de su identidad.
Valora sus relaciones con la familia, amistades y comunidad.	No puede identificar muestras de respeto en sus relaciones con la familia, amigos y comunidad.	Señala uno o dos ejemplos de respeto en sus relaciones interpersonales.	Identifica al menos tres ejemplos concretos de respeto en sus relaciones interpersonales.

---

## OTROS RECURSOS

---

- Cocinando Aprendizajes. Juego de las Identidades: dinámica de grupo para conocernos mejor y generar confianza. <https://youtu.be/6n3OTFJimtY>
- Gobierno del Estado de México. (2022). Capítulo 3. En: *Igualdad de género. Libro de las y los adolescentes*. Estado de México. [https://seduc.edomex.gob.mx/sites/seduc.edomex.gob.mx/files/files/docentes/material\\_apoyo/estudiantes-secundaria.pdf](https://seduc.edomex.gob.mx/sites/seduc.edomex.gob.mx/files/files/docentes/material_apoyo/estudiantes-secundaria.pdf)
- *Respetar la diferencia, valorar la diversidad. ¡La inclusión es riqueza social!* <https://youtu.be/vD5pWKwhNt8>



Mujer afrodescendiente en la Ciudad de México. Fotógrafo: Antonio Saavedra  
[https://www.conapred.org.mx/index.php?contenido=fototeca&tipo=cedoc&id\\_opcion=153&op=153](https://www.conapred.org.mx/index.php?contenido=fototeca&tipo=cedoc&id_opcion=153&op=153)



Indígena mexicano del norte de México. Fotógrafo. Antonio Saavedra  
[https://www.conapred.org.mx/index.php?contenido=fototeca&tipo=cedoc&id\\_opcion=153&op=153](https://www.conapred.org.mx/index.php?contenido=fototeca&tipo=cedoc&id_opcion=153&op=153)



Joven punk con el corte de pelo conocido como "mohicano". Fotógrafo: Antonio Saavedra

[https://www.conapred.org.mx/index.php?contenido=fototeca&tipo=cedoc&id\\_opcion=153&op=153](https://www.conapred.org.mx/index.php?contenido=fototeca&tipo=cedoc&id_opcion=153&op=153)



Chica estudiante a la salida de su escuela.  
Fotógrafo: Antonio Saavedra

[https://www.conapred.org.mx/index.php?contenido=fototeca&tipo=cedoc&id\\_opcion=153&op=153](https://www.conapred.org.mx/index.php?contenido=fototeca&tipo=cedoc&id_opcion=153&op=153)



Niño con discapacidad física, en silla de ruedas, se divierte en un parque. Fotógrafo: Antonio Saavedra

[https://www.conapred.org.mx/index.php?contenido=fototeca&tipo=cedoc&id\\_opcion=153&op=153](https://www.conapred.org.mx/index.php?contenido=fototeca&tipo=cedoc&id_opcion=153&op=153)

## SECRETARÍA DE EDUCACIÓN

**ESTRATEGIA CURRICULAR EN IGUALDAD DE GÉNERO  
EDUCACIÓN SECUNDARIA  
PROPUESTA DIDÁCTICA  
SEGUNDO GRADO**

<b>EJE</b>	Derechos humanos
<b>TEMA</b>	La igualdad de género como condición para el desarrollo humano
<b>HABILIDADES</b>	Promover los derechos
<b>VALORES</b>	Dignidad

S20-E2

---

**APRENDIZAJE PARA LA VIDA**

---

Comprende el papel del empoderamiento de niñas, adolescentes y jóvenes para el ejercicio pleno de los derechos humanos como condición para el desarrollo humano y la paz.

---

**MATERIALES**

---

Impresión de las páginas 3 a 12 del documento: El camino al empoderamiento de las niñas en América Latina y el Caribe: 5 Derechos:  
<https://www.unicef.org/lac/media/1436/file/PDF%20El%20camino%20al%20empoderamiento%20de%20las%20ni%C3%B1as%20en%20Am%C3%A9rica%20Latina%20y%20el%20Caribe%3A%205%20Derechos.pdf>

---

**SECUENCIA DIDÁCTICA: 5 derechos para el empoderamiento de las adolescentes**

---

La actividad consiste en analizar aspectos sobre el empoderamiento de niñas y adolescentes para comprender su importancia.

**INICIO**

Tiempo: 10 minutos

- Pida que escuchen con atención la siguiente información.

Es necesario trabajar por la igualdad de derechos, ya que las niñas y adolescentes siguen enfrentándose a situaciones de vulnerabilidad por su condición de ser mujer. Se hace necesario trabajar de manera permanente el conocimiento y apropiación de sus derechos, en particular su derecho a decidir por sí mismas, a conocer y estar involucradas en todos los asuntos que implican su vida y su desarrollo, dejando de lado la visión adultocentrista y forjando su criterio para la toma de sus decisiones.

(Sandra Bracamontes. En: <https://www.aldeasinfantiles.org.co/noticias/2022/5-formas-de-empoderar-a-las-ninas>)

- Pregunte al grupo cuáles son esas situaciones de vulnerabilidad a la que se enfrentan niñas y adolescentes por ser mujeres, en su contexto y en el país.
- Comente que a continuación conocerán algunos datos sobre la vulnerabilidad de las adolescentes y acciones para empoderarlas.

## DESARROLLO

Tiempo: 35 minutos

- Divida al grupo en 5 equipos y asigne a cada uno un derecho: salud, vivir libres de violencia, educación, agua y saneamiento y participación.
- Reparta a cada equipo la información sobre el derecho asignado y pida que lean y reflexionen sobre la lectura mediante las siguientes preguntas:

¿Qué datos les parecieron sorprendentes o indignantes? ¿Por qué?

¿Quién es responsable de que sucedan cada una de las 5 acciones mencionadas en la información?

- Autoridades (federales, estatales, locales)
- Organizaciones de la sociedad civil (ONU, Save the children, UNESCO, UNICEF, etc.)
- Familias
- Equipo directivo y docente de su escuela
- Compañeros hombres

¿Cuál es el papel de las adolescentes en cada derecho y cada acción?

La Ley General de Acceso de las Mujeres a una Vida Libre de Violencia (LGAMVLV, 2007), en el artículo 5 fracción X, define el **empoderamiento**: “...como un proceso por medio del cual las mujeres transitan de cualquier situación de opresión, desigualdad, discriminación, explotación o exclusión a un estado de conciencia, autodeterminación y autonomía, el cual se manifiesta en el ejercicio del poder democrático que emana del goce pleno de sus derechos y libertades”.

## CIERRE

Tiempo: 15 minutos

- Después de haber llevado a cabo la reflexión anterior, pida a las y los estudiantes que, en plenaria, respondan las siguientes preguntas:

¿Por qué es importante empoderar a las adolescentes? ¿Cómo afecta su empoderamiento o falta de él al desarrollo humano y la paz?

¿Qué acciones concretas pueden hacer las adolescentes en casa o en la escuela en pro de su empoderamiento?

¿Qué acciones concretas pueden hacer los adolescentes en casa o en la escuela para el empoderamiento de ellas?

- Cierre la sesión compartiendo que: El empoderamiento de las niñas, adolescentes y jóvenes es fundamental para lograr la prosperidad mundial y poner fin a los conflictos violentos. Las mujeres constituyen casi la mitad de la población del mundo, así que cualquier sociedad que descuide este importante potencial de recursos humanos no puede lograr un desarrollo significativo en lo social, lo económico, la salud, la paz y en el bienestar general.

La pandemia de COVID-19, además de enfermedad trajo consigo repercusiones negativas para las niñas, quienes ahora enfrentan mayores riesgos. De acuerdo con el Secretariado Ejecutivo del Sistema Nacional de Seguridad Pública, durante 2020 se registraron en México 65,640 delitos contra mujeres de 0 a 17 años, incrementándose sobre todo los siguientes delitos contra las niñas: feminicidio, raptó, trata y corrupción de menores.

([https://www.asf.gob.mx/uploads/698\\_equidadActividades/11\\_10\\_v4\\_11102021.pdf](https://www.asf.gob.mx/uploads/698_equidadActividades/11_10_v4_11102021.pdf))

---

## **ORIENTACIONES PARA GUIAR LA SECUENCIA DIDÁCTICA**

---

- Formar equipos con igual número de alumnas y alumnos para enriquecer la visión de ambos.
- Establecer un ambiente de respeto en el abordaje de los temas en el que prevalezca la apertura, sin permitir burlas o despotismo de parte de las y los estudiantes.
- Fomentar que las adolescentes tengan una participación activa durante la secuencia didáctica.
- Invite a los estudiantes a reflexionar sobre el papel de los hombres en la vida cotidiana en el empoderamiento de las mujeres.

---

## **PAUTAS PARA UN APRENDIZAJE A LO LARGO DE TODA LA VIDA**

---

- Fomentar la participación de las adolescentes en clase, para preguntar dudas, dar su opinión, decidir, entre otras cosas.
- Incentivar a las adolescentes a participar activamente en las ciencias, las nuevas tecnologías, los deportes y los saberes considerados no tradicionalmente femeninos.
- Trabajar permanentemente para que la escuela sea un lugar libre de discriminación y violencia de género.

---

## PAUTAS DE EVALUACIÓN

---

La siguiente rúbrica ayudará a identificar el aprendizaje alcanzado por el alumnado por medio de las actividades. Se tiene una escala del 1 al 3, siendo 3 la mayor valoración al alcanzar los indicadores señalados y 1 es la menor valoración.

Aprendizajes	1	2	3
Comprende la necesidad de empoderar a niñas, adolescentes y jóvenes para el ejercicio pleno de sus derechos.	Muestra reticencia para aceptar que niñas, adolescentes y jóvenes padecen discriminación y requieren ser empoderadas para ejercer sus derechos.	Tiene dificultades para identificar la desigualdad que padecen las mujeres en general y la necesidad de empoderar a niñas, adolescentes y jóvenes.	Reconoce la necesidad de empoderar a niñas, adolescentes y jóvenes para el ejercicio pleno de sus derechos.
Comprende que el papel del empoderamiento de niñas, adolescentes y jóvenes es condición para el desarrollo humano y la paz.	No reconoce que el desarrollo pleno de niñas, adolescentes y jóvenes tiene relación con el desarrollo de la sociedad.	Identifica con ayuda, la relación entre el desarrollo de las mujeres con el desarrollo de la sociedad.	Comprende la interrelación entre el desarrollo pleno de niñas, adolescentes y jóvenes y el desarrollo humano y la paz.

---

## OTROS RECURSOS

---

- *Cuida tu Cuerpo, Cuida tu Futuro: Empoderamiento de niñas y adolescentes.* <https://youtu.be/OP96pgRMPSA>
- Gobierno del Estado de México. (2022). *Igualdad de género. Libro de las y los adolescentes.* Capítulo 11. [https://seduc.edomex.gob.mx/sites/seduc.edomex.gob.mx/files/files/docentes/material\\_apoyo/estudiantes-secundaria.pdf](https://seduc.edomex.gob.mx/sites/seduc.edomex.gob.mx/files/files/docentes/material_apoyo/estudiantes-secundaria.pdf)
- Una victoria lleva a la otra: más de 1200 niñas y jóvenes empoderadas a través del deporte. <https://lac.unwomen.org/es/stories/noticia/2022/02/una-victoria-lleva-a-la-otra-mas-de-1200-ninas-y-jovenes-empoderadas-a-traves-del-deporte>

## SECRETARÍA DE EDUCACIÓN

**ESTRATEGIA CURRICULAR EN IGUALDAD DE GÉNERO  
EDUCACIÓN SECUNDARIA  
PROPUESTA DIDÁCTICA  
SEGUNDO GRADO**

<b>EJE</b>	Cultura de paz
<b>TEMA</b>	Diferentes expresiones de la violencia
<b>HABILIDADES</b>	Promover relaciones y espacios libres de violencia
<b>VALORES</b>	Paz

S21-E3

---

**APRENDIZAJE PARA LA VIDA**

---

Propone soluciones para generar ambientes libres de violencia.

---

**MATERIALES**

---

Hojas, marcadores, 5 pliegos de papel bond (puede sustituirse con hojas blancas) y fichas con información sobre la violencia incluidas en la actividad.

---

**SECUENCIA DIDÁCTICA: Por entorno libres de violencia contra las mujeres**

---

La actividad consiste en identificar los diversos tipos de violencia contra las mujeres y las niñas, hacerlos conscientes para desnaturalizarlos y crear soluciones que eviten su reproducción con el fin de generar una convivencia pacífica.

**INICIO**

Tiempo: 15 minutos

- Escriba en el pizarrón la frase “calladita de ves más bonita”. Cuestione al alumnado qué significa y si creen que es violenta hacia las mujeres. El grupo puede concluir que impedir la libre expresión es una acción violenta.
- Pida a los alumnos y las alumnas que anoten en un papel algunos tipos de violencia (física, psicológica, económica, emocional, sexual) contra las mujeres y las niñas, que hayan visto o experimentado o que sepan que existe en el contexto donde viven.

La **violencia contra las mujeres y las niñas** se define como todo acto de violencia basado en el género que tenga o pueda tener como resultado un daño o sufrimiento físico, sexual o mental para la mujer, así como las amenazas de tales actos, la coacción o la privación arbitraria de la libertad, tanto si se producen en el seno de la familia, la escuela, la comunidad o la perpetrada o tolerada por el Estado. (<https://www.unwomen.org/es/what-we-do/ending-violence-against-women/faqs/types-of-violence>)

- Escriba en el pizarrón lo que los alumnos y alumnas escribieron en sus papeles clasificando por columnas del tipo de violencia (física, psicológica, económica, emocional, sexual) y clasifique con el grupo las expresiones de violencia que anotaron en los papeles. Escriba al lado de cada tipo de violencia la cantidad de expresiones que el estudiantado mencionó (solo la cantidad).
- Pida que observen y sumen el número de eventos violentos que han visto o experimentado. Esto permitirá visibilizar la violencia que existe en su contexto y a la que están expuestos, en especial las mujeres.
- Explore cómo se sienten al constatar las situaciones de violencia a las que están expuestos y expuestas.

## DESARROLLO

Tiempo: 35 minutos

- Divida al grupo en 5 equipos para realizar un “*Rally por una convivencia pacífica*”. El Rally es una actividad de movimiento, que implica rotar por estaciones y realizar una tarea que permitirá ganar puntos. En cada estación tendrán un tiempo limitado de 5 minutos. Deberán pasar por las 5 estaciones. En cada estación habrá una ficha que describe lo que tienen que hacer (ver fichas).
- Al dar inicio, cada grupo se dirigirá a una mesa distinta, tendrán 5 minutos para realizar la actividad y luego pasarán a otra mesa. Pida que lean la información acerca de los tipos de violencia contra las mujeres y las niñas y resuelvan lo que se pide al final de cada ficha. Las propuestas pueden ir de lo personal, partiendo de su propia realidad, hasta acciones que diversos organismos e instituciones pueden realizar. Cada equipo debe anotar sus respuestas en las hojas que habrá en cada estación.
- Para la organización del Rally se puede apoyar en las y los estudiantes. Previo a la sesión puede crear comisiones: un grupo puede transcribir las fichas, otros organizar los espacios de cada estación, otro colocar el pliego de papel bond y los materiales, etcétera. Cada estación (mesa o pupitre del alumnado) contempla una ficha y 1 pliego de papel bond. Cada estudiante puede tener a la mano sus colores

y marcadores. La distribución de tareas crea compromiso, promueve el trabajo y la integración de los equipos.

### **Ficha mesa 1. Acoso sexual**

El acoso sexual abarca el contacto físico no consensuado, por ejemplo, cuando una persona toca, pellizca, propina bofetadas o realiza tocamientos de índole sexual a otra persona. Incluye también otros tipos de violencia no física, como abucheos, comentarios sexuales sobre el cuerpo o el aspecto de la persona, la solicitud de favores sexuales, miradas sexualmente sugerentes, acecho o exhibición de órganos sexuales.

(<https://www.unwomen.org/es/what-we-do/ending-violence-against-women/faqs/types-of-violence>)

Cada integrante del equipo debe escribir una lista de tres personas a las que acudiría en caso de que un adulto se insinuara sexualmente.

### **Ficha mesa 2. Femicidio**

El femicidio se refiere al asesinato intencionado de una mujer por el hecho de serlo, si bien se puede definir de un modo más amplio como cualquier asesinato de mujeres o niñas. Existen diferencias específicas entre el femicidio y el asesinato de hombres. En la mayoría de los casos, por ejemplo, quienes cometen los femicidios son parejas o ex parejas de la víctima, y suponen la culminación de un proceso de abusos, amenazas o intimidación constantes en el hogar, violencia sexual o situaciones en las que las mujeres se encuentran en una situación de inferioridad con respecto a su pareja en términos de poder o disponibilidad de recursos (<https://www.unwomen.org/es/what-we-do/ending-violence-against-women/faqs/types-of-violence>)

Anoten dos estrategias para detener la violencia en el noviazgo, antes de que se agrave tanto que pudiera llegar al femicidio.

### **Ficha mesa 3. Violencia económica**

La violencia económica consiste en lograr o intentar conseguir la dependencia financiera de otra persona, manteniendo para ello un control total sobre sus recursos financieros, impidiéndole acceder a ellos y prohibiéndole trabajar o asistir a la escuela.

(<https://www.unwomen.org/es/what-we-do/ending-violence-against-women/faqs/types-of-violence>)

Escriban que le dirían a una mujer que decide dejar de estudiar porque es más importante buscar un novio y casarse para que la mantengan.

#### Ficha mesa 4. En las redes sociales también hay violencia.

La violencia en línea o digital contra las mujeres es cualquier acto de violencia cometido, asistido o agravado por el uso de la tecnología de la información y las comunicaciones (teléfonos móviles, Internet, medios sociales, videojuegos, mensajes de texto, correos electrónicos, etc.) contra una mujer por el hecho de serlo. Puede incluir: Ciberacoso, que consiste en el envío de mensajes intimidatorios o amenazantes; sexteo o sexting, envío de mensajes o fotos de contenido explícito sin contar con la autorización de la persona destinataria; y doxing, publicación de información privada o identificativa sobre la víctima. (<https://www.unwomen.org/es/what-we-do/ending-violence-against-women/fags/types-of-violence>)

Anoten dos recomendaciones sobre el tipo de fotos que pueden compartir en redes sociales y que no representen riesgo de acoso o violencia y dos recomendaciones de lo que no deben compartir.

#### Ficha mesa 5. Violencia psicológica

La violencia psicológica consiste en provocar miedo a través de la intimidación; en amenazar con causar daño físico a una persona, su pareja, o sus hijas o hijos, con destruir sus mascotas y bienes, o someter a una persona a maltrato psicológico o en forzarla a aislarse de sus amistades, de su familia, de la escuela o del trabajo (<https://www.unwomen.org/es/what-we-do/ending-violence-against-women/fags/types-of-violence>).

Den un consejo de cómo ayudarían a una amiga que se encuentra en esta situación.

#### CIERRE

Tiempo: 10 minutos

- Pida a las alumnas y los alumnos que expresen cómo se sintieron al identificar tantos tipos de violencia contra las mujeres y las niñas y si creen que ellos y ellas pueden dejar de reproducirlos.
- Recupere las propuestas y reconozca el esfuerzo por diseñarlas, motíveles para que se comprometan a poner en práctica aquellas que estén en su campo de acción y que, de ahora en adelante, al momento de interactuar con las y los compañeros identifiquen si se están relacionando sin reproducir violencia y favoreciendo una cultura de paz.

---

#### ORIENTACIONES PARA GUIAR LA SECUENCIA DIDÁCTICA

---

- Resaltar que efectivamente existen diversos tipos de violencia, sin embargo, una de las que más se reproduce es la violencia contra las mujeres.

- Explorar cómo se sienten cuando son violentados o violentadas. Retome las respuestas como parte de las consecuencias emocionales o psicológicas de la violencia.
- Abordar el tema de la violencia es complejo, por ello es importante crear un ambiente de respeto y escucha para propiciar el diálogo honesto.
- Pueden exponer las hojas del rally en lugares visibles de la escuela, en el aula o la biblioteca, si se cuenta con ella. Esto permitirá llevar a la cotidianidad las formas positivas de convivir. Dado que la violencia contra las mujeres y las niñas está naturalizada es necesario también naturalizar las formas pacíficas de convivencia.

---

## PAUTAS PARA UN APRENDIZAJE A LO LARGO DE TODA LA VIDA

---

- Una estrategia para desnormalizar la violencia es hacerla visible, reflexionar y resignificarla. Cuando se presenten situaciones de violencia dentro del grupo, escuchar a las partes involucradas, dirigir para reconocer qué tipo de violencia se presentó, por qué se llegó a dicho punto y orientar para que alumnas y alumnos identifiquen alternativas de solución.
- Registrar los eventos violentos que se presenten (descripción de los hechos, consecuencias, involucrados, estrategia de solución), esto ayudará a identificar los tipos de violencia frecuente y esta sistematización se puede convertir en un protocolo interno, partiendo de la realidad y contexto de la escuela.

---

## PAUTAS DE EVALUACIÓN

---

La siguiente rúbrica ayudará a identificar el aprendizaje alcanzado por el alumnado por medio de las actividades. Se tiene una escala del 1 al 3, siendo 3 la mayor valoración al alcanzar los indicadores señalados y 1 es la menor valoración.

Aprendizaje	1	2	3
Propone soluciones para generar ambientes libres de violencia.	No reconoce la violencia y no plantea alternativas para prevenir los diversos tipos de violencia.	Presenta dificultades para identificar posibles soluciones a la violencia.	Plantea varias soluciones para prevenir la violencia.

---

## OTROS RECURSOS

---

- Gobierno del Estado de México. (2022). *Igualdad de género. Libro de las y los adolescentes*. Capítulo 6.  
[https://edomex.gob.mx/sites/edomex.gob.mx/files/files/librosseuc/4-IG-estudiantes-secundaria-290822\(1\).pdf](https://edomex.gob.mx/sites/edomex.gob.mx/files/files/librosseuc/4-IG-estudiantes-secundaria-290822(1).pdf)

- Instituto Nacional de la Mujer. *Violentómetro*.  
<https://www.gob.mx/inmujeres/articulos/violentometro-si-hay-violencia-en-la-pareja-no-hay-amor-234888?idiom=es>
- Ley General de Acceso de las Mujeres a una Vida Libre de Violencia (2015).  
[https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/209278/Ley\\_General\\_de\\_Acceso\\_de\\_las\\_Mujeres\\_a\\_una\\_Vida\\_Libre\\_de\\_Violencia.pdf](https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/209278/Ley_General_de_Acceso_de_las_Mujeres_a_una_Vida_Libre_de_Violencia.pdf)

## SECRETARÍA DE EDUCACIÓN

**ESTRATEGIA CURRICULAR EN IGUALDAD DE GÉNERO  
EDUCACIÓN SECUNDARIA  
PROPUESTA DIDÁCTICA  
TERCER GRADO**

<b>EJE</b>	Igualdad de género
<b>TEMA</b>	Construcción social de los roles y estereotipos de género tradicionales
<b>HABILIDADES</b>	Manifestar un espíritu crítico en contra de las desigualdades de género
<b>VALORES</b>	Igualdad

S22-E1

---

**APRENDIZAJE PARA LA VIDA**

---

Identifica los roles y estereotipos de género en el contexto en que se desenvuelve.

---

**MATERIALES**

---

Hojas, marcadores, tijeras

---

**SECUENCIA DIDÁCTICA: Máscaras de género**

---

La actividad consiste en tomar conciencia de los estereotipos que han configurado los roles de género que se viven en la cotidianidad y reproducen desigualdades.

**INICIO**

Tiempo: 15 minutos

- Previo a la sesión pida que pregunten a sus familiares:
- ¿Qué pensaron cuando les dijeron que iban a tener un niño o una niña? ¿Por qué les pusieron sus respectivos nombres? ¿Cómo deben comportarse niñas y niños? ¿Cómo deben vestirse? ¿A qué deben jugar?
- En la sesión, explore saberes previos relacionados con los conceptos de estereotipos y roles de género y complemente, si es necesario. Retome las preguntas que hicieron a sus familiares y dialogue con el grupo a partir de la información recabada.
- Pida que observen las fotos que se adjuntan en esta ficha y que recuerden qué mensajes han recibido desde la infancia acerca de cómo deben ser y comportarse por ser hombres o mujeres en la familia, en la escuela, en la comunidad o en los medios de comunicación. Por ejemplo: ¿Qué mensajes sobre las mujeres y los

hombres transmiten las telenovelas y las películas? ¿Qué observan en su contexto sobre cómo deben ser y comportarse las mujeres y los hombres?



## DESARROLLO

Tiempo: 35 minutos

- Pida que dibujen una máscara de un tamaño similar al de su rostro y que la decoren creativamente escribiendo en ella los mensajes recibidos desde que eran niños y niñas sobre cómo debían ser y comportarse por ser hombres o mujeres, a qué debían jugar, qué oficios o profesiones debían elegir, qué emociones podían sentir, qué colores eran los adecuados y qué tipo de vestimenta debían elegir.
- Una vez que terminen la máscara, pida que la recorten y dejen espacio a la altura de sus ojos para poder ver con claridad y que la coloquen en su rostro. Dé 5 minutos para que caminen en círculo en el aula leyendo las máscaras de las compañeras y los compañeros. Pida que detecten si se identifican con lo que está escrito en las otras máscaras.
- Al terminar los 5 minutos, pida que reflexionen sobre lo que escribieron en sus máscaras. ¿Qué sienten y piensan cuando reconocen las expectativas de cómo deben actuar? ¿Creen que así deben ser y comportarse hombres y mujeres?
- Dirija la reflexión hacia la necesidad de tomar conciencia de que los roles y estereotipos de género son impuestos por la sociedad donde vivimos y que debemos identificar aquellos que son perjudiciales para el ejercicio de la libertad y los derechos de las personas, en especial de las mujeres.
- Muestre las imágenes que se presentan a continuación destacando que estas personas rompieron con los estereotipos y roles de género.

### Estereotipos de género:

Es una visión generalizada o idea preconcebida sobre los atributos, las características o los papeles que deben desempeñar las mujeres y los hombres. Un estereotipo de género es perjudicial cuando limita la capacidad de las mujeres y los hombres para desarrollar sus capacidades personales, seguir sus carreras profesionales y/o tomar decisiones sobre sus vidas.

Los estereotipos de género entrelazados con otros estereotipos tienen un impacto negativo en ciertos grupos de mujeres (mujeres indígenas, mujeres con alguna discapacidad, mujeres migrantes, etcétera).

<https://www.ohchr.org/es/women/gender-stereotyping>

- Imagen 1: Niña mexicana rompe estereotipo de que las matemáticas es cosa de hombres.
- Imagen 2: Alondra de la Parra rompe el estereotipo de que los directores de orquesta deben ser hombres.
- Imagen 3: Pareja que divide equitativamente las labores del hogar.
- Imagen 4: Isaac Hernández rompe con el estereotipo de que la danza es solo para mujeres y recibe premios internacionales.
- Imagen 5: Jóvenes mexicanas rompen con el estereotipo de que el fútbol es un deporte de hombres.

### Niña mexicana gana campeonato mundial de matemáticas

*Zury obtuvo el primer lugar en el mundial de cálculo mental que se llevó a cabo en China.*



ISAAC HERNÁNDEZ | EL PRIMER MEXICANO QUE GANA EL PREMIO MÁS IMPORTANTE DE LA DANZA



CNN en Español  
El fútbol femenino mexicano: casi medio siglo de historia y apenas tres años de ser una realidad | CNN

## CIERRE

Tiempo: 10 minutos

- Pida que lean una vez más lo que escribieron en sus respectivas máscaras e identifiquen qué características asignadas a su género no les gustan, no les satisfacen o no coinciden con su forma de ser y de pensar.
- Reflexionen acerca de que las características que no les gustan las pueden modificar, cambiar o eliminar para elegir qué quieren ser y hacer en la vida.

---

## ORIENTACIONES PARA GUIAR LA SECUENCIA DIDÁCTICA

---

- Llevar a la reflexión a las y los estudiantes sobre los estereotipos de género con los que no se sienten bien y promover la revisión de estos para cambiar estas concepciones que limitan y perjudican la vida de hombres y mujeres.
- Resaltar en todo momento que, ante una imposición de roles, **las mujeres** son las más afectadas en el ejercicio de sus libertades y sus derechos son constantemente vulnerados.

---

## PAUTAS PARA UN APRENDIZAJE A LO LARGO DE TODA LA VIDA

---

- Romper con los estereotipos no implica, necesariamente, asumir características del otro género, sino tomar conciencia del poder interior, de las libertades y derechos que tienen las personas para desarrollarse en plenitud. Propiciar, en la medida de lo posible, que exploren sus intereses y que eviten limitaciones o etiquetas asociadas a su género.
- Tomar conciencia de que la reproducción de estereotipos de género deriva en desigualdades.
- Propiciar en el aula el trabajo igualitario donde se asignen las mismas oportunidades y responsabilidades a las alumnas y a los alumnos.
- Evitar reproducir frases o creencias que refuercen los estereotipos de género.
- Cuestionar constantemente la imagen de mujer y hombre que se promueve en el lenguaje cotidiano, las películas, la música, las telenovelas, los anuncios comerciales, etcétera.
- Rechazar y evitar todo tipo de formas de relación en las que se establezcan situaciones de desigualdad o discriminación.
- Promover lecturas que problematicen los roles y estereotipos de género.



---

## PAUTAS DE EVALUACIÓN

---

La siguiente rúbrica ayudará a identificar el aprendizaje alcanzado por el alumnado por medio de las actividades. Se tiene una escala del 1 al 3, siendo 3 la mayor valoración al alcanzar los indicadores señalados y 1 es la menor valoración.

Aprendizaje	1	2	3
Identifica los roles y estereotipos de género en el contexto en que se desenvuelve.	No identifica los roles de género asignados en su contexto.	Tiene dificultad para identificar el roles y estereotipos de género en el marco de su contexto.	Reconoce roles y estereotipos de género que tienen injerencia en su vida.

---

## OTROS RECURSOS

---

- *#LikeAGirl Always* Comercial (subtitulado) <https://youtu.be/xH-9nWaqpws>
- *Eliminando los estereotipos y roles de género.* [https://youtu.be/wnv2rdxFU\\_E](https://youtu.be/wnv2rdxFU_E)
- Gobierno del Estado de México. (2022). *Igualdad de género. Libro de las y los adolescentes.* Capítulos 7 y 17. [https://seduc.edomex.gob.mx/sites/seduc.edomex.gob.mx/files/files/docentes/material\\_apoyo/estudiantes-secundaria.pdf](https://seduc.edomex.gob.mx/sites/seduc.edomex.gob.mx/files/files/docentes/material_apoyo/estudiantes-secundaria.pdf)
- Inmujeres (s/f). *Glosario para la igualdad.* <https://campusgenero.inmujeres.gob.mx/glosario/terminos/estereotipos-de-genero>

## SECRETARÍA DE EDUCACIÓN

**ESTRATEGIA CURRICULAR EN IGUALDAD DE GÉNERO  
EDUCACIÓN SECUNDARIA  
PROPUESTA DIDÁCTICA  
TERCER GRADO**

<b>EJE</b>	Derechos humanos
<b>TEMA</b>	La igualdad de género como condición para el desarrollo humano
<b>HABILIDADES</b>	Identificar necesidades y buscar soluciones
<b>VALORES</b>	Participación

S23-E2

---

**APRENDIZAJE PARA LA VIDA**

---

Participa en acciones y proyectos que contribuyan a la igualdad de género en su comunidad.

---

**MATERIALES**

---

Hojas, lápices y, si es posible, proyector y computadora o teléfono para mostrar: Los ayudadores - Campaña #YoMeOcupo <https://youtu.be/N4lWoGT0txU>

## SECUENCIA DIDÁCTICA: Cambiando mi familia

La actividad consiste en realizar una campaña para promover la igualdad de género en la familia de cada estudiante.

### INICIO

Tiempo: 15 minutos

- Si es posible, ponga al estudiantado el siguiente video sobre la desigualdad de género:
  - Los ayudadores - Campaña #YoMeOcupó
  - <https://youtu.be/N4lWoGT0txU>
- Invite a reflexionar sobre la desigualdad de género en el contexto más cercano de las y los estudiantes, la familia, con preguntas como las siguientes:
  - ¿En qué acciones se manifiesta la desigualdad de género en su familia?
  - ¿Cómo participa cada uno y cada una de ustedes en la falta de igualdad de su familia?
  - ¿Sobre quién recae, principalmente, la desigualdad de género en su familia?

### Igualdad de género

Tiene como base el reconocimiento de la desigualdad histórica que han vivido las mujeres. A partir de ello, plantea acciones que eliminen estas barreras para el acceso a bienes, servicios y recursos y, por ende, se pueda acortar la disparidad en los diferentes ámbitos de la vida social para que todas las personas tengan las mismas oportunidades, derechos y una protección estatal.

Asimismo, involucra la toma de decisiones con libertad de las personas en los diferentes espacios que se desenvuelvan.

([https://seduc.edomex.gob.mx/sites/seduc.edomex.gob.mx/files/files/docentes/material\\_apoyo/3-secundariadigital.pdf](https://seduc.edomex.gob.mx/sites/seduc.edomex.gob.mx/files/files/docentes/material_apoyo/3-secundariadigital.pdf))

### DESARROLLO

Tiempo: 40 minutos

- Comparta que alumnas y alumnos van a llevar a cabo una “campaña” al interior de su familia.
- Divida al grupo en 5 equipos y pida que cada uno elija un aspecto de la desigualdad para realizar una serie de acciones que lleven a hacer conciencia en su propia familia. Puede ser: la carga de trabajo excesiva de las mamás; el que las hermanas deban atender a los hermanos; que sobre las mujeres de la casa recaiga todo el cuidado de niños, niñas, personas de la tercera edad o personas enfermas; que las mamás dependan económicamente por no poder trabajar debido al trabajo doméstico; etcétera, cualquier aspecto de la desigualdad de género que el alumnado identifique en su familia.
- Pida que cada equipo piense en 5 acciones que atiendan la problemática elegida, para realizar una cada día de la semana. Un ejemplo sería:

**Lunes:** Contarle a la familia que van a realizar alguna acción para crear conciencia sobre la desigualdad de género en su hogar y, como primera actividad, mostrar un video sobre la problemática elegida durante una comida del día en la que esté la mayoría de las y los integrantes.

**Martes:** Poner en un lugar visible de la casa una frase que hable sobre la temática elegida.

**Miércoles:** Compartir con la familia un dato estadístico sobre la problemática elegida.

**Jueves:** Invitar a toda la familia a pensar en estrategias para luchar contra la problemática de desigualdad elegida.

**Viernes:** Poner en práctica la estrategia seleccionada por la familia.

Las responsabilidades y tiempo dedicado al hogar o al cuidado de personas dependientes, sin recibir remuneración alguna, restringe notablemente la posibilidad de las mujeres de contar con ingresos propios, de buscar opciones en el mercado laboral, de participar plenamente en la política y la sociedad, al mismo tiempo que las relega de la protección social indispensable para la satisfacción autónoma de sus necesidades.

(<https://mexico.unwomen.org/sites/default/files/Field%20Office%20Mexico/Documents/Publicaciones/2016/TRABAJO%20DOME%CC%81STICO%20Serie%20Transformar%20nuestro%20mundo.pdf>)

- Aconseje que sean acciones sencillas, puntuales, viables y pacíficas para realizar a lo largo de la semana.

## CIERRE

Tiempo: 5 minutos

- Pida al grupo que reflexione mediante preguntas como las siguientes:
  - ¿Creen que ustedes son capaces de cambiar el mundo?
  - ¿Qué creen que pueden hacer si encuentran resistencia en su familia?
- Para cerrar motive a las y los estudiantes para que pongan en práctica la campaña diseñada e invíteles a compartir los resultados.

---

## ORIENTACIONES PARA GUIAR LA SECUENCIA DIDÁCTICA

---

- Para generar un cambio real es importante no confrontar a las personas de la familia que puedan sentirse señaladas; la mejor estrategia será realizar pequeñas acciones que, gradualmente, vayan cambiando la cultura familiar.
- Promover reflexión profunda en aquellas o aquellos estudiantes en quienes identifique reticencia en estos temas.
- Invitar a que piensen en acciones de impacto en la familia que susciten un interés profundo por cambiar la dinámica familiar.
- Recordar al alumnado que el cambio no se da de un día para otro, es importante ser constante.

---

## PAUTAS PARA UN APRENDIZAJE A LO LARGO DE TODA LA VIDA

---

- Cuestionar las creencias o ideas que surjan en clase y que refuercen la desigualdad de género.
- Promover la participación de las alumnas, con el fin de fortalecer su autoestima y dar una base de igualdad en el salón de clase.
- Cuando el tema lo permita, introducir datos e ideas para hablar de la desigualdad de género, sus causas y consecuencias.

---

## PAUTAS DE EVALUACIÓN

---

La siguiente rúbrica ayudará a identificar el aprendizaje alcanzado por el alumnado por medio de las actividades. Se tiene una escala del 1 al 3, siendo 3 la mayor valoración al alcanzar los indicadores señalados y 1 es la menor valoración.

Aprendizaje	1	2	3
Participa en acciones y proyectos que contribuyan a la igualdad de género en su comunidad.	Tiene dificultades para reconocer la desigualdad de género en su entorno y no participa para erradicarla.	Está familiarizado con el tema de la igualdad de género y participa tímidamente en acciones para promoverla.	Reconoce la desigualdad de género en su entorno y participa con entusiasmo en la realización de proyectos o acciones en contra de ella.

---

## OTROS RECURSOS

---

- Campaña #SinMochilas – Sueños [https://youtu.be/p3\\_pWcsXKuU](https://youtu.be/p3_pWcsXKuU)
- Guía Hombres. Con igualdad - III Edición de la “Guía Express del Hombre Igualitario”.  
<http://www.conigualdad.org/descargas/guia%20express%20del%20hombre%20igualitario.pdf>
- Gobierno del Estado de México. (2022). *Igualdad de género. Libro de las y los adolescentes*. Capítulo 5.  
[https://seduc.edomex.gob.mx/sites/seduc.edomex.gob.mx/files/files/docentes/material\\_apoyo/estudiantes-secundaria.pdf](https://seduc.edomex.gob.mx/sites/seduc.edomex.gob.mx/files/files/docentes/material_apoyo/estudiantes-secundaria.pdf)
- *Trabajo doméstico y de cuidados no remunerado*.  
<https://mexico.unwomen.org/sites/default/files/Field%20Office%20Mexico/Documents/Publicaciones/2016/TRABAJO%20DOME%CC%81STICO%20Serie%20Trasformar%20nuestro%20mundo.pdf>

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN



**ESTRATEGIA CURRICULAR EN IGUALDAD DE GÉNERO  
EDUCACIÓN SECUNDARIA  
PROPUESTA DIDÁCTICA  
TERCER GRADO**

<b>EJE</b>	Cultura de paz
<b>TEMA</b>	Autocuidado ante situaciones de riesgo
<b>HABILIDADES</b>	Prevenir conductas de riesgo
<b>VALORES</b>	Integridad

S24-E3

---

**APRENDIZAJE PARA LA VIDA**

---

Distingue situaciones de riesgo que pueden afectar su salud e integridad.

---

**MATERIALES**

---

Hojas, marcadores, colores.

---

**SECUENCIA DIDÁCTICA: Riesgómetro**

---

La actividad trata de que las y los adolescentes exploren los riesgos a los que están expuestas o expuestos y que identifiquen formas de mitigarlos o prevenirlos.

**INICIO**

Tiempo: 20 minutos

- Pregunte al alumnado cuáles son riesgos que tienen los y las adolescentes en la escuela, la familia, en la comunidad y cómo les hacen sentir esos riesgos.
- Para generar el diálogo y una mejor comprensión de los riesgos comparta la información sobre algunos de los riesgos a los que se exponen las y los adolescentes, de acuerdo con la Organización Mundial de la Salud (<https://www.who.int/es/news-room/fact-sheets/detail/adolescents-health-risks-and-solutions>) y UNICEF (<https://www.unicef.org/mexico/mantener-seguros-ni%C3%B1as-ni%C3%B1os-y-adolescentes-en-internet>)

**Violencia**

- La violencia se encuentra entre las principales causas de mortalidad de adolescentes y jóvenes en el mundo. En América es la causa de casi un tercio de todas las muertes de varones adolescentes. Según datos de la encuesta Mundial de Salud Escolar

(EMSE), 42% de los hombres adolescentes y un 37% de las mujeres estaban expuestos a intimidación.

- Asimismo, a nivel mundial, 1 de cada 8 mujeres adolescentes y jóvenes indica haber sufrido violencia sexual, de acuerdo con la OMS.

### **Violencia en internet**

- Según las encuestas nacionales, 25% de las y los adolescentes de entre 12 y 17 años ha vivido alguna forma de ciberacoso en México. Además, las autoridades federales también han advertido de un incremento considerable de crímenes digitales, violencia en internet y tráfico de pornografía infantil durante los meses de confinamiento.
- Las situaciones de violencia en internet son: niñas, niños y adolescentes buscados con fines sexuales en redes sociales, videojuegos o plataformas de mensajería; enviar o recibir contenido nocivo como situaciones sexuales, de violencia, misoginia, xenofobia o se les induce al suicidio; el ciberacoso que se presenta cuando pares u otras personas difunden rumores, burlas, amenazas o publican fotos vergonzosas o inapropiadas de alguien en las redes sociales; y si se comparten información personal, fotografías o videos de ellos o de sus familias.

### **Embarazos no deseados**

- Unos 16 millones de muchachas de 15 a 19 años y aproximadamente 1 millón de niñas menores de 15 años dan a luz cada año, la mayoría en países de ingresos bajos y medianos.
- Las complicaciones durante el embarazo y el parto son la segunda causa de muerte entre las muchachas de 15 a 19 años en todo el mundo.
- Los bebés de madres adolescentes se enfrentan a un riesgo considerablemente superior de morir que los nacidos de mujeres de 20 a 24 años.

### **Consumo de alcohol y drogas**

- El consumo nocivo de alcohol entre los adolescentes preocupa cada vez más a muchos países, ya que reduce el autocontrol y aumenta los comportamientos de riesgo, como las prácticas sexuales de riesgo o la conducción peligrosa, que es a su vez una causa subyacente de muerte prematura.
- Más de una cuarta parte de las personas de entre 15 y 19 años del mundo, 155 millones de adolescentes, son consumidores actuales de alcohol.

### **Nulo cuidado de la salud mental**

- Uno de cada siete jóvenes de 10 a 19 años padece algún trastorno mental.
- La depresión, la ansiedad y los trastornos del comportamiento se encuentran entre las principales causas de enfermedad y discapacidad entre los adolescentes.
- El suicidio es la cuarta causa de muerte entre los jóvenes de 15 a 29 años.
- Los trastornos de salud mental de los adolescentes no atendidos tienen consecuencias que se extienden a la edad adulta, perjudican la salud física y mental de la persona y restringen sus posibilidades de llevar una vida plena en el futuro.

## Enfermedades de transmisión sexual

- En la escala mundial, más de 2.8 millones de adolescentes viven con el virus de inmunodeficiencia humana (VIH), según datos del Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (UNICEF).
- El virus del papiloma humano (VPH) puede provocar enfermedades a corto plazo (verrugas genitales) durante la adolescencia, pero lo más importante es que también dan lugar a cánceres cervicales y otros cánceres varios decenios después.
- Trace un cuadro de tres columnas en el pizarrón, como se sugiere a continuación y pregunte:
  - ¿Qué otros riesgos identifican en su contexto?
  - ¿Consideran que esos riesgos los viven igual los hombres que las mujeres?
  - ¿Cuáles de esos riesgos los tienen hombres y mujeres por igual?
  - ¿Cuáles son los riesgos más frecuentes para las mujeres?
  - ¿Cuáles son los riesgos más frecuentes para los hombres?
- Registre las respuestas en la columna correspondiente. Pida que observen cómo quedó el cuadro e identifiquen quién corre más riesgos.

Todos y todas por igual	Hombres	Mujeres

- Dirija la reflexión hacia la importancia de observar con atención los riesgos que se tienen por ser adolescentes y en especial, mujeres adolescentes. Comente que al hacerlos visibles se puede actuar en consecuencia, es decir, hacer un plan de prevención para alejarse de dichos riesgos.

## DESARROLLO

Tiempo: 35 minutos

- Pida que dibujen en una hoja blanca un *riesgómetro*, es decir, una escala que dé cuenta de los riesgos que corre cada quien, ordenados de menor a mayor importancia. Invíteles a usar su creatividad. Pueden hacerlo utilizando una silueta de su cuerpo o representarlo con un termómetro, entre otras ideas. Es importante que el *riesgómetro* plasme lo que piensan que son sus propios riesgos. Pueden incluir los ya mencionados u otros que cada persona identifique en su vida: inseguridad, drogas, acoso, violencia, ansiedad, depresión, falta de autorregulación, duelo, entre otros.
- Pida que ahora, a un lado de cada riesgo, anoten ideas para prevenir o hacer frente a los riesgos que identificaron. Indique que consideren:

- Acciones físicas para cuidarse, ejemplo: comer saludable; tener una higiene adecuada; hacer ejercicio; aprender defensa personal; caminar por calles alumbradas, buscar información sobre métodos anticonceptivos.
- Vínculos de apoyo (amistades y familiares), así como personas o instituciones que pueden darles información y contención para su cuidado (profesionales de la salud mental, tutores, clínicas, etcétera).
- Acciones hacia el bienestar socioemocional. Ejemplos: llevar un diario de emociones, hacer meditación, no compartir fotos íntimas, identificar fortalezas personales, valores, debilidades, entre otros.

## **CIERRE**

Tiempo: 10 minutos

- Invite a que, de manera voluntaria, compartan su riesgómetro y las ideas para prevenir.
- Señale que la idea es cuidarse para vivir de manera saludable, placentera y productiva. Asimismo, esto les ofrece herramientas para enfrentar las situaciones difíciles por las que pueden atravesar.

---

## **ORIENTACIONES PARA GUIAR LA SECUENCIA DIDÁCTICA**

- La adolescencia es un período esencial para desarrollar hábitos de cuidado integral y habilidades socioemocionales que les sean útiles para encontrar bienestar integral. Orientar para que las y los adolescentes descubran los beneficios del cuidado socioemocional.
- Compartir con las y los estudiantes que en esta etapa de la vida pueden padecer trastornos emocionales con frecuencia, como la ansiedad y la depresión, los cuales pueden dificultar profundamente el buen desempeño académico. Invitar a buscar ayuda si tienen algún síntoma de estos trastornos.
- Resaltar la situación de vulnerabilidad de las mujeres adolescentes, quienes, por el hecho de ser mujeres, encuentran más riesgos que los hombres.

---

## **PAUTAS PARA UN APRENDIZAJE A LO LARGO DE TODA LA VIDA**

- Promover espacios de convivencia pacíficos, permite mitigar los riesgos de violencia entre pares.
- Proponer la elaboración de un directorio de atención que incluya diversas redes de apoyo institucionales a donde el alumnado pueda pedir ayuda en caso de sentirse en riesgo.
- Compartir que los alumnos y alumnas que culminan sus estudios son menos vulnerables ante los riesgos a los que están expuestas las juventudes.

- Retomar el escudo del cuidado cada vez que se observen situaciones de riesgo o comportamientos que atenten contra la integridad del alumnado.
- Comprender el mundo de las y los adolescentes permite acompañarles y contribuir a la prevención de riesgos asociados a su edad. El enfoque de la equidad es importante, ya que las adolescentes por ser mujeres corren mayores riesgos.
- Promover la sororidad en el aula para la creación de una red de apoyo entre las adolescentes.

---

## PAUTAS DE EVALUACIÓN

---

La siguiente rúbrica ayudará a identificar el aprendizaje alcanzado por el alumnado por medio de las actividades. Se tiene una escala del 1 al 3, siendo 3 la mayor valoración al alcanzar los indicadores señalados y 1 es la menor valoración.

Aprendizaje	1	2	3
Distingue situaciones de riesgo que pueden afectar su salud e integridad.	No identifica los riesgos del contexto que le pueden afectar o conductas propias que atenten contra su salud e integridad.	Se le dificulta reconocer las situaciones de riesgo que le pueden afectar.	Distingue los riesgos a los que puede estar expuesto o expuesta y visualiza su prevención.

---

## OTROS RECURSOS

---

- Centro Tratamiento Avanzado Psicológico (2021). *SORORIDAD: mucho más que solidaridad entre mujeres*. <https://www.centrotap.es/2021/03/09/sororidad-mucho-mas-que-solidaridad-entre-mujeres/>
- Gobierno del Estado de México. (2022). *Igualdad de género. Libro de las y los adolescentes*. Capítulo 11. [https://edomex.gob.mx/sites/edomex.gob.mx/files/files/librosseuc/4-IG-estudiantes-secundaria-290822\(1\).pdf](https://edomex.gob.mx/sites/edomex.gob.mx/files/files/librosseuc/4-IG-estudiantes-secundaria-290822(1).pdf)
- Instituto Mexicano Del Seguro Social (s/f). *Guía para el Cuidado de Adolescentes*. <http://www.imss.gob.mx/salud-en-linea/guia-cuidado-adolescente>
- Neopraxis (s/f). *Apoyo y Acompañamiento Emocional para Adolescentes*. <https://neopraxis.mx/apoyo-y-acompanamiento-emocional-para-adolescentes/>